

LA BELLEZA Y LAS MUJERES

Muchas veces, la felicidad se busca en el goce de la belleza, ya sea de la forma humana o en las creaciones artísticas, goce de carácter emocional, embriagador. La belleza es un atributo inherente a la forma del cuerpo, a sus caracteres secundarios. La cualidad de lo perecedero otorga más valor a lo bello, lo vuelve más precioso.

El concepto de lo bello se puede relacionar con la tragedia griega de Antígona. Ella es una joven que vive en la casa de Creonte, el rey, sometida a sus leyes, en una situación intolerable en la que siente que su vida no vale la pena. Su hermano declarado traidor a la nación, ha sido condenado a muerte y a no ser enterrado. Ella está en un límite de sufrimiento más allá del cual solo se puede estar un corto tiempo. No puede permitir que el cuerpo de su hermano quede sin sepultura y expuesto a los animales, desobedeciendo lo entierra porque no debe ser visto lo que está más allá de cierto límite. Es condenada a entrar viva a la tumba, ella está en ese límite entre la vida y la muerte, avanza con su deseo decidido que es un puro deseo de muerte. Se opone a las leyes de Creonte porque es su hermano, irremplazable ya que sus padres están muertos, este hermano es único, de allí su posición inquebrantable. El ser de un hombre que tuvo un nombre no puede terminar como un perro, debe ser preservado por los funerales, allí reivindica ese ser de lenguaje. El momento de entrada en la tumba, coincide con el deslumbramiento por su belleza, para impedirnos ver lo que la amenaza.

Ella con su belleza fascina, brillo insoportable que sumerge en una ceguera esencial. Algo pasa más allá que no puede ser mirado, tiene que ver con la muerte. Antígona encarna el deseo puro de muerte.

Lo bello, implica una barrera que protege al sujeto del ser para la muerte, su función es ocultar la maldad de la cosa, más allá de este límite está el odio. La función de lo bello es indicarnos la relación del hombre con su propia muerte y lo hace por el deslumbramiento.

“...Existen en las mujeres, dos posiciones opuestas: ser la única para el padre y para el hombre y querer ser la mujer excepcional.”

Qué relación con las mujeres? La belleza es el señuelo que ofrecen en la mascarada. Esta es la invención de cada mujer de su manera de ser mujer. Ella se ofrece al otro mediante la belleza como señuelo. Adornada con este brillo atraparé el deseo de un hombre, para lograr su amor.

En las mujeres, es frecuente el miedo a la pérdida, dicho miedo, hace que ellas se ocupen más que el hombre por la mascarada y las lleva a un esfuerzo por volverse la mujer soñada.

Existen en las mujeres, dos posiciones opuestas: ser la única para el padre y para el hombre y querer ser la mujer excepcional. El primer caso es la posición femenina típica, en la que predomina el hacerse amar, ser la única para él. La niña pasa de una relación exclusiva con la madre, en la que se desilusiona, al complejo paterno, esperando recibir del padre, eso que en su imaginario la madre le negó. Es el viraje a la feminidad normal. Ser la única para el padre, después para el hombre conlleva rivalidad con otras mujeres. En este proceso ser la más hermosa se convierte en un fantasma frecuente. El segundo caso, ser la mujer excepcional, expresa la identificación por la cual la histérica intenta responder al enigma de que es ser mujer, al mismo tiempo que reivindica su lugar entre los hombres. ■

BIBLIOGRAFÍA

→ FREUD, SIGMUND: Lo perecedero. Introducción al narcisismo.

→ LACAN JACQUES: Seminario 7

→ TENDLARZ SILVIA: La letra como mirada.

* Psicóloga, Psicoanalista, miembro de Semblantes Psi: Talleres Clínicos de Buenos Aires y Analista Practicante adherente de la Escuela de Orientación Lacaniana. elidatur@hotmail.com

LA INCIDENCIA DEL POSTMODERNISMO EN LOS SINTOMAS ACTUALES

¿En qué concierne a lo real esta nueva ciencia? El error de la ciencia que califico de tradicional por ser la que proviene del pensamiento de Aristóteles, está en dar por sentado que lo pensado está hecho a imagen del pensamiento, es decir, que el ser piensa (...). ¿Qué relación puede haber entre la articulación que constituye el lenguaje y un goce que se revela como sustancia del pensamiento, de ese pensamiento tan fácilmente reflejado en el mundo por la ciencia tradicional? Este goce es el que hace de Dios el ser supremo y que este ser supremo no pueda, Aristóteles dixit, ser otra cosa sino el lugar desde donde se sabe cuál es el bien de todos los otros. No tiene mucho que ver, ¿no es así?, con el pensamiento, si lo consideramos dominado ante todo por la inercia del lenguaje Jacques Lacan- Seminario 20- Clase 9

Focault decía ser un "artificiero", sus libros debían servir como una caja de herramientas: cada quien podía tomar una frase o idea que posteriormente sirviera para un desarrollo útil y derribar algún muro. Siguiendo esta huella, despliego algunas preguntas sobre una intersección insoslayable: el psicoanálisis y el postmodernismo. Este entrecruzamiento en la época del Otro que no existe tiene consecuencias; por ejemplo, la ciencia, consecuente con diversos movimientos sociales mundiales, en su afán de negar la *no relación sexual*, nos introduce -en sus avances- a nuevas modalidades de síntomas en la postmodernidad. Tenemos entonces: descubrimiento del genoma humano, donación de óvulos, fertilización asistida, fertilización in vitro, donación de órganos, trasplantes de órganos, etc, por nombrar algunos. Todos ellos con resonancias sociales, es decir: la modificación de conductas colectivas amoldadas a las neurosis singulares de cada quien en esta nueva época. Si observamos más en detalles estos movimientos de la ciencia es posible observar "una tec-

que responder con nuestros propios conceptos y los que se construyan con el sujeto del caso por caso, en dónde está excluida la generalidad y la analogía. Así, nuestro límite está marcado.

al futuro. ¿Cuál es el modelo social propuesto por el Postmodernismo?, es muy probable -al menos en estos tiempos- la incertidumbre. Discutible, pues el hombre siempre padeció de

“La “postmodernidad” (mitad del siglo XX en adelante, hasta nuevo aviso), es una época imprecisa, sin parámetros definidos y con valores que han estallado del molde anterior y tomaron un curso incierto.”

Intentaré recorrer, en este brevísimo ensayo, tres preguntas: 1) ¿Cómo se constituyen los nuevos síntomas en nuestra cultura?, 2) ¿Cuál fue el punto de viraje hacia los nuevos síntomas?, y 3) ¿Cuál será el quehacer del psicoanálisis en la postmodernidad y ante estas nuevas formas de gozar?

¿Por qué desde la Postmodernidad?

Considero que estamos recientemente transitando la joven postmodernidad, es nuestra época, y la entrecruzo con

incertidumbre, de allí sus síntomas, pero otorguémosle cierto crédito a esta idea -para seguir avanzando provisoriamente- en el sentido de una *mayor incertidumbre*. Hay rastros de comportamientos sociales que denotan mayores urgencias de suplementación que pueden abonar esta idea de una *incertidumbre mayor*.

La Modernidad (siglos XVI y XX), se caracterizaba por la idea de progreso que buscaba un futuro de perfección, basado en ciencia, moralidad y arte, con sus contrapartidas de verdad, deber y belleza. Un modelo que desbarranca por la suma actos humanos que escapan a esos parámetros y revelan un contra-modelo a esas ideas kantianas que pretendieron leyes universales con determinismos basados en la racionalidad, verdad y progreso, un futuro promisorio, etc. Es decir, una aspiración que apuntaba al progreso bajo la razón y la lógica.

La "postmodernidad" (mitad del siglo XX en adelante, hasta nuevo aviso), es una época imprecisa, sin parámetros definidos y con valores que han estallado del molde anterior y tomaron un curso incierto. Tampoco cuenta con un marco teórico definido pues se organiza a medida que transcurre, es decir que no le encontramos una coherencia o unidad. Es -por el

“¿Cuáles son las consecuencias del postmodernismo en el cuerpo?. Me respondo: nuevas formas de goces a estudiar. Es decir, habrá nuevas formas de gozar ante la relación sexual que no existe. El goce y sus nuevas formas será el Norte a seguir...”

nología de poder fino y cotidiano, del poder sobre los cuerpos", a las cuales se refería Foucault.

Como analistas no podemos ubicarnos en forma intemporal en nuestros contextos ni ante los avances de la ciencia. Tampoco emitir juzgamientos, aplaudir ciegamente y sostener discursos humanistas que denuncian a la ciencia sin conciencia. Tendremos

la frase de Lacan en el *Discurso de Roma*: "Mejor pues que renuncie quien no pueda unir a su horizonte la subjetividad de su época." Nunca mejor aplicada al momento actual que nos revela cambios vertiginosos.

Cité, en anteriores escritos, cuestiones que caracterizaban a la Antigüedad, regirse por su propio pasado; a diferencia de la Modernidad que apuntará

PSICOANÁLISIS / CONJETURAS SOCIALES

POR JOSÉ MÉNDEZ*

LA INCIDENCIA DEL POSTMODERNISMO EN LOS SINTOMAS ACTUALES

(CONTINÚA DE PÁG.1)

momento- híbrida, y su rasgo -a mi entender- más característicos es el desencantamiento de la razón universal que envolvía a la ciencia, arte y ética en la época Moderna.

El psicoanálisis es postmoderno

También, creo, que el psicoanálisis es producto de la Postmodernidad y nace muy tempranamente como uno de los primeros anticuerpos de la modernidad: desenmascara la idea de progreso y razón. Por ejemplo, el tema del goce planteado en *Más allá del principio del placer* es muy claro y contundente. Esto cambia la perspectiva de la idea de progreso y desvanece la idea del bien colectivo, la lógica, el saber, el esfuerzo voluntario y la razón; y -obviamente- el éxito terapéutico en materia de modificación de *psyque*. Creo, pues, que no es aventurado decir que el psicoanálisis es un precipitado de la Postmodernidad. Posteriormente, Jacques Lacan (1901/1981) muestra que su obra es un neto producto de esta época: logra remozar, rectificar, continuar y ampliar la obra de Freud, y aún más: introducir conceptos nuevos, con consecuencias clínicas novedosas. Mantiene, obviamente, la línea freudiana: socava la razón, subvierte la ética y cuestiona la belleza y pone en entredicho la existencia del Otro. La verdad está jugada en el campo de *lo real*, así el horizonte clínico del psicoanálisis será ese registro imposible: lo real, tan incierto e indefinible, y siempre en fuga a cualquier verdad.

