

PSICOANÁLISIS
CASOS CLÍNICOS

POR EDUARDO NESTA **

PSICOLOGÍA FORENSE POR GRACIELA M. GONZALEZ **
OPINIONES

SEMBLANTE Y PSICOSIS*

LA LEY Y LA ETICA*

“Así, no sólo el sentido de ese discurso reside en el que lo escucha, sino que es de su acogida de la que depende quién lo dice: es a saber el sujeto al que concede acuerdo y fe, o ese otro que su discurso le entrega como constituido.”

Jacques Lacan, *Escritos II*, pág. 98

Cuando surgió este tema en *letra* me pareció que una de las maneras de abordarlo podría ser a partir de algunos testimonios que dieran cuenta de esta dificultad: ¿cómo esperar antes del acto que diera cuenta de la predicación? Pero, a la vez, si no hay espera no habrá del acto. O sea, la transferencia. Por eso esta noche voy a compartir con ustedes algunas cuestiones que vengo pensando con relación a la conducción de tratamientos con pacientes psicóticos.

1. Llamo tratamiento al conjunto de las intervenciones que decide e implementa un analista con relación a un paciente psicótico en el marco de unos encuentros periódicos que pueden ocurrir en el ámbito de una institución, durante una internación o no, o en un ámbito privado. Generalmente la financiación de los mismos queda a cargo de un tercero (estado, obra social, prepaga, familiares). Si bien estos tratamientos son distintos al psicoanálisis de neuróticos en muchas cosas, hay algo empero que a mi criterio, tiene que producirse, y que es la construcción de un semblante.

2. La psicosis no debe ser arrasada por la demanda de salud mental que exige el discurso vigente. Tampoco deber ser arrasada por el furor curandis de un psicoanálisis inadvertido o, lo que a veces es más frecuente, por lo que se podría llamar inhibido curandis de otro demasiado advertido. Lacan dice que el discurso del analista es una lógica de la acción, y sitúa, con Aristóteles en la *Ética* a Nicómaco, a la prudencia como la virtud que permite deliberar sobre lo singular. Por eso desde el comienzo de su enseñanza insistió en la necesidad de realizar entrevistas preliminares antes de comenzar un psicoanálisis.

3. La locura, no la psicosis, requiere más presencia del que escucha y

más escucha del que presencia, sin tanto recurso a las intervenciones de otros colegas, ya que se corre el peligro de trivializar la operatividad transferencial y enloquecer aún más al sujeto desmadrado.

Hay una cosa cierta: existen psicóticos que demandan un tratamiento a un analista, otros son llevados al analista por sus allegados. En general se trata de personas que no quieren saber nada, o que no les alcanza con la psiquiatría y con el medicamento.

Quieren ser escuchados por otro, no porque los interroge el enigma de un síntoma, si no para testimoniar acerca de la mortificación que habita en sus cuerpos y para tratar de encontrar la vía que les permita fundar en una conjetura la pérdida de sentido que en cada una de esas vidas en particular tuvo un antes y un después del momento del brote.

La no adquisición del *savoir faire* con la lengua es para el psicótico el principal obstáculo al lazo transferencial, siendo que ese lazo transferencial, de establecerse, es su mayor apuesta al acotamiento del goce del Otro.

María, una joven pintora con algunos éxitos en el mundo de los salones y las muestras, es traída a mi consulta como último intento antes de tener que volver a aplicarle los electroshock que su psiquiatra le había indicado. Entonces tenía 32 años, cursaba el puerperio de su tercer hijo, único varón, y había desarrollado un delirio paranoide a partir de alucinaciones auditivas y cenestésicas, delirio en el que se mezclaba la temática del contagio del sida a su hijo, con el terror de ser escuchada y controlada por el side. El primer brote lo había tenido a los 24 años, es decir ocho años antes, coincidiendo con su mudanza desde la Capital a una pequeña ciudad del suburbio donde residían sus padres y todos sus hermanos, nueve en total. Ella era la segunda y prácticamente había criado a los más chicos. María había nacido en esa localidad

suburbana, en el seno de una familia donde el prestigio y el dinero provenían del lado del abuelo materno, un alemán llegado en la posguerra. El padre de María era un alto funcionario de un banco oficial, del que ella sostenía desde muy joven la convicción de que era agente del side. Su casamiento había sido censurado por este padre y por el abuelo alemán, ya que no aceptaban al joven estudiante de Bellas Artes, morocho y pobre. De hecho, el retorno a la zona de influencia de esta familia se debió a que ya no podían subsistir económicamente en la Capital. El padre de María premió este regreso comprándoles una casa y un auto. Pero pudieron disfrutarlo poco ya que María tuvo allí su primer brote, desarrollando un delirio persecutorio de baja sistematización, más de lado paranoide que paranoico.

María me cuenta en una sesión de los primeros tiempos de su tratamiento que cuando fue operada del pie, siendo muy joven y para la misma época de su iniciación sexual, le habían colocado un transistor en los huesos del pie y que desde allí era desde donde los del side la controlan, conocen sus pensamientos y la amenazan con hacerla desaparecer.

A Fermín lo trae una mujer, que dice ser su novia, y lo deja en la puerta del consultorio. Es un hombre joven que no sin reticencias me cuenta su problema.

El padre de Fermín era un judío alemán que renegó de su condición para poder escapar de la Alemania nazi, escape de renegación que lo condujo hasta Santa Cruz de la Sierra, en Bolivia, a través de una serie de peripecias que Fermín relata con tono de vergüenza y/o risa, bien antes que orgullo. Pero ese no era el problema que acuciaba a Fermín, sino el convivir con la certeza de que los demás sabían que él era puto, siendo que él mismo dormía mal y poco tratando de transarse a todas las mujeres que se le cruzaban por delante.

Durante la noche, durmiera sólo o acompañado, tenía que taparse el orificio anal con la mano ante el terror de ser penetrado, no por un hombre sino por un pene. Durante la vigilia, diversos objetos cotidianos eran percibidos por él como un pene erecto, percepción que se le imponía y lo atormentaba, debiendo pellizcarse y

En los casos de maltrato y abuso intervienen jueces/zas, psicólogos/as psicoanalistas, maestros, médicos/as, psicopedagogos/as, la escuela como institución, etcétera, y no siempre intervienen bien. Se vuelve a revictimizar a la víctima, se la confirma en ese lugar. Desmentimos, negamos, usamos cualquier justificación para no ver, ¿para no analizar? y así somos cómplices con nuestro silencio, nuestra pasividad y nuestras excusas y así la función paterna vuelve nuevamente a fallar; estamos en una época de pobreza, no solo material sino también simbólica. Se revictimiza a las víctimas y ahora también a los/as profesionales que podrían ayudarlas¹

La violencia de género no es azarosa: su direccionalidad hacia las mujeres y los niños/as perpetúa el sometimiento al orden establecido de subordinación y control. Debemos reintroducir la legalidad que se encuentra en jaque. Hay un niño que padece, que viene o lo traen a pedir ayuda. Hay que hacer algo "aquí y ahora, ¡ya!": eso es la urgencia, pero ¿cómo operar en ella, en las situaciones que muchas veces aparecen como fuera del discurso, del lazo social?

Si el infans no es alojado y amparado, quedará dañado en su subjetividad, y en los casos más extremos, será sólo un objeto para el goce del otro, un objeto al que se puede humillar, golpear, herir o violar, y que sólo tendrá valor como objeto de consumo. Para el perverso, para el golpeador, para el abusador, es imposible la terapia, hay que intervenir para limitar la acción. Un niño/a posee un cuerpo habitado por una subjetividad pero para el perverso ese cuerpo será sólo para su propio goce, goce que se inscribe brutalmente en el cuerpo infantil.

La desmentida y la negación son los mecanismos principales que acompañan al abuso; el secreto y/o la amenaza son condiciones necesarias. Si existe incesto el niño/a debe escindir al abusador en padre que lo cuida y padre que lo somete y entonces para no enloquecer, para sobrevivir, disocia y este es uno de los motivos de la repetición posterior. Los niños "no pueden irse, solo rompen la escena"

Un hijo tiene derechos en función de su interés y de su bienestar, pero para la realización de estos necesita una filiación paterna, en tanto derecho universal. De esta manera tanto el padre como el Estado deberán velar por los derechos del niño, compartiendo esa función de cuidado y amparo. Entonces, ya no es más sólo el derecho del padre sobre el hijo, sino también el derecho del hijo. Pero ¿cómo sostener un padre de palabra y no como imagen? Todo adulto encarna a un padre, por eso todo abuso es incestuoso. El niño/a es además sujeto de derecho garantizados por la constitución. La terapia debe proporcionarle un espacio para volver a simbolizar, como dice Silvia Bleichmar: "Estamos acá para que vos no te conviertas en ese que tanto daño te hizo", para que no se transforme en niño víctima, para que pueda inscribir la violencia y el abuso como traumáticos. "Niño víctima de violencia y/o niño abusado" son rótulos de los cuales es importante correrlo para que advenga el verdadero sujeto deseante. El niño habla, dice. Sólo hay que ubicarse y escuchar. El analista opera desde ese lugar doble: de objeto de la pulsión parcial y sujeto supuesto saber.

"Querido padre: Me preguntaste una vez por qué .. te tengo miedo. Como de costumbre, no supe qué contestar, en parte, justamente por el miedo que te tengo, y en parte porque en los fundamentos de ese miedo

SEMBLANTE Y PSICOSIS*

CONTINÚA DE PÁG. 1



hasta quemarse la piel para sacar de su mente esa imagen. Vivía solo, y en los cinco años y pico que duró su tratamiento, sólo una vez, y hacia el final del mismo, pudo armar una historia con alguna mujer que durara más de un mes. La imposición del pene fundaba su certeza en que los demás sabían que él era puto y ese saber hacía que se sintiera gozado todo el tiempo.

Willie fue un excelente futbolista y mejor hijo hasta poco después de que a su padre, diabético, le amputaran la pierna derecha. A partir de allí sufrió imposición de ideas blasfemas: en el plato de comida estaban Dios y la Virgen. Si él tomaba los cubiertos y cortaba, se le imponía la idea de la cópula divina. Al pasar por una Iglesia no podía evitar introducir sus manos en los bolsillos del pantalón y hurguearse los genitales cuando muy poco tiempo antes esas mismas manos hacían la señal de la cruz antes de comenzar cada partido.

Vino a verme, no lo trajeron, después de una breve internación en el Borda donde había sido diagnosticado de esquizofrénico y medicado con antipsicóticos.

En un trabajo anterior¹ situé, como hipótesis, al autorreproche del melancólico como el fenómeno elemental que le retorna desde lo real, llamándolo "culpa real" para diferenciarlo tanto del sentimiento inconsciente de culpa como de la culpa consciente.

A Rosa, ese retorno de la culpa desde lo Real, la había conducido al infierno. Contrariamente a lo que se cree, el infierno no es fuego, por lo menos para ella no lo era: su infierno era estar muerta y helada, y tener la certeza de que no se iba a morir nunca. Si digo que había dejado de comer caigo en un eufemismo: no sabía comer. La boca como agujero pulsional se había desabrochado de tal forma que era un puro abrir y cerrarse, y deslizar la lengua por el espacio que hay entre los dientes y los labios. Nunca vi otra boca tan loca. En los interva-

los lúcidos, como dicen los clínicos, me miraba anonadada y si alguna intervención mía pudo llegar hasta ella, entonces lograba decirme: "No sé comer. No sé cómo se hace". Acto seguido entraba en peligrosos períodos de desfallecimiento anoréxico y mutismo: se dejaba comer por esa boca loca que, como un guante, se había dado vuelta y tomado su cuerpo como Cosa.

"¿Ud. me puede decir cómo hay que hacer para comer?" -me dijo una tarde, promediando el 3er. mes desde el comienzo de la internación.

“ La no adquisición del savoir faire con la lengua es para el psicótico el principal obstáculo al lazo transferencial, siendo que ese lazo transferencial, de establecerse, es su mayor apuesta al acotamiento del goce del Otro.

"Algo habré hecho" -pensé sin culpa, y empecé a enseñarle a comer. La veía todos los días, pero también estaba allí una enfermera, una linda señora mayor a la que también iba dirigida esa demanda. Creo que sin su presencia, y especialmente sin su voz, ella no hubiera "aprendido", lo cierto es que Rosa pudo empezar a comer.

Con estos fragmentos quiero mostrar dos cosas:

1) Que la neurosis puede llegar a ser neurosis grave, en el sentido freudiano de gravedad, es decir dependiendo de la intensidad del sentimiento inconsciente de culpa, sin necesidad de pensar en otras estructuras; y

2) algo obvio, pero que por obvio debe ser mostrado, y es que las psicosis cuando se desencadenan arrastran una porción de historia personal sobre la cual cae la pérdida de sentido, sentido que luego se trata de reencontrar a través de la productividad delirante.

Estos fragmentos de historia forcluidos y retornantes desde lo real al

modo de los fenómenos elementales, es en el diálogo transferencial con un analista donde pueden llegar a hacerse conjeturables para el paciente, ya que el analista no se propone suprimirlos, ni interpretarlos, pero sí se ofrece a que pueda producirse un cierto grado de dialectización en una temporalidad regida por la legalidad fálica que anima su deseo.

Desde hace algún tiempo estoy trabajando un aspecto en el campo de los dichos en transferencia de estas personas, aspecto que se refiere a

la cuestión de la creencia, la certeza, la increencia y la incredulidad tomadas como posiciones discursivas y en su valor de predicación con respecto a das Ding. Es decir, pasaje desde el holofraseo hacia algún grado de creencia. Mi hipótesis es que el paciente psicótico puede ir transitando en transferencia distintas posiciones discursivas desde un punto de partida que yo ubico en **la creencia en la actualidad de las voces para el esquizofrénico, en la certeza en el saber gozador del Otro en la paranoia, y en la increencia en el semblante en la melancolía.** Todos grados cero de creencia, punto de la máxima alienación y holofraseo en el campo del Otro.

Desde estos puntos de partida puede ir hacia otras posiciones discursivas que si bien no pretenden ser signo de un pasaje de estructura, tienen la validez de indicar que en su relación con el Goce del Otro se ha producido un acotamiento. Ese acotamiento le permite no tener al delirio

como único recurso para estabilizarse, ya que el delirio es sin duda una respuesta válida frente al arrasamiento del Otro, pero como no todos los delirios logran un grado de estabilización metafórica en su búsqueda de sentido, ocurre otras tantas veces que lo que logra lo hace al alto precio de impedir todo intento de lazo social.

En la esquizofrenia o hay institucionalización con deterioro anunciado o, a veces, como en el caso de María, ahuecamiento de un espacio temporal capaz de instaurar para ella la posibilidad de la dialectización entre la creencia en la actualidad de las voces y la ironía acerca de la inconsistencia del Otro materno. Desde la fragilidad de sus delirios paranoides, inestables y cambiantes, en el curso de varios años de tratamiento y de contingencias vitales muy duras, fue desarrollando un delirio genealógico en el que ella era la madre de muchos hijos. Estaba embarazada permanentemente, y este sentido parece haber permitido que retomara su actividad artística en la forma de maestra de pintura, también que fueran pacificándose para ella algunas significaciones que previamente aparecían plenas de sentido persecutorio.

En la paranoia, el lugar del analista no puede instalarse a mi criterio sin el recurso a las maniobras y/o el dispositivo que barre o desmultiplique ese lugar. La paranoia franca no demanda sino paranoia, y el lugar del analista sólo puede sostenerse barrándose a través de imprecisas, muchas veces casuales, en todo caso intransferibles intervenciones en lo real. Antes de que Fermín pudiera conjeturar sobre su persecución y la fuga del padre, que no sólo fugó de Alemania sino también del judaísmo, en una sesión, y en una etapa donde la transferencia persecutoria venía desplegándose, le pregunté si él, ya que era técnico mecánico, podía hacerme un presupuesto para arreglar un motor de cortadora de césped que por casualidad yo tenía en otro cuarto del consultorio. Propues-

ta que aceptó y mitigó su sospecha de que yo quería gozarlo. También colaboró el haberme visto, otra vez, por casualidad, subir a mi auto, comprobando que no era el Mercedes Benz que, él decía, yo debía poseer.

En cuanto a la Melancolía, había un dicho que transmitían los psiquiatras más viejos, que decía: "El melancólico se cura solo, en 6 meses, si no se mata antes". Si no se mata antes, el melancólico se cura del episodio y ya no quiere más. Rechazo del inconsciente. Efecto de la forclusión.

Y, sin embargo, no necesariamente ocurre siempre de este modo.

Hay un rostro del Padre que inaugura la Creación, el sentido. A veces ese rostro surge en transferencia cuando el melancólico se encuentra con alguien que no rechaza los mandatos de la palabra. Si esto ocurre, también sabemos que por estructura no podrá duelarnos; que no nos perderá sin perderse; que para el melancólico en transferencia estaremos siempre.

Que la Melancolía es una psicosis supone, nada menos, que en quien la habita no se ha producido la extracción de goce suficiente como para fundar un objeto causa, pero también resto entre S1 y S2. Es habitual que el discurso del melancólico se apague antes de decir nada.

En transferencia puede, sin embargo, abrirse el apetito. La cuestión es qué semblante hace posible ese intervalo. Una de dos: o el mutismo equivalente al holofraseo del S1, o la verborragia metonímica del maniaco.

En la Melancolía no alcanza, a mi modo de ver, con ser el secretario del alienado. A veces hay que vestir las ropas del Amo, otras la de un Ideal posible. Esta enfermera con su voz de mujer mayor no es que le enseñó, tampoco yo. Pero entre ambos pudimos armar una escena o, quizás, señalar en la escena de su casi desierto mundo, construir allí un semblante capaz de abrirle el apetito.

EL OTRO

EDICIONES EL OTRO
PERIÓDICO EL OTRO PSI

ISSN 2250-8805

Teléfono 4952-3834

Dirección Legal y Postal

Av. Rivadavia 1916, 4º, "Q" (1033)

Ciudad Autónoma de Buenos Aires
Argentina

Direcciones electrónicas

periodico@psi-elotro.com.ar

elotro@infovia.com.ar

periodicoelotro@gmail.com

impreso en agencia periodística cid:

4331-5050



www.facebook.com/periodico.elotropsi



@elotropsi

STAFF

EDITOR RESPONSABLE

José Méndez jhmendez@infovia.com.ar

DIRECTOR EDITORIAL

José Méndez

COORDINACION EDITORIAL

Gabriela Tumarkin

DISEÑO Y DIAGRAMACION

Entrecasa correo@entrecasaestudio.com.ar

ADVERTENCIA: 1) Las consecuencias legales que pudieran derivarse de las notas publicadas son responsabilidad de los autores y/o entrevistados de las mismas. 2) La legalidad o calidad de los servicios y/o productos que se ofrecen en la publicidad de este medio son responsabilidad directa de los anunciantes. 3) Todos los derechos de publicación quedan reservados para esta editorial y suponen la aceptación de esta condición previa antes de publicarse.