En realidad, el inconsciente siempre estuvo, pero fue puesto a trabajar a partir de Freud con la inevitable consecuencia de "con-mover" la verdad religiosa y de la ciencia.

Lo real de la ciencia y el psicoanálisis

Lo real de la ciencia no es real del psicoanálisis, para aquella será el organismo, para el otro será el *Parlêtre* -aquel ser que habla-, la noción misma del *ser* ligado a la lengua. Aquí hay

dos conceptos de real, el de la ciencia, el real biológico, aquel que está fuera de la lengua, y el otro, el nuestro, el psicoanalítico, el del *ser* que habla con su real imposible de acceder y que lo comanda por el hecho de hablar. Lo real para la ciencia será lo que se resiste a su saber obligándola a buscar nuevos rumbos para acceder a ese desconocido o ingeniarse con una nueva teoría que integre eso que desconoce. Así, dos imposibles: el todavía imposible de saber y el imposible definitivo. Si el psicoanálisis es una ciencia, es de lo singular, ya que carece de leyes universales porque se construye de un *parlêtre* por *parlêtre*. Y lo más importante: los descubrimientos científicos tienen influencia real sobre el *hablanteser*.

en un análisis superficial se observa que surgen nuevos síntomas sociales recortados por un discurso masivo, desde una perspectiva muy diversificada y con idealizaciones transitorias exigentes. La ciencia no está ajena a estas consecuencias y cuenta con una amplia cuota de poder desde su discurso universitario y de amo otorgado por esa sed de verdad última que requiere la incertidumbre del vivir en el *hablanteser*.

Ahora bien, dicho de una manera muy generalizada: los descubrimientos de la ciencia tienen una incidencia sobre el real del *parlêtre*. Por ejemplo, la ciencia del postmodernismo produce consecuencias que modifican aceleradamente la realidad cotidiana

no limitarla, con apertura a las "irregularidades" que escapan al saber, que reconocen épocas de cambios y dejan de sostener ideologías universales y estáticas, etc.). Es decir, una ciencia menos duras y más proclive a lo conjetural.

Volvamos al síntoma

Si pensamos -haciendo hipótesis- en el síntoma como indicativo de la época, podemos pensar que (como señalé más arriba): en la Antigüedad los síntomas eran producto del pasado que evitaba cualquier futuro y se sostenían en sus propios valores del pasado. En la Modernidad, respecto del futuro y la perfección. Ahora, en la Postmodernidad creo que podemos pensar el síntoma respecto a una *incertidumbre mayor*.

Estos modelos sintomáticos, respecto de la angustia, se pueden imaginar con respuestas distintas. Hoy, la *incertidumbre inmediata o mayor* se presenta descarnada y taponar la angustia exige un modelo de síntoma inmediato, aunque lábil y mutante, que suma *gadgets* de época.

Por otro lado si arriesgamos ideas acerca de cómo se manifiestan estos síntomas en esta *época del Otro que no existe* (léase Postmodernismo), las nuevas tecnologías se orientan cada vez más a producir cambios en las relaciones que tenemos con nuestro cuerpo. La hipótesis que sigue Ian Hacking -en la filosofía de las ciencias- es que el cuerpo deviene extraño a nosotros casi un objeto exterior extraído a nosotros mismos.

Recordemos algunos ejemplos de la incidencia de la ciencia en esta época: una repetida donante de óvulos que justifica su persistencia porque "hace feliz a otras mujeres" aún arriesgando su propio cuerpo, o aquella otra que busca que su donante sea parecida a ella, o la madre que explica a su hijo que tiene dos madres (una de óvulo y otra de gestación), etc.; vemos que un amplio panorama impensado se abre, y nos encuentra balbuceando respuestas poco claras desde la filosofía, la ética, la religión, la legislación, y también desde el psicoanálisis.

Siguiendo el rastro de nuestro escrito podemos pensar: ¿Cuáles son las consecuencias del postmodernismo en el cuerpo?. Me respondo: nuevas formas de goces a estudiar. Es decir, habrá nuevas formas de gozar ante *la relación sexual que no existe*. El goce y sus nuevas formas será el Norte a

seguir, de la misma forma que hasta ahora, con la creatividad en el caso por caso. Siendo el analista un interdictor entre el discurso del poder-ciencia y el sujeto con sus síntomas, con la posibilidad del dispositivo clínico que el psicoanálisis permite.

Nuevos caminos del goce

La "muerte" de la *pulsión de muerte* trata de un más allá de la vida. Esta biología del psicoanálisis incluye la pulsión de muerte. Una biología más allá de la vida en dónde el ser es tal a través del lenguaje. Tenemos, así: cuerpo, lenguaje y sus consecuencias. De esta forma, desde el mismo momento en que es sujeto del significante no puede identificarse a su cuerpo, precisa su afecto por la imagen de su cuerpo, pero falla en esta identificación entre el ser y el cuerpo. En este hueco, en esta relación de *tener* con el cuerpo, el psicoanálisis tiene su labor ya que no se interesa por la sustancia viviente como organismo, sino por las pulsiones, es decir por las fuerzas que operan en esa sustancia. Allí el analista está frente a su "quehacer".

Cito a Lacan: *El saber está en el Otro. Es un saber que se sostiene del significante y que no debe nada al conocimiento del viviente*. Es decir que la vida misma es la condición para el goce, una condición necesaria, pero insuficiente porque siempre, la vida excede al cuerpo por lo cual sólo hay goce en tanto aquella se presente bajo la forma de un cuerpo viviente. Así, el goce es el afecto del cuerpo y este su sede inevitable.

Recordemos que el significante es causa de goce por lo cual accedemos a la clínica del síntoma como aconteciendo del cuerpo. El síntoma debemos entenderlo, entonces, como goce, como la satisfacción pulsional. Así, si el síntoma es una satisfacción de la pulsión, si es goce condicionado por la vida bajo la forma del cuerpo, nos lleva a que el cuerpo viviente es prevalente en todo síntoma.

El *parlêtre* en esa adoración con su cuerpo halla su consistencia imaginaria, pues como materia pura, orgánica que es, se degrada en el tiempo. Esa consistencia imaginaria es insuficiente, es la explicación a los motivos de recurrir al amor, para optar por otro cuerpo en dónde "hacer consistencia" y dando sentido a un goce -siempre parasitario e imposible de eliminar-.

“ La "muerte" de la pulsión de muerte trata de un más allá de la vida. Esta biología del psicoanálisis incluye la pulsión de muerte. Una biología más allá de la vida en dónde el ser es tal a través del lenguaje.

La ciencia como otro amo dentro de nuestros cuerpos

Es decir, las culturas producen sus síntomas y estos se construyen singularmente en los sujetos, por ejemplo, como producto del culto de la imagen estimulada desde los medios -que construye una presión en el discurso social-para la captura de esos cuerpos en base a un modelo que hace circular las apariencias de perfección y armar nuevos síntomas. Una vez más, desde el saber y el poder los cuerpos están cautivos. Otra, la violencia creciente y la creación -cada vez mayor- para controlar las conductas grupales e individuales. El creciente consumo de tóxicos que retroalimenta el sistema de violencia y control, etc. es decir,

con objetos -frecuentemente- de una utilidad sospechosa. En la actualidad, con estos cambios, la realidad exterior tiende a ceder el lugar de lo que hasta ahora era desconocido. Se cede lugar a un real con objetos (a). Y vivimos desprendiéndonos de saber antiguos que tenían lugares inamovibles.

No obstante, existe "otra ciencia", la que algunos denominan *posciencia*, aquella en dónde predomina la práctica y los discursos que ocupan el espacio social que durante la modernidad ocupó la ciencia (ciencias de la naturaleza con un visión más allá de leyes universales inmutables, desacralización de los conocimientos sociales a partir de la desconfianza, con críticas a la razón para ampliarla,

Librería
La Facultad
WWW.LIBRERIALAFACULTAD.COM
PSICOLOGIA | PSICOANÁLISIS
FILOSOFIA
DICCIONARIOS | TEST
Av. Independencia 3065 P.B.
info@librerialafacultad.com
4957-5816 | 4931-5550 Interno 125

CLASES PERSONALIZADAS PARA TODAS LAS EDADES
YOGATERAPIA. STRESS. RELAJACION
ARANCELES PREFERENCIALES P/ESTUDIANTES

YOGA INTEGRAL
www.caminodelyoga.blogspot.com
4865-7987
15-5529-8369
Liliana Zeoli
profesora F.A.D.Y.
lilianazeoli@fibertel.com.ar

CALLAO Y CORRIENTES
Consultorios por día y hora
SECRETARIA | MENSAJERIA
SALA DE ESPERA
15-6093-1858 / 4371-9939


LIC. PAOLA ALVAREZ
PSICÓLOGA
Intérprete en Lengua de
Señas para Sordos
Atención Niños- Adultos
15-6846-3636
elepea@yahoo.com

CONSULTORIOS CABALLITO Alquiler por Hora/Mes
- Edificio de categoría, 15 consultorios totalmente equipados, amplios y confortables, aire acondicionado.
- 10 años en la zona.
- Servicio de Secretaría y Mensajería.
ACOYTE Y RIVADAVIA
contacto@consultcaballito.com.ar
www.consultcaballito.com.ar
4902-6816 / 4903-3664

EL OTRO

STAFF

DIRECTOR
José Méndez jhmendez@infovia.com.ar

SECRETARIA DE REDACCIÓN
Delia Andrade

COORDINADORA EDITORIAL
Gabriela Tumarkin

DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN
Estudio Pica contacto@estudiopica.com.ar

ADVERTENCIA: 1) Las consecuencias legales que pudieran derivarse de las notas publicadas son responsabilidad de los autores y/o entrevistados de las mismas. 2) La legalidad o calidad de los servicios y/o productos que se ofrecen en la publicidad de este medio son responsabilidad directa de los anunciantes. 3) Todos los derechos de publicación quedan reservados para esta editorial y suponen la aceptación de esta condición previa antes de publicarse.

CONDICIONES GENERALES DE LA PUBLICIDAD: La publicidad es DOBLE para clasificados profesionales, avisos preferenciales y gaceta (periódico e internet), sin logos - pago por adelantado en Banco Galicia (cta. cte. n° 13575-3001-9 a nombre de José Méndez)

PSICOANÁLISIS

LIC. MARGARITA IDELSOHN
PSICÓLOGA PSICOANALISTA
CIUDAD JARDÍN DEL PALOMAR
4758.8381

ALQUILER DE CONSULTORIOS

FLORES
Alt. Rivadavia 6700

CONSULTORIOS
de Categoría
HORA | DÍA | MES

4631-1520 / 15-4160-9656

La postmodernidad abre nuevos cauces para el goce del sujeto. Abre o construye nuevos lugares (ni siquiera imaginados) en donde el goce (siempre el mismo) de cada sujeto se acomoda en forma impensada hasta ahora. La ciencia nunca podrá superar la miserabilidad del ser en su falta, abrirá nuevas puertas para modificar las formas de goce, pues el control sobre el cuerpo, es el control sobre los goces, tan incontrolables e impredecibles que una de las formas es crear *gadgets* para atraer el goce y sujetarlo momentáneamente hasta la creación de uno nuevo, y así en forma interminable e intermitente, el goce transcurre de artefacto en artefactos para ignorar la falta de relación sexual. Estas nuevas formas de gozar producen síntomas incompresibles en su abordaje mientras no nos sacudamos los efectos de la modernidad. ■

BIBLIOGRAFÍA
 → MICHEL FOUCAULT en la entrevista con, Roger-Pol Droit (Paidós, 2006)
 → GENEVIÈVE MOREL. Seminario *La diferencia de los sexos* (1995)
 → GENEVIÈVE MOREL. Seminario *Ambigüedades sexuales* (2002). Manantial
 → MARÍA ESTHER DIAZ. *Postmodernidad*. Editorial Biblos
 → MARÍA ESTHER DIAZ, *La Posciencia. El conocimiento científico en la postrimería de la modernidad*. Editorial Biblos.
 → BRUNO LATOUR. *Nunca fuimos modernos*. Siglo XXI editores
 → *Sexualidades Contemporáneas*. Autores Varios. Editorial Pomare. Venezuela
 → *El debate Modernidad / Postmodernidad*. Autores Varios. Compilador: Nicolas Casullo. Retórica Ediciones
 → OLGA GONZÁLEZ DE MOLINA. *Cuerpos a medida* (artículo no publicado)
 → IAN HACKING. Página de Ian Hacking en el *Collège de France* Reseña del libro *Representar e intervenir* de Ian Hacking, escrita por el historiador de la ciencia Carlos López Beltrán, Entrevista a Ian Hacking
 → SIGMUND FREUD. Más allá del Principio del Pacer. Amorrortu Ediciones
 → JACQUES LACAN. *Seminario 20*. Clases 2, 7, 9, 10 y 11 Paidós
 → JACQUES ALAIN-MILLER. *Biología Lacaniana*.
 → JACQUES ALAIN-MILLER. *Los signos del goce*.
 → JACQUES ALAIN-MILLER. *Lacan y la Modernidad*. Revista *Seminario Lacaniano*. Año 5. N°4/5 (1988)

*Psicoanalista, docente universitario, miembro de Semblantes Psi: Talleres Clínicos de Buenos Aires y Analista Practicante adherente de la Escuela de Orientación Lacaniana, Director Editorial de Ediciones El Otro. Mail: men-dezjoseh@gmail.com, Blog Profesional: www.psicomen.blogspot.com

REPORTAJES / PSICODRAMA / ¿NUEVAS TENDENCIAS?

EL MODELO PSICOFRACTAL

Entrevistamos a la Lic. Débora Moghilevsky*, Psicóloga egresada de la Universidad de Buenos Aires en 1982; Directora de Psicodrama, Sociodrama y Rol Playing, Directora de la "Escuela de Sociopsicodrama y Arte". Creadora del Modelo Psicofractal.

¿Qué es un fractal?

Explicado de un modo más o menos académico, y si bien un especialista en la materia tendría muchas cosas que agregar a este concepto, un fractal es un objeto semi geométrico cuya estructura básica, fragmentada o irregular se repite a diferentes escalas. El término fue propuesto por Benoit Mandelbrot en 1975 y deriva del Latín "fractus", que significa quebrado o fracturado. De un modo más simple, si miramos una hoja y observamos las nervaduras, vamos a notar que hay una forma muy simple que se va repitiendo a distintas escalas, conformando así la hoja. Y si luego nos concentramos en el tronco y las raíces del árbol, vamos a advertir que esa forma se sigue repitiendo y es la que conforma la estructura del árbol. Esa estructura básica sería una forma fractal, forma que además se puede representar en un papel. La idea de fractal surge a mediados del siglo veinte, cuando los matemáticos vieron que las formas básicas que hacen a la geometría clásica, no eran adecuadas para las formas que se encuentran en la naturaleza, que la naturaleza presenta formas geométricas en constante cambio y cuyas medidas se van modificando a distinta escala. De este modo, cálculos tales como el perímetro exacto de una isla o la superficie de un montículo de nieve, resultan virtualmente imposibles. Así fue que encontraron que, a una escala adecuada, existen formas básicas, fragmentos elementales, tales como cada uno de los pequeños copos, o la irregularidad más pequeña que se puede observar en el perímetro de la isla, que, en su conjunto, se podría decir sumados entre sí, representan el valor más aproximado de la medición.

Esto en cuanto a la geometría. Pero además, cuando hablamos de fractales, también nos referimos a dinámicas fractales, dinámicas y procesos simples, psíquicos, sociales y de otras naturalezas, que se van complejizando a diferentes escalas, o complejas que, sin embargo, son posibles de ser analizadas a partir de sus elementos más elementales.

¿En qué contexto surge la psicología fractal?

A lo largo del siglo veinte, de la mano de la relatividad, la mecánica cuántica y la teoría del caos, consideradas las tres grandes teorías del siglo, fue cambiando nuestro modo de ver, entender y medir la realidad, ya sea de un modo cuantitativo como cualitativo. Por ejemplo, en la teoría del caos, un sistema dinámico puede referirse a la Bolsa de Valores para un economista, o al corazón humano para un médico, o bien a una conducta para un psicólogo.

En este devenir, la psicología, como ciencia, no queda al margen y se ve obligada a incorporar estos nuevos conceptos, y es a esta nueva mirada integradora, que denominamos Psicología Fractal.

Sin embargo, la psicología fractal recién comienza, porque esta nueva perspectiva nos abre un camino de infinitas posibilidades. Nos da la oportunidad, por ejemplo, de sumar conocimientos tales como la vieja sabiduría ancestral de las distintas culturas nativas que dieron origen a su conocimiento a partir del contacto profundo con la naturaleza, y cuyos mandalas, en los que llevaban a cabo sus rituales, curaciones e incluso la transmisión de sus saberes, son verdaderas estructuras fractales.

También podemos revisar las teorías clásicas de la psicología como el psicoanálisis, la teoría jungiana, la sistémica, la neurolingüística, el modelo Moreniano y otras, y ver de qué manera nos hablaron de este conocimiento. Por ejemplo en el psicoanálisis, cuando Freud se refiere al Complejo de Edipo como universal, desde esta nueva mirada, nos está hablando de una dinámica fractal que se da necesariamente en el desarrollo de la psiquis, ya que el modo en que se estructura esta dinámica a los cinco años, se reedita en la pubertad y va a determinar un modo de ser en muchos aspectos de nuestra vida.

Sin embargo, si convenimos en que la memoria y la psiquis es fractal, debemos tener mucho cuidado en no decir lo ya dicho con otras palabras, sino que por el contrario, debemos abrir nuestras mentes a este nuevo camino y seguir avanzando en el campo de la investigación.

¿Cuáles son los modelos, teorías, que contribuyen y/o atraviesan al Modelo Psicofractal?

Este modelo, que fui desarrollando a lo largo de 25 años y que considero que sigue en formación, surge básicamente de mi trabajo como psicodramatista. Fue el escenario de psicodrama el que me dio la oportunidad de ver proyectada de un modo clínico la dinámica fractal de la psiquis. Y fue en ese escenario y a través de distintas técnicas, que fui incorporando nuevos elementos como los mapas iridológicos, láminas arquetípicas como las del tarot, otras láminas proyectivas como las del T.A.T, dinámicas rituales, conceptos de la astrología, ideas tales como la energía como lenguaje a partir del concepto de co-inconsciente de Moreno, y otros elementos e ideas con los que me fui encontrando.

Lo que quisiera destacar es que no es que leí acerca de fractales, cuántica o caos, y me puse a investigar al respecto, sino que por el contrario, a las distintas cosas que fui encontrando, a las distintas técnicas que fui creando a partir de la utilización de todos estos nuevos elementos, les pude dar un marco teórico a partir de estas ciencias. Esto me permitió concluir que el psicodrama es, a mi criterio, un modelo fractal por excelencia, ya que su estructura me brindó la oportunidad de poder develar la dinámica fractal de la psiquis.

...un fractal es un objeto semi geométrico cuya estructura básica, fragmentada o irregular, se repite a diferentes escalas.

¿Cuáles son los aportes del Modelo Psicofractal?