CONDICIONES GENERALES DE LA PUBLICIDAD: La publicidad es DOBLE para clasificados profesionales, avisos preferenciales y gaceta (periódico e internet), sin logos - pago por adelantado en Banco Galicia (cta. cte. n° 13575-3001-9 a nombre de José Méndez)

ADICCIONES

CENTRO DE ATENCIÓN AUCAN

TRATAMIENTO: Adicción a drogas.
Anorexia -Bulimia. Juego CompulsivoSUPERVISIONES EN ADICCIONES A:
Operadores Socioterapéuticos
y Acompañantes TerapéuticosInformes e Inscripción únicamente
a: 4702.1128 y 15.4185.8462
aucan@aucan.com.ar / www.aucan.com.ar



¿Tendría algo que ver en la eficacia de ese S1 el hecho de que la enfermera fuera oriunda de la misma provincia norteña que la madre de la paciente, muerta cuando Rosa tenía cuatro años?

¿Habrá sido la tonada la que logró abrirle el apetito?

¿La función del semblante es la misma en las neurosis que en las psicosis?

Tomo por función del semblante la de ocupar el lugar agente en la conducción y orientación de un determinado discurso. En este sentido, entiendo, siempre que hay un discurso, hay asimismo un semblante que funciona como agente. En realidad la verificación de que existe un semblante es porque existe un discurso, justamente porque no existe discurso que no sea del semblante.

“ Mi hipótesis es que el paciente psicótico puede ir transitando en transferencia distintas posiciones discursivas (...) la creencia en la actualidad de las voces para el esquizofrénico, (...) la certeza en el saber gozador del Otro en la paranoia, y (...) la increencia en el semblante en la melancolía. Todos grados cero de creencia...”

Ahora bien, Lacan dice que el goce solamente puede ser interpelado, interrogado, acotado desde un semblante. Entonces, en este sentido considero que en la medida en que el psicótico le habla a un analista eso constituye un lazo social y me interesa saber qué clase de semblante es el que está funcionando y haciendo posible ese discurso.

Mi hipótesis es que el semblante como función agente de todo discurso también se verifica en las psicosis, o sea que también allí es necesario que se construya un semblante.

El semblante que se va a construir no va a serlo de objeto, ya que en las psicosis no hay extracción de objeto,

pero si bien no la hay, existe la posibilidad de que el psicótico quede referido a un discurso, en el sentido en que el cómo se escucha determina a quién habla, una escucha advertida, no ingenua en cuanto a las consecuencias de esa discursividad que se puede establecer con un psicótico, pero fuertemente ligado a esto, a que, en esa posibilidad de hablarle a otro, he encontrado que efectivamente se va construyendo un semblante.

Ahora bien: intentaré situar dos particularidades, a mi modo de ver fundamentales, en la conducción del tratamiento psicoanalítico en las psicosis en relación con el psicoanálisis en las neurosis.

La primera es que en el psicoanálisis de neuróticos el analista va a ocupar el lugar del semblante que

te como consecuencia de la conducción de dicho tratamiento. Y esto marca una diferencia fundamental entre el tratamiento psicoanalítico en el campo de las psicosis, como lo describí antes, y el destino que en las neurosis tiene la función del Semblante, a saber, que su verificación pasa por el acto del analista, la ruptura del Semblante y la presencia del analista como hilván y no como zurcido, dando testimonio de aquello que no tiene semblante, que por lo tanto no es discurso, a saber el inconsciente y el acto que lo revela.

En relación con un psicótico se trata de generar las condiciones de posibilidad de construir un semblante, y en ningún caso esta construcción podría llegar al punto de ruptura del mismo. Es decir que, en estos casos, que hay del semblante no se verifica por la ruptura, sino que lo que lo verificaría sería la discursividad sostenida en el tiempo.

En la medida en que esa discursividad se dirige como una recta al infinito, lo que se acota del infinito es el goce, permitiendo reinsertar cierto grado de subjetividad en un lazo social donde los elementos forcluidos y retornantes desde lo real al modo de los fenómenos elementales, puedan ser dialectizados.

La hipótesis de que también para el campo de las psicosis se cumple la función del semblante, se verifica no sólo en cuanto agente que orienta el discurso, sino también en función de permitir que algo de la verdad se torne dialectizable. ♦

NOTAS

1. "Negación o Melancolía". Reunión Lacanoamericana de Rosario, 1999.

* Presentación en el Ciclo de Apertura del Tema bianual de letra 2006-2008 "¿Qué se espera de un psicoanalista?" el 21 de junio de 2007

** Médico Psiquiatra y Psicoanalista, miembro de letra institución psicoanalítica, ejerce su actividad en la Ciudad de Buenos Aires (eduardonesta@gmail.com)

LA LEY Y LA ETICA*

CONTINÚA DE PÁG.1

entran demasiados detalles ...Y, aunque intente ahora contestarte por escrito, mi respuesta será, no obstante, muy incomprendible, porque también al escribir, el miedo y sus consecuencias me inhiben de solo pensar en ti"

Contra este tipo de padre la sociedad no ha podido revelarse aún. Sigue impune porque es el padre. El patriarcado le rinde culto cuando generaliza la necesidad del vínculo con el padre biológico y/o legal para la constitución normal de la subjetividad infantil. El padre fortalece el desarrollo del psiquismo infantil, este déspota, padre de la horda que posee todas las mujeres, lo aniquila. Así también sucede con otros padres sustitutos, autoridades, maestros, jueces, etc. si también son despóticos

Frente a la impunidad de la crueldad, el otro progenitor puede haber sido copartícipe de la malignidad, o inductor/a de violencia; o puede haber sido arrasado/a o paralizado/a a su vez; o bien, puede haber operado como figura que defiende, ampara e instala terceridad.

Debemos acceder a la dimensión política del tema. La fórmula del feminismo "lo personal es político", ingresa nuevamente en el espacio terapéutico para que sea posible procesar un posicionamiento distinto a la ubicación histórica de las mujeres y los niños como víctimas pasivas de la violencia sexual de varones. Si analizamos como está organizado el sistema patriarcal, vemos que la existe una división de roles sexuales con atributos jerárquicos implícitos. El rol de la mujer es reproductor, doméstico, con su sexualidad controlada. El discurso del patriarcado sobre las mujeres se basa en una "naturaleza femenina" que convalida la dependencia de las mujeres

“ Si existe incesto el niño/a debe escindir al abusador en padre que lo cuida y padre que lo somete y entonces para no enloquecer, para sobrevivir, disocia y este es uno de los motivos de la repetición posterior. Los niños "no pueden irse, solo rompen la escena"

Colette Soler, sostiene que el capitalismo no es solo el régimen de la explotación del proletario por el capitalista sino que los lazos que propone son con los objetos de la producción/consumo. Pero ya sabemos que no hay lazo social sin las producciones de lo simbólico y por ello Freud señalaba que la renuncia a la satisfacción no es sin consecuencias, y la neurosis es la prueba de ello. Privados de nuestro capital simbólico, los padecimientos procedentes de las renunciaciones pulsionales se tornan insostenibles. Sin capital simbólico, frente a la imposición sistemática del empuje al consumo de objetos, el acto no encuentra mediatización. Por eso la enfermedad del capitalismo es la angustia por la destitución subjetiva, rebautizada estrés, presión, ataque de pánico, etc. Pierre Bourdieu dice que el capital simbólico suma los saberes transmitidos incluyendo los valores estéticos, morales, religiosos, que son los que permiten dar un sentido a las tribulaciones y soportarlas.

Si hablamos entonces de este padre despótico vemos que elude la ley, no va preso, por ejemplo un abusador confeso del delito de promoción de la corrupción de un menor irá preso, pero sólo un mes ya que el chico abusado teme más a la revictimización que sufrirá en el juicio (y no es paranoia) que a la libertad del abusador. En otro caso alguien mandó a matar a la ex mujer y fue beneficiado por el desconocimiento de los jueces de la característica doble fachada de los violentos, la perspectiva de género y la ley 26.485, de Protección Integral a las mujeres y por último un conocido sacerdote condenado por pedofilia sigue libre

No se trata de hablar, ni tampoco de callar; se trata de abrir algo entre la palabra y el silencio. Quizá cuando transcurra todo, también la palabra y el silencio, quede esa zona abierta como una esperanza hacia atrás. Y tal vez ese signo invertido constituya un toque de atención para este mutismo ilimitado donde palpablemente nos hundimos."

El patriarcado realiza también una construcción cultural de la maternidad: la mujer solo es madre en potencia, en deseo y necesidad, o sea, sitúa a las mujeres dentro del ámbito de la reproducción biológica, negando su identidad fuera de la función materna. Como dice Diana Maffia "Los argumentos biologicistas son extremadamente peligrosos en relación a los derechos..." No existe el instinto maternal, la maternidad es una función que pueden o no desarrollar las mujeres por lo cual no hay garantías de que a pesar de la prematuración y la indefensión con la que el infans nace, sea mecido en los brazos del Otro primordial, o sea acunado por el deseo del Otro. La función del Otro (el entorno familiar, social e institucional) tiene un efecto en lo genético y en la maduración

En el conflicto entre pulsión y cultura, para aprender que "no todo es posible", interviene la función paterna, tanto para la madre como para el niño y cuando esto funciona, el sujeto anuda un lenguaje y conoce el saber sobre el cual se construyen las leyes. Puede haber tantos padres como soportes de la función simbólica del lenguaje

Pero a pesar de ello aun algunos psicoanalistas creen que " los crímenes que provoca el machismo representan el fallido intento de neutralizar

CASQUIVANA
Revista literaria inconclusa
Facebook: Redacción Casquivana
revista.casquivana@gmail.com
www.casquivana.com.ar

Lic. Delia Andrade
UBA
Honorarios a convenir
Congreso | Once
4306-4003 - 15 4171-2436

AGENDA DE ACTIVIDADES "PSI"