Creo que lo más importante es que este modelo aporta una forma de entender el modo en que se fueron estructurando la memoria y la psiquis. Por ejemplo, la relación básica solsticio/equinoccio representa una dinámica fractal básica que se fue complejizando; de este modo, nuestra historia como sociedad contiene esta misma dinámica. Claro que esta historia es el bosque en el cual podemos adentrarnos si somos capaces de observar como esta dinámica básica se fue estructurando. Esto nos permite entender que los síntomas, los psicológicos, biológicos y sociales, no son azarosos, sino que responden a una discontinuidad en la dinámica fractal y como tal, es posible determinar cómo se fue conformando esa estructura que nos enfermó y nos brinda la oportunidad

(CONTINÚA EN PÁG.5)

ALQUILER DE CONSULTORIOS
CONGRESO
 X hora / X módulo
 Sala de Espera / Confortables
 A mts. Subte "A"
 4952-3834

CONSULTORES en
PAREJAS & MATRIMONIOS
 amplia experiencia
 Consultorios Zona Congreso (egresados UBA)
 15-4-171-2436

LIC. ANDREA GONZÁLEZ
 Psicoanalista UBA
15-5009-1088
 ZONA LINIERS- MATADEROS
 licgonzalez@live.com.ar

Lic. Florencia Manganiello
 Psicóloga UBA
 Honorarios Personalizados
 Barrio Norte y Once
15-61882832
 lic.flormf@hotmail.com

ASISTENCIA PSICOLÓGICA
 Psicólogo UBA
 Adolescentes- Adultos
Te 155-143-9660
 Zona Barracas

REGULARES / PARCIALES
 FINALES / LIBRES

PSICOPATOLOGÍA
<http://sites.google.com/site/psicopatuba>

Preparamos alumnos para rendir materias en la U.B.A desde 1985

estamos cerca de la facultad

CLÍNICA DE ADULTOS
 ESCUELA FRANCESA
 PSICOANÁLISIS
 Y TODAS LAS MATERIAS PSICOANALÍTICAS

→ PRIVILEGIAMOS EL ENTENDIMIENTO ANTES QUE LA MEMORIA → CUBRIMOS LOS VACÍOS DE COMPRENSIÓN UNIVERSITARIA → FACILITAMOS GRÁFICOS, RESÚMENES Y PREGUNTAS DEL PROGRAMA → ORGANIZAMOS Y ORIENTAMOS AL ALUMNO → TRABAJAMOS CON UN MÉTODO REGULARIZADO DE ENSEÑANZA

ASEGURAMOS EL 90% DE EFECTIVIDAD

4952-3834
 (011)15-4418-4833

NuestRO EQUIPO TE AYUDA CON TU TRABAJO PRÁCTICO

AGENDA

DE ACTIVIDADES "PSI"

PSICOANALISIS

MAYÉUTICA
Institución Psicoanalítica

Octubre

CONFERENCIA A PARTIR DEL CASO

A cargo de: Diana Voronovsky.
Presenta el caso: Beatriz Mattiangeli
Coordina: Patricia Parnakian
Fecha: Sábado 2
Horario: 9: 45 hs.

CURSO

"sexualidad femenina, Impasses del goce".
La feminidad
Fecha: Lunes 4
Horario: 9hs.
Lugar: Cesac N° 12. Olazábal 3960.

CURSO ANUAL

Seminario 5. Las formaciones de lo inconsciente
Dictantes: Diana Voronovsky
Fecha: Martes 5 y 19
Horario: 13 hs.

SEMINARIO:

Repetición e identificación.
Dictante: Mara Musolino
Fecha: Martes 12 y 26
Horario: 13hs.

JORNADA

El espacio de los niños.
Invitada: Lidia Sausto
Fecha: Sábado 16
Horario: 10 hs
Lugar: EFA. Charcas 2650.

CURSO

"Sexualidad femenina, Impasses del goce".
Lo femenino y las identificaciones. Zully Villalba
Fecha: Lunes 18
Horario: 9hs
Lugar: Cesac N° 12. Olazábal 3960.

Pasaje del Carmen 729 CABA.

tel.: 5811-1747 www.mayeutica.org.ar
mayeuticaorg@fibertel.com.ar
mayeuticaorg@gmail.com

SUICIDOLOGÍA

ASOCIACION ARGENTINA DE
PREVENCION DEL SUICIDIO

CURSOS VIRTUALES

PRÓXIMA FECHA DE INICIO: Lunes 11 de octubre

EVALUACIÓN DE RIESGO Y POTENCIAL SUICIDA

(Duración del curso: 10 semanas)

SUICIDIO ADOLESCENTE - HOSTIGAMIENTO ESCOLAR (BULLYING)

Y AUTOLESIONES DELIBERADAS (DSH)
(Duración del curso: 8 semanas)

Docente a cargo: Lic. CARLOS MARTÍNEZ
(Licenciado en Psicología U.B.A. Director General A.A.P.S. Profesor de Suicidología de la Universidad

de Palermo (Argentina) y del Diplomado Internacional en Suicidología (Medellín - Colombia)

TUTORÍAS PERSONALIZADAS ONLINE con el docente del curso
Opción a 1 tutoría presencial con el Lic. Carlos Martínez
Envío de Material Complementario de consulta

CERTIFICADOS DE APROBACIÓN DE LA ASOCIACIÓN ARGENTINA DE PREVENCIÓN DEL SUICIDIO.

Informes e Inscripción
cursosvirtuales@suicidologia.org.ar

PSICOLOGÍA SOCIAL

ESCUELA DE PSICOLOGÍA SOCIAL
"Construyendo Alternativas"

Director: Prof. Daniel González - Psicólogo Social
Carrera de Psicología Social
Duración: 3 años. Inscripción ABIERTA ABRIL 2011
1 y 2 Año. Título privado
En segundo año Certificado Oficial
De Operador Preventivo en Salud Mental
Especialidades durante la carrera en:
*Salud Mental
*Discapacidad
*Adicciones

TE OFRECEMOS

-Dos Seminarios gratuitos de formación
-Foros Debate sobre la ética profesional en Ámbito Universitario
-Rigurosa Formación Académica
-Profesores con extensa experiencia
-Laboratorio y Observatorio sobre problemáticas PsicoSociales
-Pasantías y Supervisiones.
-Orientación Psicoanalítica
Cursada: Mañana, Noche Y Sabados.
Cuota: \$200- (Fijo 2011) Modalidad Presencial - Vacantes 2011-

Articulación con el Centro PsicoSocial Argentino Y la Universidad CAECE TEL: 3530-2635 (LINEA DIRECTA -16 a 20 hs.)
e-mail: escuelaapsicosocial@yahoo.com.ar
www.escuelapsicosocial.com.ar
Pasaje la Facultad 1772 (Altura Av. Eva Perón 4200)
Colectivos: 5, 46, 50, 107, 141, 97, 103, 7, 56.
Subte "E", Estación de los Virreyes

ACOMPAÑAMIENTO PSICOTERAPEUTICO

EL CENTRO PSICOSOCIAL ARGENTINO

CURSO DE ACOMPAÑANTE TERAPEUTICO

Presencial y a Distancia - Certificados Oficiales
Marzo 2011

OBJETIVO: Formar al A.T para interpretar consignas, elaborar informes sobre su actividad y resolver problemas habituales que se presenten en el ejercicio de su función.

PASANTÍAS: Hospital Borda, Hospital Merendez, PAMI, Clínica Mansilla. Etc. y lo más importante el Curso Brinda salida laboral efectiva.

DURACIÓN: 4 meses. Los certificados son Oficiales y con salida laboral. Ante cualquier duda puede comunicarse por teléfono o enviar un e-mail al correo electrónico.

*La institución te ofrece Foros de Debate con especialización y Certificación de la Universidad CAECE, Gratuitos
* La institución también te ofrece 3 Seminarios Taller de capacitación GRATUITOS, durante la cursada. (Psicopatológica, gerontología, T.G.D, Autismo Infantil).
*Se cursa una vez por semana, una hora y media de clase, usted elige el DIA de cursada.
VACANTES LIMITADAS.
* Única Institución que Entrega Certificado Oficial.

CURSO CON ARTICULACION EN LA UNIVERSIDAD CAECE

Dirección: Viamonte 776 piso 4to
Telefonos: 4326-4641 (12 - 20 hs)
e-mail: elcentroargentino@yahoo.com.ar
www.elcentroargentino.com.ar

FUNDACION RECREAR ESCUELA DE ACOMPAÑANTES

Formación en Acompañamiento psicoterapéutico

Octubre 2010

CURSO TEORICO-CLINICO

Duración: 7 meses

Primera Parte: Teoría y Técnica

Se trabaja la temática teórica de la clínica del acompañamiento y se comparte un espacio de supervisión, a fin de asimilar los conceptos teóricos a la clínica.

Duración: 3 meses en una reunión semanal de 3 horas.

Segunda Parte: Pasantías Supervisadas

Acompañamiento a pacientes de acuerdo a la especialidad elegida: Psicosis, 3ª Edad, Discapacidad y Adicciones.

Duración: 4 meses.

Acompañamiento: 6 horas semanales, supervisión: 3 horas semanales.

Dirigido a: Estudiantes y egresados de Psicología, Psicopedagogía, Medicina, Fonoaudiología, Terapia Ocupacional, Musicoterapia, Asistencia Social, Enfermería y carreras ligadas a Salud Mental.

Admisión: Se realizará una entrevista preliminar de información y evaluación conjunta.

Se informará acerca de los contenidos y los requerimientos de la formación. El entrevistador considerará la aptitud del candidato para su ingreso y éste, su capacidad para asumir la responsabilidad ética que implica su formación.

Cupo: Los grupos son reducidos, de 4 a 8 integrantes, ya que se trata de una formación clínica y se requiere el abordaje personalizado del alumno para garantizar su desempeño ético en la práctica clínica.

Evaluación: Para la certificación se evaluará disposición psicológica del alumno, su rendimiento teórico y su desempeño clínico.

Sólo recibirán certificado quienes hayan aprobado la evaluación integral de su formación y estén al día con las cuotas

Inserción laboral: Podrán ingresar al Equipo Asistencial de la Fundación aquellos alumnos que hayan recibido su certificación.

Lugar: Se dicta en Capital y en Martínez en horario matutino, vespertino y nocturno.

Informes: 4867-6933- 4861-5340 - 4798-4534
recrearcurso@gmail.com o visitando la página web <http://fundacionrecrear.blogspot.com/>

ADICCIONES

EL CENTRO PSICOSOCIAL ARGENTINO

CURSO DE OPERADOR SOCIO TERAPEUTICO EN DROGADICCIÓN

Presencial y a Distancia- Certificados Oficiales
MARZO 2011

OBJETIVOS: - Capacitar para la prevención e intervención temprana del Operador en el uso y abuso de drogas.

- Capacitar para la detección temprana de grupos de riesgo en drogodependencia. Formar al Operador para la intervención y la rehabilitación de toxicómanos.

PASANTIAS: en Comunidades Terapéuticas, Hospital de DIA, etc. y lo más importante el Curso Brinda salida laboral efectiva.

DURACIÓN: 5 meses. Los certificados son Oficiales y con salida laboral. Ante cualquier duda puede comunicarse por teléfono o enviar un e-mail al correo electrónico.

*La institución te ofrece Foros de Debate con especialización y Certificación de la Universidad CAECE, Gratuitos.

* La institución también te ofrece 3 Seminarios Taller de capacitación GRATUITOS, durante la cursada.

*Se cursa una vez por semana, una hora y media de clase, usted elige el DIA de cursada.
VACANTES LIMITADAS.

* Única Institución que Entrega Certificado Oficial.

CURSO CON ARTICULACION EN LA UNIVERSIDAD CAECE

Dirección: Viamonte 776 piso 4to
Telefonos: 4326-4641 (12 - 20 hs)
e-mail: elcentroargentino@yahoo.com.ar
www.elcentroargentino.com.ar

AUCAN
Centro de Atención de las Adicciones

TRATAMIENTO: Adicción a drogas
Anorexia-Bulimia. Juego Compulsivo

SEMINARIO "Trastornos de la alimentación" (Anorexia y Bulimia)
Octubre y Noviembre

TALLER: Alimentación. Nociones básicas
Noviembre

Inscripción e Informes: 4702-1128 / 15-4185-8462
e-mail: aucan@aucan.com.ar
web: www.aucan.com.ar

CONVERGENCIA: MOVIMIENTO LACANIANO POR EL PSICOANÁLISIS FREUDIANO/ III CONGRESO ARGENTINO/OCTUBRE 2010

POR NOEMÍ SIROTA*

REPORTAJES / PSICODRAMA / ¿NUEVAS TENDENCIAS?

LA DIRECCIÓN DE LA CURA Y LOS PRINCIPIOS DE SU PODER INCONSCIENTE-REPETICIÓN-PULSIÓN-TRANSFERENCIA

El analista es menos libre en su política que en su estrategia o su táctica. En ese campo, que lo implica como síntoma, más valdría que se orientara por su falta en ser que por su ser. ¿A dónde va la dirección de la cura? ¿Quién analiza hoy? Estas y otras formidables preguntas son las que, desde este escrito de 1958, permiten orientarnos en "el campo del análisis y para su operación".

Su vigencia y esta orientación radican en que, en este escrito, J. Lacan procede a deslindar y a discriminar, paso a paso, los poderes que la palabra tiene, en su uso corriente, de los "poderes especiales" que hacen a la función de la palabra en la dirección de la cura.

Revisitar este Escrito, abrir su recorrido a la luz del Seminario XI, los conceptos fundamentales del psicoanálisis; constituye un verdadero programa de trabajo en la formación permanente de un psicoanalista.

Cuando J. Lacan discute con quienes, contemporáneos a su enseñanza, practicaban una "domesticación" o una "reeducación emocional", deja sentados los principios de una cura que objeta, que esta, implique el ejercicio de un poder. En esa objeción, afirma que la potencia de la cura en el análisis radica precisamente en diferenciar, por un lado, la efectividad de la palabra, y por otro, el poder de "hacer el bien". Estos principios se renuevan y se enriquecen si es posible, precisamente, volver a interrogar a los psicoanalistas con esas formidables preguntas.

Una moral se articula en todo fantasma, y esta interviene en la manera de resistir en la transferencia. Es, por esa razón que tiene su interés poner a prueba, una y otra vez, de qué modo se vuelve a entronizar en la experiencia esa posible vertiente moralizante que hace obstáculo en la conducción del análisis.

Más adelante, en otro escrito: *Kant con Sade*, podremos encontrar otras claves para leer cómo moral y fantasma entretejen su estofa con la Cosa en la que anidan el bien y el mal.

La dirección, que no es ninguna adaptación a la realidad, tampoco (como pretenden hoy algunas versiones de dicha adaptación) es una promoción de la acción para hacer "divertido" lo trágico de la vida. Se trata de lo cómico como transformación.

El bien, lo bello y lo verdadero también pueden operar en lo sórdido y en la obscenidad, como podemos aprehenderla en la necrofilia, por dar un

ejemplo, o en la estética de los medios de comunicación de masas.

Las preguntas de este escrito se renuevan, para orientar "dónde va la cura", considerando: que se trata de lo tyquico, no de lo psíquico; que la transferencia es la puesta en acto de la realidad sexual del inconsciente; que este es ético y no óntico; que esa realidad sexual no es la integración de ninguna tendencia (ganze Sexualstrebung) y que la repetición introduce lo nuevo. Estas diferencias que J. Lacan va ubicando en el Seminario XI permiten al analista, en su formación, encontrar la dimensión de los diferentes términos que constituyen el campo de nuestra práctica.

Es una lógica que da su lugar al fantasma, para poder ordenar la cura como otra cosa que el cumplimiento de un fantasma libertario, o libertino.

El fantasma del analista opera en conjunción con la idea que nos hacemos de la transferencia, en esa idea habita la resistencia; allí -nos advierte Lacan- tendríamos que ir a buscar lo que diferencia impotencia de imposibilidad, y hacer lugar a esa diferencia.

La palabra como principio de poder: este hilo recorre todo el escrito y es uno de los factores que hacen a su vigencia.

Ese poder es ubicable en los efectos que podremos relevar en "toda intervención del analista". Esta será recibida "como proveniente de la persona que la transferencia supone que es"; "¿aceptará aprovecharse de ese error sobre la persona?". Sí, "a condición de

que interprete (en transferencia) ese efecto, a falta de lo cual el análisis se quedaría en una sugestión grosera".

"La persona que la transferencia supone que es": se trata del otro de la transferencia, de la función del Otro y del otro; es decir, de aquello que "el paciente atribuye de ser al analista". En esa atribución, que es de saber, en esa suposición que el paciente hace, por entrar en transferencia, es donde se teje, con los hilos del amor y la pulsión la estofa de ese poder que el analista no puede desconocer.

¿Quién es el analista? Pregunta que ubica ese tiempo de atribución que la transferencia conlleva, como condición de su constitución.

Es por la falta en esa atribución de ser que es posible deslindar, en la transferencia, "la identificación al significante todopoderoso de la demanda, de la identificación con el objeto de la demanda de amor". En este punto, Lacan sostiene que distinguir el tipo de regresión que implica cada una de estas identificaciones "es la puerta de salida de la sugestión; abre la secuencia de la transferencia, marcando su paso".

El ser del analista, el ser del sujeto quedan interrogados por la división que "determina" el significante y "causa" el objeto "en" el deseo, pero esa determinación y esa causa requieren del Deseo del analista, función que J. Lacan despeja en el Seminario XI dando a la indicación freudiana, "la cura debe desarrollarse en abstinencia", un horizonte conceptual que, al introducir otro término en el campo de la Transferencia reordena los lugares de ese campo por que hace intervenir al Inconsciente en su "apertura" "cierre" es decir en su pulsación temporal.

Finalmente podemos leer que: La palabra "nada" con la que culmina el escrito, deja un enigma respecto del fin, que podemos considerar que en Seminario XI articula la pregunta, "cómo es vivida la pulsión al final del análisis".

Estas y otras cuestiones retomadas en el desarrollo de este trabajo, en el seno del Movimiento Convergencia dan aliento al entusiasmo que nuestra práctica requiere. ■

*Directora de la Escuela Freudiana de la Argentina

EL MODELO PSICOFRACTAL

[CONTINÚA DE PÁG.3]

de trabajar específicamente en ella. Esto se puede lograr a partir del Psicodiagnóstico fractal, que detecta y ubica en el proceso cíclico en el que se va estructurando la memoria, el lugar específico de esas discontinuidades. Son los traumas de la vida, o los mandatos heredados, o diferentes conflictos sociales, los causantes de estas discontinuidades y muchos de ellos se transmiten generacionalmente en lo que llamaríamos Síndrome Aniversario. Muchas veces sondeamos en nuestra vida el origen de un síntoma y no encontramos la causa, ya que está en otro espacio de memoria, está en otra escala. A partir de este estudio, no solo lo detectamos sino que podemos trabajar en el espacio mismo en donde se originó a partir de la posibilidad proyectiva que nos brinda la psiquis de mostrarnos el proceso de memoria que fue obstruido y la discontinuidad misma.

¿Qué es el síndrome aniversario?

Anne Ancelin, psicodramatista discípula de Jacobo L. Moreno, trabajó con lo que ella denominó "El Sociogenograma", armando psicodramáticamente las historias generacionales de distintas familias. Observó que situaciones traumáticas no elaboradas en su momento, se heredaban y resurgían con la misma carga traumática varias generaciones después. Sin embargo, estas escenas no aparecían en cualquier momento, sino que la fecha en que esta situación se manifestaba tenía relación directa con el momento en que se había generado el trauma. Por ejemplo, hubo un accidente en el cual un miembro de la familia había perdido la vida y varias generaciones después se repetía el mismo tipo de accidente en la misma fecha. También observó, por ejemplo, que si una persona había perdido su vida en un incendio, cuando esta memoria reaparecía, quien se enfermaba lo hacía con alguna enfermedad pulmonar. También encontró que los problemas de algunos de sus pacientes, estaban relacionados con alguna situación traumática ancestral, como algún episodio de alguna antigua batalla. A estos fenómenos los denominó "Síndrome Aniversario". Ella plantea que hay culpas y hechos traumáticos que se heredan y que, por lo tanto, son las generaciones venideras las que deberán hacerse cargo de ellas. Plantea en su libro "Ay mis ancestros", que entiende que este fenómeno existe pero no puede explicar su origen.

Creo que el Modelo Psicofractal, a partir del estudio de cómo se estructura la memoria, da una explicación al Síndrome Aniversario.