ACOMPAÑAMIENTO PSICOTERAPEUTICO

CENTRO PSICOSOCIAL ARGENTINO

PERSONERÍA JURÍDICA: 1772728
RESOLUCIÓN MINISTERIAL: 01198/06-
PERTENECIENTE AL CIOBA
RESOLUCIÓN 1204
-GOBIERNO CIUDAD DE BUENOS AIRES-
DIRECCIÓN DE FORTALECIMIENTO
INSTITUCIONAL N° 98352427/10 -
MINISTERIO DE TRABAJO EMPLEO Y
SEGURIDAD SOCIAL DE LA NACIÓN.-
PERTENECIENTE DIRECCIÓN DE CAPA-
CITACIÓN NACIONAL DEL MINISTERIO
DE DESARROLLO SOCIAL DE LA NACIÓN.
RESOLUCIÓN 2832/10.
-PERTENECIENTE AL (CENTRO NACIONAL
DE ORGANIZACIONES DE LA COMUNI-
DAD). DEL CONSEJO NACIONAL DE PO-
LÍTICAS SOCIALES. RESOLUCIÓN: 16457
DE PRESIDENCIA DE LA NACIÓN

CURSO DE ACOMPAÑANTE TERAPÉUTICO

PRESENCIAL Y A DISTANCIA CERTIFICADOS OFICIALES

MARZO 2013

DURACIÓN 5 MESES

JUEVES 14 de Marzo

De 18 hs a 19,30 hs

JUEVES 14 de Marzo

De 19,30 hs. a 21 hs.

VIERNES 15 de Marzo

De 11,00 hs. a 12,30 hs.

SÁBADO 16 de Marzo

De 11,30 hs a 13 hs.

ELEGI QUE DÍA CURSAR

(*) Todas las comisiones duran una hora y media reloj.

Objetivos:

Formar al A.T para interpretar consignas, elaborar informes sobre su actividad y resolver problemas habituales que se presenten en el ejercicio de su función.

Pasantías:

Hospital Borda, (Cooperanza y el Frente de Artista) Hospital Merendez, PAMI, Clínica Mansilla y el RAMSAY (Instituto Nacional de Rehabilitación) y lo más importante: **el Curso Brinda salida laboral efectiva.**

Aranceles Cursos:

Inscripción: \$150.
Cuota mensual: \$320.
(CUOTA FIJA)

Duración:

5 meses. Los certificados son Oficiales y con salida laboral. Ante cualquier duda puede comunicarse por teléfono o enviar un e-mail al correo electrónico.

· La institución te ofrece Foros de Debate con especialización y Certificación de la **Universidad CAECE**, Gratuitos

· La institución también te ofrece 3 Seminarios Taller de capacitación GRATUITOS, durante la cursada. (Psicopatológica, Gerontología, T.G.D, Autismo Infantil).

· **Se cursa una vez por semana, una hora y media de clase, usted elige el DIA de cursada.**

VACANTES LIMITADAS.

VIDEO INSTITUCIONAL:

<http://www.youtube.com/watch?v=65F20ugnJbM&feature=youtu.be>

* **Única Institución que Entrega Certificado Oficial.**

CURSO CON ARTICULACION EN LA UNIVERSIDAD CAECE

Centro PsicoSocial Argentino - Asociación Civil

Prof. Daniel González
Psicólogo Social - **Presidente**

AV RIVADAVIA 2530 PB "1"

Teléfonos: 4951-3842

www.cursoat.com.ar
www.elcentroargentino.com.ar
www.cursosatba.com.ar

Seguinos:

Facebook/
ctro psicossocial argentino
e-mail:
elcentroargentino@yahoo.com.ar

ADICCIONES

AUCAN

CENTRO DE ATENCIÓN DE LAS ADICCIONES

TRATAMIENTO:

Adicción a drogas
Anorexia-Bulimia. Juego Compulsivo

PRIMERA JORNADA NACIONAL LA SEXUALIDAD EN LA CULTURA ACTUAL

Adolescentes · Adultos · Adultos mayores · Adicciones · Discapacidad

Sábado 6 de OCTUBRE
De 10 a 17 hs.

Costos: \$ 100
Av. de Mayo 866

UNIVERSIDAD CAECE CENTRO PSICOSOCIAL ARGENTINO AUCAN

Inscripción e Informes:
4702-1128 / 15-4185-8462

e-mail:
aucan@aucan.com.ar

web:
www.aucan.com.ar

CENTRO PSICOSOCIAL ARGENTINO

PERSONERÍA JURÍDICA: 1772728
RESOLUCIÓN MINISTERIAL: 01198/06-
PERTENECIENTE AL CIOBA
RESOLUCIÓN 1204-GOBIERNO CIUDAD DE BUENOS AIRES -
DIRECCIÓN DE FORTALECIMIENTO INSTITUCIONAL N° 98352427/10
- MINISTERIO DE TRABAJO EMPLEO Y SEGURIDAD SOCIAL DE LA NACIÓN
- PERTENECIENTE DIRECCIÓN DE CAPACITACIÓN NACIONAL DEL MINISTERIO DE DESARROLLO SOCIAL DE LA NACIÓN .
RESOLUCIÓN 2832/10
- PERTENECIENTE AL (CENTRO NACIONAL DE ORGANIZACIONES DE LA COMUNIDAD). DEL CONSEJO NACIONAL DE POLÍTICAS SOCIALES. RESOLUCIÓN: 16457 DE PRESIDENCIA DE LA NACIÓN

CURSO DE OPERADOR SOCIO TERAPÉUTICO EN DROGADICCIÓN PRESENCIAL Y A DISTANCIA

CERTIFICADOS OFICIALES

MARZO 2013

· MARTES: 12 de MARZO de 11 hs. a 12.30 hs. O
· Viernes: 15 de MARZO de 18 hs. a 19.30 hs. O
· Sábado: 16 de marzo de 10 hs. a 11.30 hs.

Objetivos:

· Capacitar para la prevención e intervención temprana del Operador en el uso y abuso de drogas.
· Capacitar para la detección temprana de grupos de riesgo en drogodependencia.
· Formar al Operador para la intervención y la rehabilitación de toxicómanos.

Pasantías:

en Comunidades Terapéuticas, Hospital de DIA, etc.

y lo mas importante: **el Curso Brinda salida laboral efectiva.**

Aranceles Cursos:

Inscripción: \$150.
Cuota mensual: \$300. (CUOTA FIJA)
Duración: 5 meses.

Los certificados son Oficiales y con salida laboral.

Ante cualquier duda puede comunicarse por teléfono o enviar un e-mail al correo electrónico.

· La institución te ofrece Foros de Debate con especialización y Certificación de la **Universidad CAECE** Gratuitos

· La institución también te ofrece 3 Seminarios Taller de capacitación **GRATUITOS**, durante la cursada.

· **Se cursa una vez por semana, una hora y media de clase, usted elige el DIA de cursada.**

VACANTES LIMITADAS.

VIDEO INSTITUCIONAL:

<http://www.youtube.com/watch?v=65F20ugnJbM&feature=youtu.be>

* **Única Institución que Entrega Certificado Oficial.**

CURSO CON ARTICULACION EN LA UNIVERSIDAD CAECE

Centro PsicoSocial Argentino - Asociación Civil

Prof. Daniel González
Psicólogo Social - **Presidente**

AV RIVADAVIA 2530 PB "1"

Teléfonos: 4951-3842
(12 - 20 hs)

www.elcentroargentino.com.ar
www.cursoat.com.ar
www.cursosatba.com.ar

Seguinos:

Facebook/ ctro psicossocial argentino
e-mail:
elcentroargentino@yahoo.com.ar

ALQUILER DE CONSULTORIOS

CONGRESO

· x hora / x módulo · Sala de Espera ·
· Confortables · A mts. Subte "A" ·

Tel: 4952-3834

www.consultoriospsiencongreso.blogspot.com

www.consultoriospsi.obolog.com

consultoriospsiencongreso@gmail.com

PSICOANALISIS

LIC. MARGARITA IDELSOHN
PSICÓLOGA PSICOANALISTA
CIUDAD JARDÍN DEL PALOMAR
4758.8381

ALQUILER DE CONSULTORIOS

MORON CENTRO

(A 2 cuadras de la plaza)

Cel: 15 6942-4645

ATENCION PSICOLOGICA

Lic. Gabriela Tumarkin
(UBA)

ADOLESCENTES Y ADULTOS
HONORARIOS ACCESIBLES

ZONA ONCE / CONGRESO

Cel.: (011) 15-5104-2015

LIC. ROSA PRADO (UBA)

ASISTENCIA PSICOLOGICA
ADULTOS Y TERCERA EDAD
TALLERES

VILLA CRESPO Y ZONA NORTE

Consultas: rosa_prado@hotmail.com
Turnos: 15/6058-7622

Únete como nuestro amigo en

 **Facebook**

PERIODICO EL ØTRO PSI

PERIÓDICO EL ØTRO PSI VERSIÓN DIGITAL



SOLICITE LA VERSIÓN DIGITAL (PDF) DE NUESTRAS EDICIONES MENSUALES Y LE SERÁ REMITIDA A SU CORREO ELECTRÓNICO

Los interesados deben enviar la dirección de su e-mail a:
elotro@infovia.com.ar
periodico@psi-elotro.com.ar
periodicoelotro@gmail.com

PSICOANÁLISIS
OPINIÓN

POR CRISTINA MARIA CALCAGNINI**

LA FUNCIÓN MATERNA: ENTRE EL DESEO Y EL ESTRAGO

Comienzo sosteniendo la inevitable pregunta sobre la pertinencia de definir la función materna. Distintos interrogantes sobre mi propia clínica me han llevado a hacer este recorrido, que como un collage va extrayendo de algunas lecturas realizadas, un camino posible.