¿Cómo se accede al modelo Psicofractal en la Argentina?

Dado que soy yo la creadora de este modelo y recién ahora he comenzado con su difusión, invito a tus lectores a acercarse a las diferentes charlas de difusión del modelo. También estoy organizando cursos presenciales de introducción a la psicología fractal y mi idea es, a partir de estos cursos, organizar grupos de formación y de investigación. Está también dentro de mi proyecto de difusión, organizar charlas y cursos virtuales, ya que colegas de otros países se han interesado en el tema. Estas charlas y cursos no están solo dirigidos a profesionales del área Psi, ya que como es un tema en desarrollo me parece de fundamental importancia el acceso a los recursos que nos pueden proveer otras ramas del conocimiento, tales como la medicina, la biología, las matemáticas, la física, la historia, la sociología, las artes con su nueva mirada de lo fractal y otros, que a su vez pueden aprovechar este modelo, ya que considero que cuanto más nos abramos al conocimiento, más nos iremos enriqueciendo. Con respecto al área terapéutica propiamente dicha, invito a quienes les interese formarse en psicodrama con esta nueva mirada a participar en grupos de formación en Psicodrama Fractal.

Para finalizar, quisiera agradecerme en primera instancia el haberme interesado por el tema y en segundo término por la posibilidad que me brindas de difundir este modelo a partir de esta medio. ■

*sociopsicodramayarte@gmail.com

siempre hay una llave



consultores en

PROBLEMAS de PAREJAS y MATRIMONIOS

15-4-171-2436 4306-4003

Consultorios Zona Congreso amplia experiencia (Egresados UBA)

Lic. Romina Abate
PSICOANALISTA

Niños - Adolescentes - Adultos

Pque. Chacabuco/Flores
15-5062-0124

ATENCION PSICOLOGICA

Lic. Gabriela Tumarkin (UBA)

ADOLESCENTES Y ADULTOS HONORARIOS ACCESIBLES

ZONA ONCE / CONGRESO

Cel.: (011) 15-5104-2015

ALQUILER

DE CONSULTORIOS

MICROCENTRO	ALMAGRO	FLORES
<p>Av. de Mayo y 9 de Julio Consultorios por hora - módulos Sala para talleres (8-10 personas) Aire acondicionado - Sala de espera. 4331-4102 / 155-113-6940</p> <p>Salas en alquiler Para dictado de clases, Conferencias, Seminarios o Talleres, Presentaciones de Libros Corrientes 1680, Primer Piso 4373-0841 info@jardindeangeles.com www.jardindeangeles.com</p> <p>Callao y Corrientes Consultorios. Por día y hora. Secretaría. Mensajería. Sala de espera. 15-6093-1858 / 4371-9939</p>	<p>Zona Angel Gallardo y Corrientes Alquiler Consultorios. Silenciosos. Por hora. Desde \$10 4854-8242 / 4866-5066</p> <p>Consultorios Caballito Acoyte y Rivadavia Alq. Por hora/mes Servicio de Secretaria y Mensajería 4902-6816/4903-3664 contacto@consultcaballito.com.ar</p> <p>Guayaquil e/ J. M. Moreno y Beauchef 2 cuadras est. Acoyte Subte A Confortables - Silenciosos Cálida decoración 4902-5896 / 15-5805-7904</p>	<p>Alt Rivadavia 6700 Consultorios de Categoría Hora - Día - Mes 4631-1520 / 15-4160-9656</p> <p>Av. Rivadavia y Junin Alquilo consultorio por hora Muy luminoso Sobre Av. Rivadavia 4953-6854 / 15-5835-4039</p> <p>Rivadavia y Combate de los Pozos X hora / X módulo. Sala de Espera Silenciosos. Confortables A mts. Subte "A" 4952-3834</p>
CABALLITO	CONGRESO	

CIERRE DE EDICIÓN
LOS 27 DE CADA MES
ANTICIPE SU AVISO

CLASIFICADOS PROFESIONALES

Guía de profesionales - VALOR \$ 70 x tres meses consecutivos + Primer mes: un Aviso destacado de regalo
Medidas: Bloque 2 cm x 4 cm [36 caracteres x 5 líneas] - Publicidad DOBLE (Periódico y página Web)

PSICOANÁLISIS

Lic. Natalia Pais Durand

Psicoanalista
Honorarios Accesibles
zona Belgrano
15-6278-5418

Lic. María Cristina Baiardi

Psicoanalista. (U.B.A)
Consultorios zona Norte
Honorarios accesibles
4784-9313 / 15-3865-7550

Lic. Andrea González

Psicoanalista UBA
Zona Liniers - Mataderos
15-5009-1088
licgonzalez@live.com.ar

Lic. Analía Stempel

Psicoanálisis. Niños, adolescentes y adultos. Honorarios accesibles.
Consultorio en Capital.
15-3667-8188

Lic. Gustavo de Leonardis

Lic. Evangelina Ovejero
Psicólogos Clínicos
Zona Congreso
4347-4295

Clinica Psicoanalítica

Psicólogo UBA
Adolescentes-Adultos
Zona Barracas
155-143-9660

Lic. Florencia Manganiello

Psicóloga UBA
Honorarios Personalizados
Barrio Norte y Once 15-61882832
lic.form@hotmail.com

Lic. Romina Abate

Psicoanalista
Niños - Adolescentes - Adultos
Pque. Chacabuco / Flores
15-5062-0124

Lic. María Cecilia Cabrera

Psicóloga UBA. Honorarios accesibles a convenir. Solicitar entrevista o puede enviar un SMS y será llamado a la brevedad
15-5766-0030
mccabrera@psi.uba.ar

Lic. Marcos Fina

Psicoanalista
4771-2475 / 15-4085-9395
marcosfina@gmail.com

Lic. Marina Ñañez (UBA)

Asistencia psicológica
Niños- adolescentes-adultos
Consultorio Villa. Urquiza
15-5561-6856
marina.nanez@yahoo.com

Lic. Margarita Idelsohn

Psicóloga Psicoanalista
Ciudad Jardín del Palomar
4758-8381

Lic. Paola Alvarez

Psicóloga Intérprete en Lengua de Señas para Sordos
Atención Niños- Adultos
15-6846-3636
elepea@yahoo.com

Lic. Silvio A. López

Psicoanalista.
Honorarios a acordar
Zona: Lanús y Lomas de Zamora
4243-6858 / 15-6228-1439

Lic. Graciela Mudryk

Psicóloga UBA
CONGRESO - ONCE
Honorarios Accesibles
15-6888-1128

Lic. Delia Andrade

UBA
Congreso - Once
Honorarios a convenir
4306-4003 / 15-4171-2436

Lic. Lorena Demitti

Psicóloga UBA
Niños - Adolescentes - Adultos
Consultorios zona
Belgrano y Zona Norte
4796-1026 / 15-5660-5527

OPCION PSI Asistencia Psicológica

Profesionales (UBA) con amplia experiencia clínica Zona Once |
Congreso. Honorarios a Convenir
4952-3834

Lic. Lucila Bamballi

Psicóloga UBA. Consultorios en Vicente Lopez y Palermo
Honorarios a convenir
15-4534-1524

Lic. Melina García

Psicóloga UBA
Terapeuta Floral (Flores de Bach, Australia y California)
Atención en el "Jardín de los Ángeles" (Av. Corrientes 1680 1 piso Cap. Fed)
En Zona Oeste (El Palomar)
Tel: 4751-1338/ 15-5842-4128
melina733@hotmail.com

Lic. Monica Carrusca

Psicóloga UBA
Orientación Psicoanalítica
Adultos
Desc. a Estud. de Psicología
Zona Congreso y Avellaneda
4203-2773/ 15-3328-1732

Lic. Gabriela Tumarkin UBA

Honorarios Accesibles
Adolescentes y Adultos
Once - Congreso
15-5104-2015

Lic. Laura Davila

Psicoanalista (UBA)
Asistencia-Docencia-Supervisión
Cel: 15-5626-1486
Mensajes: 4861-1785
ldavila27@hotmail.com

Grupo de psicólogos de la UBA

Amplia exp. clínica y hospitalaria.
Atención a Niños (con atención a padres), Adolescentes, Adultos. Interconsultas con Médicos Psiquiatras.
Honorarios Inst. Consultorios en Capital y Gran Buenos Aires
4804-0535 (mjes) 15-6007-6278
grdepsicologosdelaub@gmail.com

Red Psicoanalítica

Honorarios personalizados
Capital: Medrano y Gorriti
Martinez: Edison y Santa Fe
4833-6790 y 4773-28518

TALLER

Trabajo sobre la escritura

Talleres individuales: localización y tratamiento de las dificultades para escribir. Evaluación de textos: estructura, aspectos gramaticales y semánticos. Consultoría sobre textos destinados a la publicación.
A cargo de Irene Agoff
Informes: 4773-0610; 15-57558489
E-mails: ireneagoff@fibertel.com.ar
ireneagoff@gmail.com

PSICOTERAPIA

Lic. Boschetto

Terapia Rogeriana
Ensueño despierto
4632-6946

Lic. Natalia Ramos

Psicóloga. Terapia Cognitiva.
Honorarios a convenir.
Consultorio: zona Congreso.
15-5845-2740
nataliaramos@psi.uba.ar



CONDICIONES:

→ Publicidad Doble:
Página Web + Edición Gráfica.
→ Cierre de edición: día 27 de cada mes
→ Pago en Banco Galicia.
Cuenta Corriente N° 13575-3 001-9
a nombre de José Méndez.
→ Los pagos deben realizarse antes del cierre de cada edición

→ BANNER EN SITIO WEB

BANNER LINK A SU SITIO WEB, BLOG Y E-MAIL. CONTRATACIÓN MÍNIMA POR UN AÑO A \$50 POR MES.

COSTOS DE PUBLICIDAD

→ AVISO DESTACADO

ESPACIO: 5 CM. X 5 CM. \$70.

→ AVISO PREFERENCIAL

ESPACIO: 4 CM. X 3 CM.
SOLAMENTE ALQUILER
DE CONSULTORIOS. \$50.

→ GACETILLA - AGENDA

ESPACIO: 7CM. X 6 CM. \$70.