La clínica con niños, nos confronta con la problemática que pone en juego la dimensión del deseo del Otro, en tanto el despliegue discursivo va dando letra de cómo se juega en el niño sufriente, el deseo de la madre, si fue deseado o no lo fue y también como se juega la relación deseante de los padres entre sí. Lo cual nos lleva a operar en un tiempo primario de la estructuración del deseo.

También la clínica con adolescentes nos lleva a escuchar en las demandas maternas, la dimensión del estrago que nos advierte que el despertar sexual de los hijos, marca una nueva vuelta de lo no tramitado de la problemática edípica, en donde los espejos resquebrajados tambalean, las palabras faltan a la cita y el acting out despliega su escena.

“ (...) la dimensión del estrago (...) nos advierte que el despertar sexual de los hijos, marca una nueva vuelta de lo no tramitado de la problemática edípica, en donde los espejos resquebrajados tambalean, las palabras faltan a la cita y el acting out despliega su escena.

Por otro lado la fantasmática neurótica de algunas analizantes nos confronta todo el tiempo con el retorno siniestro, devastador de la relación entre madres e hijas, historias que no ahorran tinta a la hora de desplegarse las intervenciones con sus propios hijos.

Planteo alguna de mis preguntas en torno al tema:

¿Cuál es la transmisión esencial que esperamos opere la función materna? ¿Podemos pensar que con el deseo alcanza para hacer de barrera al estrago materno? ¿Podríamos plantear a la posición femenina de la madre como garantía para que la función supuesta opere eficazmente?

A la pregunta freudiana ¿qué es un padre?, Lacan responde, luego de hacer correr mucha agua bajo el puente, di-

ciendo : ... "un padre no tiene derecho al respeto sino el amor más que si dicho respeto, el dicho amor está pere-versamente orientado, es decir si hace de una mujer, objeto a causa de su deseo. Pero lo que una mujer a-coge de ello, no tiene nada que ver con la cuestión. De lo que ella se ocupa, es de otros objetos a, que son los hijos, junto a los que el padre interviene, excepcionalmente, en el buen caso, para mantener en la represión, en el justo me-dios, la versión que le es propia por su pere-versión. Pere-versión única garantía de la función del padre, la cual es la función del sintoma. Basta con que allí sea modelo de la función. He ahí lo que debe ser un padre, en tanto sólo puede ser excepción. Solo puede ser modelo al realizar el tipo. Poco importa que tenga síntomas si añade a ellos el de la pre-versión

paterna. Es decir que su causa sea una mujer, que haya hecho hijos (con ella), y que a estos los quiera o no les brinde un cuidado paternal.¹

Introduje esta cita de Lacan para recortar que para una mujer los hijos están en ese lugar que desde el psicoanálisis lacaniano, construimos como el del "objeto a". Tomando en cuenta que la escritura del objeto a, la ubicamos en el agujero central del nudo borromeo, en cuyas cuerdas escribimos lo simbólico, lo imaginario y lo real, para dar cuenta de la estructura desde la que una mujer aloja a sus hijos. Cuerdas en las que se ordenan, el amor, el deseo y el odio, anticipando entonces la posibilidad de que la función materna, el deseo y el estrago se anuden borromeamente.

La función materna nos remite, a pensar en primer lugar la madre simbólica.

... "La madre simbólica es el 1° elemento de la realidad simbolizado por el niño, en tanto puede estar ausente o presente. Cuando ella rehusa el amor la compensación está en el pecho real, por aplastamiento, bajo la satisfacción real, lo que no impide que se produzca una inversión. Al mismo tiempo el pecho es el don simbólico mientras la madre se convierte en un elemento real, omnipotente que rehusa su amor..."

En los primeros tiempos del niño, la demanda se dirige a la madre. La frustración en el origen sólo es concebible como la negación de un don en la medida que el don es símbolo de amor. Al llamar, el don se da o no se da. Lo cual ubica de movida a la madre primordialmente omnipotente, y no porque lo contenga todo como suponía M. Klein sino porque es ella quien decide dar o no dar.

... "La madre no es sólo la que da el seno, también es la que da la marca de la articulación significativa..."³

Por eso la omnipotencia está del lado de la madre y no del niño. Esto no es sólo porque ella le habla al niño y presume que lo entiende, sino porque toda la clase de juegos de ocultación que rápidamente desencadena una sonrisa en el niño es ya una acción simbólica, en el curso de lo cual lo que ella revela es la función del símbolo. Hacer aparecer y desaparecer su propio rostro, o la figura del niño, o descubrirla pone en juego la función reveladora.

Decíamos que la madre con el pecho, también da la palabra, y con la palabra el significante y la voz. Ella encarna el lugar del Otro, que escribimos A con mayúsculas, el Otro primordial, molino de la palabra, tesoro del significante.

Cito a Lacan:.... "El gran Otro, no da más que la tela del sujeto, o sea su topología por la cual el sujeto se in-

LA LEY Y LA ETICA*

CONTINÚA DE PÁG.3

a una madre que, en el fantasma del hombre, aparece como total y omnipotente. Poco importa si la mujer, actualizada en carne y hueso, es una mujer débil o sometida". O sea todavía se sostiene que la víctima es culpable, sin recordar que muchas veces pueden haber quedado tan afectadas por los actos aberrantes, con tan poca capacidad de tramitar lo sucedido (y en los casos de violencia el trauma es crónico) que no pueden accionar. Lo que necesitan una escucha atenta, no iatrogénica y que las autoridades las protejan y apliquen la ley 26485, porque si decimos que la culpa es de las víctimas, entonces estamos permitiendo que se las sigue asesinando, explotando sexualmente, abusando, etc.

“ No existe el instinto maternal, la maternidad es una función que pueden o no desarrollar las mujeres por lo cual no hay garantías (...) que el infans (...) sea medido en los brazos del Otro primordial, o sea acunado por el deseo del Otro.

Los hijos e hijas que se crían en familias donde se desvaloriza a las mujeres, donde observan como la madre es sometida a maltratos y humillaciones, hasta que finalmente decide terminar con la situación, corriendo así el riesgo de morir, ¿repetirán la historia por culpa de la madre o simplemente se identificaran con el agresor porque es una posición que no los deja tan vulnerables? ¿Se podrán superar estas situaciones cuando en los medios, en la justicia, en las comisarias (todo esto con honrosas excepciones) se justifica el machismo y el sometimiento de las mujeres y los niños? Cuando conocidos pedófilos como Richard Gardner son exaltados por algunos a pesar del descrédito científico que su supuesto síndrome tiene y que hasta el sentido común indica que la razón más probable para que un niño rechace a un progenitor es la propia conducta de ese progenitor

¿Tenderemos a pensar que quienes matan y abusan mujeres y niños/as son, tal vez, enfermos?, sin ver que generalmente saben muy bien donde golpean, donde hieren y donde matan impunemente?, dejaremos cada vez mas se instale en algunos ámbitos tribunales más la idea de las falsas denuncias, desalentando a aquellos/as profesionales que intenten defender estos casos en la justicia y que luego se los enjuicie por daños y perjuicios o por fin usaremos la ética para situarnos claramente en contra de todo esto. ♦

NOTAS

1. González, Graciela
2. Kafka, Franz
3. Juarroz, Roberto

BIBLIOGRAFÍA

- Fernandez Ana María "UN MODO PARTICULAR DE PADECIMIENTO "La crueldad es familiar
- Tubert Silvia La sexualidad femenina y su construcción imaginaria
- Kafka Franz Carta al padre 1919
- Bleichmar Silvia, Conferencia "Derechos de los niños. Perspectivas desde el cuidado y la formación" Jornadas Interinstitucionales de Políticas de protección integral de derechos de niños niñas y adolescentes. Buenos Aires. Septiembre de 2006.
- Batista, M, Bordes C. y Gioscia G. E, padre que te tocó
- Fridman Irene La víctima y su acto
- Soler Colette Los afectos lacanianos
- Freud, S El Malestar en la cultura
- Poesía Vertical XII-2. Roberto Juarroz
- Calcagnini, Cristina: "Avatares de la dirección de la cura en la clínica con niños", biblioteca E.F.B.A., 2003
- Ley 26.485 - Ley de protección integral para prevenir, sancionar y erradicar la violencia contra las mujeres en los ámbitos en que desarrollen sus relaciones interpersonales.
- Casarella, J. A. Cap. "¿Qué niño?" en Donghi, Alicia (comp.), Variantes de la consulta ambulatoria, Buenos Aires, JVE, 2000.
- González G Un síndrome inexistente (Ipse dixit) en www.licgraciela Gonzalez.blogspot.com.ar

* Trabajo presentado como panelista en el Congreso de AASM Junio 2012

** Lic. en Psicología U.B.A.-Profesora Superior y media en Psicología U.B.A.-Directora Dpto Prevención de la Violencia de Género-Coordinadora Eq Niños/as y Adolescentes Fundación Alicia Moreau de Justo-Docente de Grado y Posgrado Facultad de Psicología U.B.A.: Materias: Variantes de la consulta ambulatoria, Psicopatología, El juego en los límites y Carrera de especialización en Psicoanálisis-Asesora Equipo Fiscal D Especializado en Violencia, CABA-Terapeuta y Supervisora Eq Asistencia APBA-Miembra del Parlamento de Mujeres, Legislatura CABA-Perito Psicóloga de Oficio en los Tribunales-Coordinadora Eq. Psicopatología Clínica Mede-Docente Escuela Posgrado Área Jurídica Col Psi XII-Admin Plataforma Educativa on line

CONTINÚA EN PÁG.6

PSICOLOGIA CLINICA · PSICOANÁLISIS

LIC. HILDA MARYCEL ROJAS
AMPLIA EXPERIENCIA PROFESIONAL

NIÑOS · ADOLESCENTES · ADULTOS CONSULTORIOS ZONA SUR - RECOLETA

15-5462-2603 / 4206-2507
OBRAS SOCIALES POR REINTEGRO
HONORARIOS ESTUDIANTILES

PSICOANÁLISIS

LIC. DANIELA MOLINI

Psicoanalista UBA

15-5126-7598

danielaamolini@hotmail.com

CLASIFICADOS

CLASIFICADOS PROFESIONALES



Guía de profesionales

VALOR \$ 130 x tres meses consecutivos.

Medidas: 130 caracteres · Publicidad DOBLE (Perifoneo y página Web)

PSICOTERAPIAS

Lic. Aixa Larrabide

Psicóloga - U.B.A.
Arteterapeuta · Zona Caballito
15 5317 8141
aixalarrabide@gmail.com

PSICOANÁLISIS

Lic. Mirta Santoro PSICOLOGA CLINICA

Adultos · Adolescentes · Parejas
4501-9770 - Villa Devoto

Lic. Daniel Branspigel PSICOANALISTA MN 41276

4855-4813 15 4023 6923
dbranspigel@hotmail.com

Asistencia Psicológica ANALISTA (UBA)

Consultorios · Zona Belgrano/Martínez
4798 3408 15 5180 2901

Lic. Margarita Idelsohn PSICÓLOGA PSICOANALISTA

Ciudad Jardín del Palomar
4758-8381

Lic. Daniela Molini

Psicoanalista - U.B.A.
15 5126 7598
danielaamolini@hotmail.com

Lic. Rosa Prado ASISTENCIA PSICOLOGICA

Adultos y tercera edad
Turnos al: 15 6058 7622
CONSULTAS: rosa_prado_@hotmail.com

Lic. Gabriela Tumarkin ATENCIÓN PSICOLOGICA

Adolescentes y Adultos
CEL.: 15 5104 2015

Lic. Magalí Demeyer PSICÓLOGA UBA

Zona Microcentro
Atención Niños y Adolescentes
CEL.: 15 6935 0929

Lic. Teresa Mansilla ASISTENCIA PSICOLOGICA

Zona Estación Morón
Adolescentes · Adultos
Profesional UBA / 15 6942 4645

ASISTENCIA PSICOLOGICA PSICOANALISIS

Adolescente · Adultos
ZONA TRES DE FEBRERO
15 4 048 8857

Lic. Delia Andrade U.B.A

Honorarios a convenir
Congreso | Once
4306-4003 15 4171 2436

PSICOANALISIS

Adultos · Adolescentes
(amplia experiencia clínica)
Consultorio Zona Belgrano
15 6 445 7118

Lic. Yanina Gimenez

Psicóloga - U.B.A.
Niños · Adultos · Tercera edad
Paternal · Caballito
15 4446 4193

ALQUILER DE CONSULTORIOS



ALMAGRO

Zona Angel Gallardo y Corrientes

Alquilo Consultorios
Silenciosos · Por hora · Desde \$16,50
4854-8242 / 4866-5066

MICROCENTRO

Salas en alquiler

Para dictado de clases, Conferencias,
Seminarios o Talleres,
Presentaciones de Libros
Corrientes 1680, Primer Piso
4373-0841

info@jardindeangeles.com
www.jardindeangeles.com

MORON

Morón centro

(A 2 cuadras de la plaza)
Alquiler de consultorios
Cel: 15 6942 4645

anticipe su aviso

Cierre de edición el día 27 de cada mes

LA FUNCIÓN MATERNA: ENTRE EL DESEO Y EL ESTRAGO

CONTINÚA DE PÁG.5

trduce en una subversión,.....que es aquella de la cual se sirve lo real definido como lo imposible ya que no hay sujeto más que del decir... El tema es que es del deseo al Otro que yo soy. Es en esto que estoy interesado en la suerte del Otro." 4

Como decía en mi texto: Escuchar a un niño, "...la pre maduración, la indefensión originaria con la que el sujeto nace, implica ser mecido en los brazos del Otro primordial, ahí donde lo que acuna es el deseo del Otro. El sujeto adviene a la escena de la vida en tanto el objeto preciado, o denigrado del deseo del Otro. En la dimensión simbólica la condición de parletre, implica que el sujeto no tiene más remedio que acceder al significante que está en el campo del Otro. Se trata de la enajenación a los significantes del Otro primordial. El sujeto se constituye exclusivamente en el lugar del Otro primordial, no hay posibilidad de elegir. Si elige quedarse sin el Otro para no sufrir sus caprichos, pierde la vida, por lo tanto no le queda otro camino más que no elegir, o en todo caso se trata de una elección sin opciones. Sólo un camino posible, buscar en el Otro ser constituido ahí donde el Otro con su lengua lo cifra".

“ En tanto el Otro primordial, Otro materno, amoneda el nombre del padre en su estructura trasmite al niño en la eficacia de su deseo, el significante del nombre del padre que funda la estructura neurótica.

Jacques Hassoun en *Los contrabandistas de la memoria* plantea: "...La lengua materna es la que vehiculizada por la madre permite que el niño se separe de ella. La lengua materna permite dirigirse al primer Otro, la madre, pero para que esa dirección sea posible, es preciso que se instaura una distancia que permitirá al niño formular una demanda, sin temor a ser tragado por un sí que se adelanta a sus deseo o por un no que experimentaría como un rechazo absoluto..."

El Otro primordial como un amo absoluto, lugar del tesoro de los significantes, ha de ir produciendo sus marcas en el sujeto, precisamente a partir de cómo signifique los llamados que el sujeto emita.

Puesta en causa de la demanda del Otro de que el sujeto lo demande. Desde el sujeto, despliegue y articula-

ción de la pulsión en las vueltas de la demanda, precisamente como las marcas en el cuerpo de que hay un decir.

La madre habla y en tanto está habitada por estructura, en el campo de la neurosis, por el significante del nombre del padre, ella amoneda ese nombre en su voz y lo trasmite en el decir no de ciertas prohibiciones que es dable escuchar.

Cito a Lacan: "La madre por la cual la palabra se trasmite, es reducida a transmitir, ese nombre (nom) por un no (non), justo el no que dice el padre, lo que nos introduce en el terreno de la negación (...) "El desfiladero del significante por el que pasa al ejercicio de ese algo que es el amor, es precisamente ese nombre del padre, que sólo es no a nivel del decir y que se amoneda por la voz de la madre, en el decir no de cierto número de prohibiciones. Esto en el feliz caso, aquél donde la madre quiere con su pequeña cabeza proferir algunos cabeceos (...) La pérdida de lo que se soportaría en la dimensión del amor a ese nombre del padre, se sustituye una función que es nombrar para, "ser nombrado para algo", he aquí lo que despunta en un orden que se ve efectivamente sustituir al nombre del padre. Salvo que

mente de que pueda poner a jugar una pregunta sobre lo que él es para la madre. Advierte así que afortunadamente a la madre la habita un deseo más allá de él.

De esta operación de constitución del sujeto en el campo del Otro queda un resto, el objeto a, construcción fantasmática que vela el agujero, de la carencia original, de la falta en lo real de la privación materna, entramado en el que se soporta del deseo.

El enigma que la pregunta por el deseo de la madre plantea para el niño, abre el camino de la operación de separación que tiene como principio la metáfora paterna y que pone en juego la sustitución de un significante por otro, aportando el advenimiento de una nueva significación. Recordemos que Lacan escribe la fórmula de la metáfora paterna en la que el deseo de la madre: (DM), significa al sujeto con una x, que como en el álgebra puede adquirir diferentes valores. Para el deseo de la madre el hijo adviene al lugar del falo imaginario. El NP, nombre del padre, reprime el DM y pasa bajo la barra y como producto de esta eficacia este lugar adquiere un nuevo valor. El sujeto deja de ser el falo del Otro y en tanto deja de ser objeto de puro goce entra en el lazo social, entra en la significación fálica.

El deseo de la madre está doblemente orientado hacia el niño y hacia otra cosa.

Siguiendo la línea freudiana que Lacan recorta, podemos reiterar que en relación al deseo de la madre, es importante diferenciar que no es lo mismo si el niño adviene como metonimia del deseo de falo, o como metáfora del amor al padre.

Si el niño queda fijado en el lugar de falo de la madre obtura la posibilidad de que ella pueda tener acceso a su propia verdad. Y deja al niño hipotecando su cuerpo y su existencia para satisfacer esta exigencia materna.

Dice Lacan: ... "El papel de la madre es el deseo de la madre. Esto es capital. El deseo de la madre no es algo que pueda soportarse tal cual, que pueda resultar indiferente. Siempre produce estragos. Es estar dentro de la boca del cocodrilo, eso es la madre. No se sabe que mosca puede llegar a picarle de repente, y va y cierra la boca. Eso es el deseo de la madre. Traté de explicar que había algo tran-

CONTINÚA EN PÁG.8



❖ BANNER EN SITIO WEB
BANNER LINK A SU SITIO WEB, BLOG
Y E-MAIL, CONTRATACIÓN MÍNIMA POR
UN AÑO A \$50 POR MES.