→ AVISO CLASIFICADO

ESPACIO: 3 CM. X 3 CM. \$70.
TRES MESES CONSECUTIVOS.
PRIMER MES: UN AVISO DESTACADO DE REGALO

ADICIONES

CENTRO DE ATENCIÓN AU CAN

TRATAMIENTO: Adicción a drogas.
Anorexia - Bulimia. Juego Compulsivo

SUPERVISIONES EN ADICIONES A:

Operadores Socioterapéuticos
y Acompañantes Terapéuticos

Informes e Inscripción únicamente a: 4702.1128 y 15.4185.8462

aucan@aucan.com.ar / www.aucan.com.ar

SUPERVISIONES CLÍNICAS PSICOANÁLISIS

CEL.: (011) 15/4418-4833

GRUPO DE PSICÓLOGOS DE LA U.B.A.

Profesionales con amplia experiencia clínica y hospitalaria

Atención Psicológica

A Niños (con orientación a padres), Adolescentes y Adultos

Intercambios Psiquiátricos

Atención Inmediata - Honorarios Instructivos

156-007-6278 / 4804-0535 (mensajes)

grdepsicologosdelaub@gmail.com

LIC. MARINA ÑAÑEZ (UBA)

ASISTENCIA PSICOLÓGICA
NIÑOS-ADOLESCENTES-ADULTOS

15-5561-6856

marina.nanez@yahoo.com
Consultorio Villa Urquiza

Asistencia Psicológica

OPCION Psi

Once Congreso
4952-3834

Honorarios a convenir



Asistencia
Docencia
Supervisión

Lic. Laura Davila
Psicoanalista (UBA)

Cel. 15-5626-1486
Mensaje al 4861-1785
e-mail: ldavila27@hotmail.com
http://www.psicoanalista.blogspot.com/

PERIÓDICO EL OTRO PSI VERSIÓN DIGITAL



SOLICITE LA VERSIÓN DIGITAL (PDF)
DE NUESTRAS EDICIONES MENSUALES
Y LE SERÁ REMITIDA A SU CORREO ELECTRÓNICO

Los interesados deben enviar
la dirección de su e-mail a:
elotro@infovia.com.ar
periodico@psi-elotro.com.ar
periodicoelotro@gmail.com

LIBROS

TAPAS | CONTRATAPAS

LA EMPRESA ACTUAL REFLEXIONES PARA VER

ROLY BOUSSY

LUGAR EDITORIAL Págs. 142



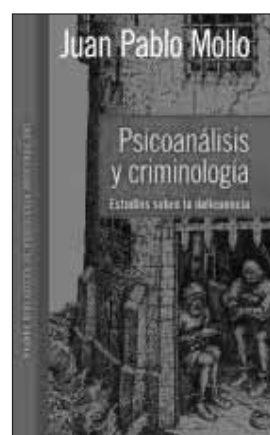
Este libro trata sobre personas y algunas de las problemáticas que viven en el mundo de la empresa de hoy. Constituye una invitación a recorrer caminos de pensamiento que conduzcan a conclusiones superadoras. No es un libro de fórmulas mágicas ni pretende enunciar verdades absolutas. Es un libro de búsquedas que intenta activar un movimiento reflexivo hacia la generación de posiciones personales, definidas y activas.

Todos los ejecutivos se encuentran acosados por tensiones y presiones laborales, tanto internas como externas que deben resolver de manera eficiente y competitiva para crecer, o bien, sobrevivir en el exigente mundo del tercer milenio. Desde la venta, en su permanente mutación generacional hacia un modelo acorde a las expectativas de los clientes actuales, hasta la formación profesional, en su intento permanente por lograr transformar conductas concretas; pasando por la conducción de gente, quizás una de las competencias más complejas, desafiantes y controvertidas, y también por algunas circunstancias que constituyen el escenario habitual de quienes habitan el contexto empresarial.

PSICOANÁLISIS Y CRIMINOLOGIA ESTUDIOS SOBRE LA DELINCUENCIA

JUAN PABLO MOLLO

PAIDÓS Págs. 279



La insidiosa crónica delictiva que encuentra su lugar en los medios masivos de comunicación conduce a dos atolladeros insalvables: en primer lugar, acarrea una manipulada justificación de nuevos controles junto a viejos modos de encierro, confundiendo la prisión con el derecho penal y el sistema de seguridad pública con el proceso judicial; pero además, revive el ingenuo discurso moral basado en la culpabilización de la familia, la escuela y el Estado por fallar con los inadaptados sociales, que luego señala como portadores

de un déficit médico, psicológico y social.

En contra de esta situación, vivida socialmente como algo "natural", este libro avanza sobre la imposibilidad de identificar "una" forma de delincuencia y esclarece una pluralidad de posiciones delictivas conformes a la subjetividad de cada época. Se trata de una elaboración original sobre la complejidad y variabilidad del fenómeno delictivo que incluye un repaso de los textos más relevantes sobre la delincuencia en la historia del psicoanálisis, por un lado, de los diagnósticos provenientes de la psiquiatría, por el otro, al tiempo que desarrolla una articulación con las teorías de la desviación acuñadas por la sociología criminológica.

Siguiendo las enseñanzas de Lacan, Juan Pablo Mollo ubica y profundiza especialmente una modalidad delictiva en relación con la angustia y el deseo del Otro, logrando unificar las distintas conceptualizaciones psicoanalíticas sobre la delincuencia. En definitiva, Mollo consigue transmitir las dificultades clínicas y teóricas del encuentro del psicoanalista con los sujetos delincuentes, teniendo siempre presente la criminalización fogueada por las estrategias del poder y las regulaciones de la economía política.

CLINICA E INVESTIGACION DE LAS HIPOACUSIAS EN EL LACTANTE Y LA PRIMERA INFANCIA

DR. JORGE GONZÁLEZ

LIC. NORMA MASSARA Y COLABORADORES

I ROJO Págs. 119



Desde siempre tanto el Profesor Jorge González como la Licenciada en Fonoaudiología Norma Massara y las Licenciadas en Psicología y Gilda Goreense han preocupado por la problemática del niño hipoacúsico, no sólo en lo concerniente en su aspecto órganofuncional sino, y en forma muy enfática, en las consecuencias psicológicas y sociales de la patología, siendo la presente obra expresión de una larga trayectoria y una genuina

y vasta experiencia de sus autores y colaboradores en el tema. Consecuencia de lo antedicho la misma posee los contenidos adecuados para comprender integralmente el problema, explicado de manera ordenada y clara, y hablados por una extensa bibliografía, cualidades que la hacen útil para un amplio espectro de interesados que va desde el especializado a los padres del niño pasando por el pediatra, el psicólogo y el estudiante de medicina. Dr. Héctor José Cánepa.

LOS DIVINOS DETALLES LOS CURSOS PSICOANALÍTICOS DE JACQUES - ALAIN MILLER.

JACQUES - ALAIN MILLER

PAIDÓS Págs. 264



Jacques-Alain Miller presenta su curso de 1989 como una carrera contra el reloj. En la prisa, y en tanto asume su posición analizando, elige trabajar sobre el pequeño detalle, las exquisiteces, los divinos detalles recortados del Uno que forman series. Es una carrera de doce clases que tendrá a la tortuga por delante de Aquiles para interrogar el justo lugar del concepto de goce forjado por Lacan. ¿Por qué el goce debe condescender al deseo por la vía del amor?

No es tarea sencilla poner de relieve a un Freud lacaniano, a partir del retorno a los divinos detalles de sus contribuciones a la psicología de la vida amorosa. ¿Cuál es la afinidad entre la condición de amor freudiano y la causa lacaniana del deseo? El curso incluye en su recorrido una deliciosa semblanza del flechazo de Adán y Eva, así como de la novela de abate Prévost Manon Lescaut con sus interrogantes: ¿Qué quiere una mujer más que el amor? ¿Por qué permanece marcada por ganas de otra cosa?

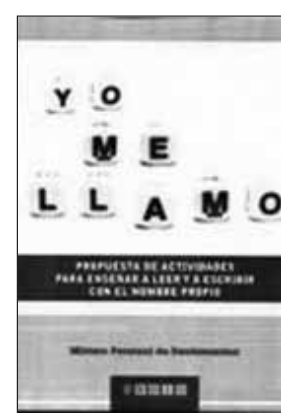
Es esencial el capítulo sobre la relación entre el goce y la castración. El goce es el concepto lacaniano que unifica la libido y la pulsión de muerte, la oposición entre Eros y Tánatos. Lacan mantendrá el binarismo freudiano como una antinomia interna, la división del sujeto en cuanto no quiere su propio bien. Los capítulos sobre el superyó darán cuenta de este hecho, así como la impasse que implica la renuncia pulsional.

A partir de esta perspectiva, quedará resaltado el leimotiv de este curso, la cuestión de la satisfacción. Lo que Lacan llama "goce" implica un nuevo tipo de satisfacción que incluye en sí mismo su contrario, el displacer, y un objeto que responde a ella, el objeto a.

YO ME LLAMO PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA ENSEÑAR A LEER Y A DESCRIBIR CON EL NOMBRE PROPIO.

MIRIAM PERSIANI DE SANTAMARINA

I ROJO Págs. 79



"Mi intención es poder compartir con ustedes distintas actividades que fui trabajando y observando desde distintos roles. Habiendo registrado gran cantidad de dificultades que tenían los docentes para proponerles a sus alumnos situaciones de lectura y de escritura sin que primase la repetición, la mecanicidad, la copia sin sentido, es que sentí la necesidad de generar una producción que por un lado dejase bien en claro que los aprendizajes se construyen a lo

largo de un complejo proceso de adaptación; y por otra parte para reflexionar sobre los procesos de lectura y de escritura, específicamente. Durante demasiado tiempo se considero a la lectura como un mero ejercicio de decodificación, y no como la construcción de sentido. El otro error, fue el considerar que escribir era lo inverso a leer. De tal manera se creía que si un niño se apropiaba del sistema de escritura (recitaba y reconocía el abecedario) ya era capaz de leer y de escribir. De ahí, la aclaración del título: "Propuesta de actividades para enseñar a leer y a escribir". En verdad, al pensar en una propuesta didáctica de este tipo, tengo la esperanza de que sean ustedes quienes puedan recrear, adaptar y enriquecer las actividades sugeridas".