COSTOS DE PUBLICIDAD	Gráfica	Web	Mail	Características
Block de aviso	\$ 100.-	Gratis	Gratis	Módulo 5x5cm Diseñado, con logo, etc.
Aviso clasificados profesionales	\$ 130.-	Gratis	Gratis	3 cm. X 3 cm. Mínimo tres meses Diseño standard
Aviso clasificados de alquiler de consultorios	\$ 100.-	Gratis	Gratis	3 cm. X 3 cm. Mínimo tres meses Diseño standard
Agenda de actividades	\$ 100.-	Gratis	Gratis	Módulo 7 cm. X 6 cm. Diseño Standard
Banner (en página Web)	-	\$ 80.-	-	Incluye diseño Contratación mínima de 6 meses
Newsletter (difusión electrónica)	-	-	\$ 200.-	Sin diseñar Con diseño: \$300.- Con link a web site

CONDICIONES:

- PUBLICIDAD DOBLE: Pagina Web+Edición Gráfica ➤ Cierre de edición: día 27 de cada mes
- Pago en Banco Galicia. Cuenta Corriente N° 13575-3 001-9 a nombre de José Méndez
- Cobro en domicilio: \$ 5.- de cadetería ➤ Los pagos deben realizarse antes del cierre de cada edición

LIC. YANINA GIMENEZ

PSICÓLOGA. UBA

NIÑOS · ADULTOS · TERCERA EDAD

Paternal · Caballito

15-44464193

LIC. DANIEL BRANSPIGUEL

ATENCIÓN PSICOANALÍTICA

ZONA CABALLITO / VILLA CRESPO

PROFESIONAL UBA

15-4023-6923

LIC. TERESA MANSILLA

ASISTENCIA PSICOLOGICA

Zona Estación Morón
Adolescentes/Adultos
Profesional UBA

Tel 15-6-942-4645

TAPAS • CONTRATAPAS

LIBROS

ESCRITURA Y PATOLOGÍAS
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE
ALTERACIONES GRÁFICAS PROVOCADAS
POR DISTINTAS ENFERMEDADES

PEDRO JOSÉ FOGLIA

LUGAR EDITORIAL | Págs. 384



En esta obra, *Escritura y Patologías*, Pedro José Foglia abarca la enfermedad y las modificaciones que produce en la grafía del paciente. Se han señalado esas alteraciones en más de 290 ejemplos que se describen con el lenguaje conciso del docente. Podemos confirmar que, como su anterior *Signos de Enfermedad en la Escritura*, añade nuevas investigaciones sobre este

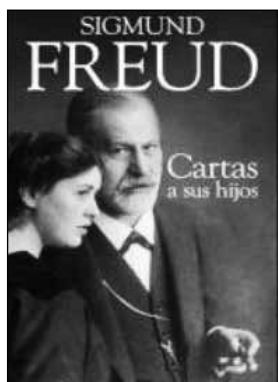
vastísimo tema. Creador de la *Escuela Grafológica Argentina*, establece una *metodología pedagógica* propia en el desarrollo del análisis grafopatológico (AGP), determinante para obtener un perfil cierto del escribiente.

En esta entrega profundiza sobre otras nuevas adicciones como el «paco» y sus nefastas consecuencias. Se han agregado estudios sobre asma, trastorno bipolar, estrés, trasplantes (coronario y renal) y alteraciones gráficas por hechos traumáticos, intervenciones quirúrgicas, entre otros.

CARTAS A SUS HIJOS

SIGMUND FREUD

PAIDOS | Págs. 128



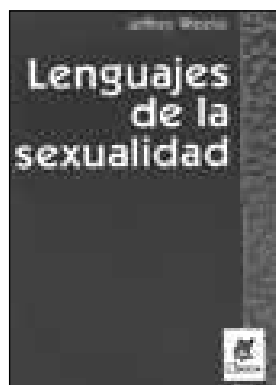
"Un padre les escribe a sus hijos. Les escribe cuando se encuentra de vacaciones, cuando realiza una estadía en un balneario o cuando debe trasladarse a otra ciudad por razones de salud. Les escribe a sus hijos varones cuando marchan al frente de guerra; a una de sus hijas, cuando parte de Viena tras contraer matrimonio con un alemán, y a quienes han abandonado el país en busca de mejores perspectivas laborales. Le escribe a su yerno cuando este enviuda y de pronto se ve abrumado por la tarea de tener que velar, solo, por sus dos hijos; a su nuera le agradece por escrito las fotografías de la familia que ella le ha hecho llegar. A sus hijos les pide favores; a sus nietos les envía tarjetas de cumpleaños con alguna suma de regalo; concierta encuentros, da consejos en situaciones económicas o médicas de urgencia, mantiene a sus hijos al tanto de las últimas novedades familiares y quiere que ellos también lo mantengan informado de los principales acontecimientos de sus vidas. ¿Qué es lo llamativo de esta correspondencia? ¿Por qué deberíamos leer estas cartas?"

Triviales solo en apariencia, la correspondencia íntima de Sigmund Freud ilumina un costado desconocido de este pensador esencial en la historia mundial del siglo XX, dejando entrever su humanismo, base del psicoanálisis, su opera magna. Conceptos fundamentales de la teoría freudiana (como inconsciente, pulsión, fantasma, compulsión de repetición, represión y retorno de lo reprimido) han sido retomados y reformulados por casi todas las disciplinas afines a las ciencias humanas.

LENGUAJES DE LA SEXUALIDAD

JEFFREY WEEKS

NUEVA VISION | Págs. 287



Freud escribió alguna vez que las palabras son mágicas. En ningún lado las palabras han sido tan mágicas como en la escritura de la sexualidad. A través de las palabras aprendemos lo que es bueno y lo que es malo, lo placentero y lo doloroso, lo importante y lo insignificante. Los términos que usamos sobre la sexualidad no describen simplemente algo que está ahí afuera; ayudan

a formar lo que es la sexualidad. *Lenguajes de la sexualidad* ofrece un conjunto de ensayos concisos e incisivos sobre palabras clave que han jugado un papel significativo en la conformación de nuestra comprensión de las sexualidades e intimidades contemporáneas. Cerca de un centenar de ensayos ilustran los términos relacionados con la sexualidad de un modo fresco y a menudo insospechado, con entradas que van desde "abyección" y "aborto" hasta "transgénero" y "Viagra".

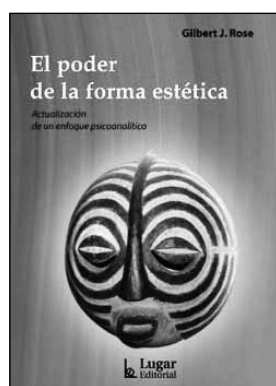
Escrito con claridad, profundidad y pasión por un teórico de la sexualidad de renombre internacional, este libro no es sólo un manual invaluable, sino también una exploración personal sobre los significados cambiantes, fluidos y en constante evolución de la vida sexual, reflejados y refractados a través de las palabras y los conceptos. Este libro es una fuente invaluable para estudiantes tanto como para investigadores cuyos intereses se relacionen con la sexualidad y la vida íntima, los estudios de género, los estudios culturales, la historia y la sociología.

EL PODER DE LA FORMA ESTÉTICA

ACTUALIZACIÓN DE UN ENFOQUE PSICOANALÍTICO

GILBERT J. ROSE

LUGAR EDITORIAL | Págs. 339



Un libro de psicoanálisis sobre la creatividad conlleva un desafío particular: se dirige a un grupo especial de lectores más que a un campo específico, y trata un área intermedia de la experiencia que no puede explicarse fácilmente. Este libro está dirigido a aquellos cuya sensibilidad natural incluye afinidades tanto artísticas como analíticas: un público interesado en las artes, pero que también

puede apreciar un discurso arraigado en la intensa experiencia clínica. Los lectores con una mayor orientación analítica no necesitan que se les recuerde que la psicología profunda aclara e informa de manera singular, pero también deben estar dispuestos a conceder que el mundo no está dividido rigidamente en categorías psicoanalíticas ni de otra índole. Así invita Gilbert J. Rose tanto a artistas como a analistas a explorar las dimensiones psicoanalíticas de la forma estética. Se trata de una empresa estimulante que debería provocar un intenso debate. El psicoanálisis ha pasado por alto la cuestión de la forma estética como algo diferente del contenido durante mucho tiempo.

LACAN, FRENTE Y CONTRA TODO

ÉLISABETH ROUDINESCO

FONDO DE CULTURA ECONOMICA | Págs. 128



Lacan fue el protagonista de una de las aventuras intelectuales más importantes del siglo XX. Más de treinta años después de su muerte no deja de provocar asombro. Demonio para algunos, ídolo para otros, el hombre y su obra siguen siendo objeto de las interpretaciones más extravagantes.

Hoy, cuando asistimos al desvanecimiento progresivo de la época "heroica"

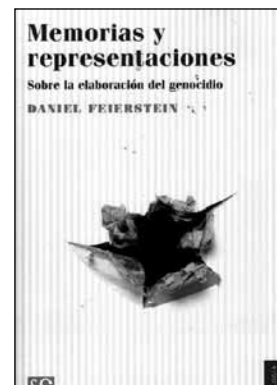
del psicoanálisis y a la eclosión de las psicoterapias, recordar lo que fue la gesta lacaniana es volver a vivir esa aventura intelectual que ocupó un lugar central en nuestra modernidad, y cuya herencia, digan lo que digan, sigue siendo fecunda: libertad de palabra y de costumbres; auge de todas las emancipaciones (las mujeres, las minorías, los homosexuales); esperanza de cambiar la vida, la familia, la locura, la escuela, el deseo; rechazo por la norma; placer por la transgresión.

MEMORIAS Y REPRESENTACIONES

SOBRE LA ELABORACIÓN DEL GENOCIDIO

DANIEL FEIERSTEIN

FONDO DE CULTURA ECONOMICA | Págs. 128



Memorias y representaciones es el primer volumen de la trilogía *Sobre la elaboración del genocidio*, consagrada al análisis crítico de las consecuencias de las prácticas sociales genocidas desde la perspectiva de la experiencia argentina. El trabajo se centra en tres ejes: las memorias y representaciones de la violencia estatal, las problemáticas del juicio y los niveles de responsabilidad.

En este primer volumen, Daniel Feierstein realiza diversos entrecruzamientos disciplinarios sobre los conceptos de memoria y representación para salvar una de las mayores dificultades con las que se encuentran los estudios sobre la memoria: las disputas entre diferentes áreas de conocimiento que producen un parcelamiento de la realidad y obstaculizan un diálogo acerca de ella. De este modo, articula diversos argumentos de las neurociencias, el psicoanálisis, la filosofía y la psicología social para explorar los modos en que los procesos de memoria pueden afectar la constitución de la identidad a partir del trabajo de elaboración de las situaciones traumáticas generadas por los genocidios entendidos como prácticas sociales, como procesos de destrucción y de reorganización de relaciones sociales.

Memorias y representaciones constituye un análisis riguroso e iluminador y también una fuerte apuesta política: "Dar una fundamentación más sólida a la relevancia de la utilización de la calificación de genocidio para referir a la violencia estatal masiva sufrida en nuestro país, en función de sus múltiples consecuencias jurídicas y simbólicas, de sus múltiples efectos en los posibles trabajos de elaboración del trauma y en la posibilidad de instituir narrativas contrahegemónicas".

¡SEGUINOS!



@ELOTROPSI

CONSULTORIOS CABALLITO Alquiler por Hora/Mes

- Edificio de categoría, 15 consultorios totalmente equipados, amplios y confortables, aire acondicionado.
- 10 años en la zona.
- Servicio de Secretaría y Mensajería.

ACOYTE Y RIVADAVIA

contacto@consultcaballito.com.ar
www.consultcaballito.com.ar
4902-6816 / 4903-3664

RED ASISTENCIAL DE ATENCION PSICOANALITICA

Profesionales con amplia experiencia
(Solicitar entrevista de admisión)

Niños, Adolescentes y Adultos

Consultorios en diferentes zonas
de Capital y Gran Buenos Aires

conclipsi@gmail.com

15-4-937-9793

LA FUNCIÓN MATERNA: ENTRE EL DESEO Y EL ESTRAGO

CONTINÚA DE PÁG. 6

quilizador. (...) Hay un palo, de piedra por supuesto que está ahí en potencia, en la boca y eso lo contiene, lo traba. Es lo que se llama el falo. Es el palo que te protege si de repente, eso se cierra."⁶

Ya Lacan nos advierte que el deseo de la madre siempre produce estragos, lo cual hace consistir el fantasma de devoración que vemos siempre palpando detrás de las fobias.

¿Podemos pensar que el estrago forma parte del deseo de la madre?

El estrago es uno de los fantasmas que advierte de esta posición caprichosa de la madre, (que a veces se transforma en ley) cuando pareciera que si se lo propone puede reintegrar su producto.

“ El enigma que la pregunta por el deseo de la madre plantea para el niño, abre el camino de la operación de separación que tiene como principio la metáfora paterna y que pone en juego la sustitución de un significante por otro, aportando el advenimiento de una nueva significación

Cito a Lacan: "...El deseo de la madre en su fundamento es insaciable, el niño toma el camino de hacerse él mismo objeto falaz, engañador (...) Esta madre insaciable, insatisfecha, a cuyo alrededor se constituye el narcisismo del niño es alguien real, ella está ahí como todos los seres insaciables busca devorar."⁷

Devastación, estrago, que podemos definir como lo propone Marie Magdelaine Chatell⁸, como una "incontorneable disarmonía", un imposible que ex-siste, y que se sitúa en el corazón de la relación madre-hija.⁹

El fundamento del estrago es la insatisfacción, y estamos entonces en el terreno del goce, allí donde ubicamos la dimensión del odio, muchas veces desmesurado que nos lleva a pensar que el superyo materno es arrasador

y pareciera que no deja salida posible. Donde lo que insiste es el "goza, goza", y considerando que el gozar podemos definirlo como despedazar, triturar, cortar un cuerpo en pedacitos, goce que definimos como goce del Otro y que cuando se presentifica en la clínica, nos lleva a intervenir, en esa difícil orilla en la que el goce fálico hace de barrera al goce del Otro.

Concluyendo: cuando una mujer se ocupa de esos objetos a que son los hijos, es decir cuando acepta encarnar a la madre, es no toda madre. Sostener este lugar, no es sin síntomas, pero en tanto amoneda el nombre del padre en su estructura dice que no a la demanda de su hijo cuando el exceso se hace reclamo, y también puede decir

otra de las garantías de la eficacia de esta función.

Al comienzo proponía pensar la función materna, el deseo y el estrago, anudadas borromeamente, este es el lugar desde el que podemos pensar al síntoma. Que supongamos garantías no quiere decir que hablemos de normalidad, hablamos de lo que por estructura no puede más que sintomatizarse. ♦

NOTAS

1. J. Lacan, Seminario 22, inédito, versión Biblioteca E. F. B. A. Clase, 21-1-75
2. J. Lacan, Seminario 4, Editorial Paidós, clase 5-6-57
3. J. Lacan, Seminario 6, inédito versión Biblioteca E. F. B. A. Clase 19-11-58
4. J. Lacan, Seminario 16, inédito versión Biblioteca E. F. B. A., clase del 4-12-68
5. J. Lacan, Seminario 21, inédito, versión E.F.B.A., clase del 19-3-74
6. J. Lacan, Seminario 17, Ed. Paidós, clase 11-3-70.
7. J. Lacan Seminario 4. Editorial Paidós clase 27-2-57.
8. M.M.Chattell A falta de estrago una locura de publicación.
9. Lacan en uno de sus últimos escritos, *L'etourdit*, nos dice: "la elucubración freudiana del complejo de Edipo, que hace allí a la mujer pescado en el agua, por aquello de que la castración esté en ella desde el principio (Freud dixit), contrasta dolorosamente con el hecho de la devastación que es en la mujer, para la mayor parte, la relación a su madre, de donde ella parece esperar como mujer más sustancia que de su padre, lo que no va con él al ser segundo en esa devastación."

* Texto presentado en la Reunión Latinoamericana de Psicoanálisis: Tucumán, 2003.

** Licenciada en Psicología, Psicoanalista miembro desde 1988 de la Escuela Freudiana de Buenos Aires y A.M.E. (Analista miembro de Escuela, nominación otorgada en 1999 por el Jurado de nominaciones de E.F.B.A.)

LIBROS

CARMEN GONZÁLEZ TÁBOAS

Mujeres

Este libro se ocupa del Seminario XX de Lacan, con sus famosas fórmulas de la sexuación, pero nuestra autora rastrea en especial las que revelan que este seminario es un libro sobre el amor, sobre las exigencias de un amor...



El siglo XXI en su laberinto

...Hiperinformados de falsa información, como astutos, sabemos que nos engañan. El Rey está desnudo, las redes sociales se agitan. El planeta parece arder. ¿Qué pasa?, ¿cómo se llegó a esto?, son algunas de las preguntas que recorren este libro.



Querida María

Un libro que puede pensarse como una larga carta o un conjunto de cartas, como un ensayo autobiográfico intelectual, un trayecto que no deja de incursionar el propósito de presentar su trayectoria de un tránsito posible de la religión a la práctica lacaniana del psicoanálisis, y aún más...



Semblantes de Occidente

Hacia fuera del ostracismo que imprimen las cuatro paredes del consultorio, el psicoanálisis guarda varias deudas con la sociedad que le da cobijo y la autora propone un bricolaje de autores de distintas disciplinas del cual se desprenden concatenaciones articuladas a la ciencia del inconsciente



VENTA DIRECTA

sofidamasseno@gmail.com · 15 3175 9526

PSICOPATOLOGÍA

REGULARES / PARCIALES
FINALES / LIBRES

Preparamos alumnos para rendir materias en la U.B.A desde 1985

estamos cerca de la facultad

NUUESTRO EQUIPO TE AYUDA CON TU TRABAJO PRÁCTICO

PSICOPATOLOGÍA

http://sites.google.com/site/psicopatuba

CLÍNICA DE ADULTOS
ESCUELA FRANCESA
PSICOANÁLISIS

Y TODAS LAS MATERIAS PSICOANALÍTICAS

► PRIVILEGIAMOS EL ENTENDIMIENTO ANTES QUE LA MEMORIA ► CUBRIMOS LOS VACÍOS DE COMPRENSIÓN UNIVERSITARIA ► FACILITAMOS GRÁFICOS, RESÚMENES Y PREGUNTAS DEL PROGRAMA ► ORGANIZAMOS Y ORIENTAMOS AL ALUMNO ► TRABAJAMOS CON UN MÉTODO REGULARIZADO DE ENSEÑANZA

4952-3834
(011)15-4418-4833

CONSULTÁ POR LAS CLASES MEDIANTE SKYPE

ASEGURAMOS
EL 90%
DE EFECTIVIDAD

ALQUILER DE
CONSULTORIOS

CONSULTORIOS PSI
DE CATEGORÍA A ESTRENAR
POR HORA

FLORES
Subte A, estación CARABOBO

4777-3411 / 15-4160 -9656

ALQUILO
CONSULTORIOS

ZONA ANGEL GALLARDO
Y CORRIENTES

Silenciosos · por hora · Desde \$ 16.50

4854-8242 · 4866-5066

Librería
La Facultad

WWW.LIBRERIALAFACULTAD.COM

PSICOLOGIA | PSICOANALISIS
FILOSOFIA
DICCIONARIOS | TEST

Av. Independencia 3065 P.B.
info@librerialafacultad.com

4957-5816 | 4931-5550 Interno 125

ASISTENCIA PSICOLÓGICA
ANALISTA (UBA)

CONSULTORIOS

ZONA BELGRANO · MARTÍNEZ

15 5180-2901
4798-3408