Miriam Persiani de Santamarina.

DIVERSIDAD SEXUAL

BEATRIZ ZELCER

COMPILADORA: MARIAM ALIZADE - ESTHER DÍAZ - EMILCE DIO BLEICHMAR - GRACIELA FAIMAN - LETICIA GLOCCER FIORINI - JUDITH GOLDSCHMIDT - MIRTA GOLDSTEIN DE VAINSTOC - ÁIDA KEMELMAJER DE CARLUCCI - ELEONORA LAMM - NORBERTO CARLOS MARUCCO - IRENE MELER - ENRIQUE ROZITCHNER - JAVIER SÁEZ - JOSÉ SAHOVALER.

LUGAR EDITORIAL Págs. 235



La diversidad sexual necesitaba de una reflexión desde el psicoanálisis, que incluya, a su vez, un diálogo con otros saberes. El término diversidad que desde hace unos años inunda el hablar cotidiano de todos, prueba la emergencia de un espíritu crítico que busca nuevos horizontes para la comprensión de la sexualidad humana. Persiste e insiste en nosotros la necesidad de salir de Detrás de un vidrio oscuro y de animarnos a escuchar las cir-

constancias reales y concretas que proponen nuestros analizandos. En ese sentido, el presente volumen a logrado avanzar sobre la resistencia epistemofílica que conlleva este tema. A través de los saberes distintos, como venimos haciendo desde el comienzo de la colección "Intersecciones", logramos múltiples perspectivas y enfoques sobre la sexualidad en el campo del psicoanálisis y en el de la cultura actual. El volumen presenta la mayor cantidad de aristas que fueron posibles.

Petit Passion
Repastería Artesanal y Natural

ENTREGAS A DOMICILIO.
TORTAS Y TARTAS DULCES DE
DISTINTOS Y EXCLUSIVOS SABORES

carolinamenn@hotmail.com - Cel: 155-751-5316 - www.petitpassion.com.ar

Lic. Delia Andrade

UBA

Honorarios a convenir

Congreso | Once

4306-4003 15/4171-2436

TU VOCACIÓN PRIMERO

PSICÓLOGAS U.B.A

ORIENTACIÓN VOCACIONAL
OCUPACIONAL

MODALIDAD:
6 ENCUENTROS INDIVIDUALES.

CONSULTORIOS EN BELGRANO, PALERMO,
FLORES, LANÚS, QUILMES, FLORIDA Y OLIVOS.

WWW.TUVOCACIONPRIMERO.COM.AR
TE.: 4782-6315

PSICOANÁLISIS / CASOS

POR PATRICIA COLOVINI *

COMPLEJIDAD EN ADICCIONES

" ... el infinito... más allá del cifrado "

Charles Melman (El hombre sin gravedad)

Si bien la toxicomanía existe desde la antigüedad, las nuevas configuraciones de un goce sin punto de localización, hace que el perfil del toxicómano sea especial en el montaje contemporáneo, volviendo trágicos a nuevos agrupamientos nosológicos.

Se dificulta la distinción entre fronteras diagnósticas y la Comorbilidad, la dualidad de patologías, caracteriza a los núcleos sintomáticos, haciendo necesario, reevaluar propuestas terapéuticas para la optimización de las intervenciones más allá de aislamientos y encierros dogmáticos. En la Gestión de prácticas integradas, el Psicoanálisis podrá articularse como punto de referencia, en estos escenarios de los "Nuevos desasosiegos del sujeto", como los llama J.P: Lebrún.

Las particularidades de la relación (excesiva) que se establece con la sustancia (goce), es transestructural. Tanto en Neurosis, Perversión o Psicosis se comprueban las singulares manifestaciones Clínicas, con las que se señala la ruptura (de la cadena significativa) que hace al decir imposible, las preguntas que a veces se revelan como angustia, se detienen, consolidando la exclusión del sujeto.

Siendo que "el sujeto sobre el que operamos solo puede ser el sujeto de la ciencia", "La Ciencia y la verdad" de J. Lacan, y teniendo en cuenta el avance explicativo dado por las Neurociencias, se hace necesario reevaluar nuestra práctica clínica en los casos de patología dual.

Expondré tres casos clínicos a continuación, material que surge de mi participación en CITA, Centro de Investigación y Tratamiento en Adicciones, Barcelona, España, Diciembre 08, Enero 09.

1. Ana

50 años, actividades con contenido creativo (diseño de moda).

Este caso lleva a pensar como un cuerpo en tanto se goza, puede maniobrase,

franqueando así su ley, y promoviendo así su exigencia de infinitud...

Ha tenido reiteradas internaciones de estancias prolongadas. Los períodos de abstinencia son cada vez más breves.

Ana es adicta a la heroína, a la cocaína y a las benzodiazepinas.

Presenta trastornos de alimentación, mareos, vómitos, variaciones en la presión arterial. Ruptura, fallas que vierte en su cuerpo y con su cuerpo ofrece, con intensidad y pasión, hiriéndose con enormes sufrimientos. Aumenta de peso en exceso, adelgaza en exceso, etc.

Ana es derivada en reiteradas ocasiones a evaluaciones clínicas generales y no se han encontrado causas orgánicas que justifiquen estas manifestaciones.

Se trata de un montaje conversivo, con un silencio indescifrable por el cual se destina a desaparecer, tratando de que el otro haga lo que ella renuncia a hacer: evaluar, medir y cifrar.

El mandato irrumpe: goza !!

Para sostener este mandato, la histeria "riza el rizo" hasta lo trágico: Ana presenta picos de Hipertensión significativos, la indicación médica será la evaluación de la misma tres veces diarias. En algunas tomas muestra índices aceptables, ella insiste no obstante con mareos y jaquecas. Se mide la presión nuevamente y ha subido a valores considerados límites, dentro de la medicina. La prescripción en este caso es la toma de Cataprezan, medicamento antihipertensivo, que al ser suministrado disminuye la hipertensión y entonces, Ana "descansa".

El Cataprezan es un potenciador de las Benzodiazepinas, es por eso que llamo "rizar el rizo": se prescribe un objeto plus de goce sustituto, la demanda es del otro, inversión que impregna de actuaciones que juegan en el límite de su resistencia biológica.

Estamos ante una histeria devenida en locura?, locura como "estasis del ser", J. Lacan: Acerca de la causalidad Psíquica" no estoy allí donde ello goza " ...

2. Jose

60 años, regenteaba casa de citas además de su profesión de torero.

Consumo crónico de alcohol y cocaína, con reiteradas internaciones previos períodos de estabilización clínica en hospitales generales.

Manifestaciones Paranoideas; estados de excitación, agresividad verbal desbordante. Se hace difícil su permanencia en el centro.

Cuadro de Psicosis Tóxica que evoluciona hacia un deterioro intelectual y afectivo, conduciendo a un estado de aspecto demencial, donde la Spaltung o disociación se presenta como la característica más importante. Los signos de intoxicación alcohólica por consumo prolongado pueden ser difíciles de diferenciar de los de demencia, no obstante, estos casos pueden ser parcialmente reversibles a partir de abstinencias prolongadas.

Expongo el caso para pensar los Síndromes neurológicos de alto compromiso, como manifestación clínica de la relación con Tóxicos en este paciente: Intoxicación alcohólica y demencia, como efectos de comorbilidad en el nudo sintomático. El lenguaje y el habla están presentes, la intervención está indicada.

3. Javier

50 años, empresario de alta jerarquía en empresa multinacional.

Llega a Cita derivado de un Centro hospitalario por severas complicaciones Somáticas producto de su dependencia al alcohol. El progresivo deterioro complejiza la situación, no habiendo sostenido tratamiento sistemático. No cree en los tratamientos Psicológicos, no quiere saber nada de algo que haga de alto en el goce. Son rehusadas las instancias donde puede aparecer una falla, una pérdida. Acepta el ingreso y dice: " para que podais verme en una forma integral ". Ya su cuerpo está fuera de su alcance y de la posibilidad de la palabra. Este paciente presenta complicaciones como encefalopatías hepáticas. Son síndromes de alteraciones mentales, en pacientes con insuficiencia hepática aguda. Las consecuencias son; desde cambios sutiles hasta estados de coma. La cirrosis hepática por consumo prolongado vuelven nulas las posibilidades de un trasplante.

Javier es trasladado a una Clínica general para su estabilización clínica, regresando con posterioridad al centro, dispuesto a tratamiento individual.

Estos cuadros Clínicos donde "lo infinito no permite la cuenta", requieren distintos modos de intervención, donde la problemática del sujeto abre una dimensión ética a seguir en nuestra práctica clínica institucional. ■

* pcolovini@hotmail.com.

CONVERGENCIA: MOVIMIENTO LACANIANO POR EL PSICOANÁLISIS FREUDIANO III CONGRESO ARGENTINO OCTUBRE 2010

POR LILIANA FERNÁNDEZ

¿QUÉ ES LA CURA EN PSICOANÁLISIS?

El genio Freudiano inventó el psicoanálisis para poder operar con la singularidad de los efectos del malestar en la cultura. El malestar incomodaba porque la cadena de razones, que intentaban explicar los síntomas, no daba respuestas a lo que hacía padecer. Propone entonces la palabra como un modo de incluir terapéuticamente lo que había sido excluido. Por lo tanto, a partir del maestro, el psicoanálisis es una práctica cuya especificidad está centrada en el trabajo con la palabra.

¿De qué cura se trata? Desde la medicina todo padecer debe ser erradicado y los síntomas objeto de supresión. Lacan propone en el Seminario 10 "Ahorar los síntomas" ¿cómo entender entonces este accionar, que en lugar de suprimir, profundiza los síntomas? Desde nuestra praxis, el síntoma es un mensaje, es un intento de decir, desfiguradamente, algo a alguien. Se trata de dos epistemes diferentes y desde allí dos praxis distintas en su modo de abordar al síntoma y al sujeto implicado en él.

Para el psicoanálisis la palabra que "enferma" es aquella con la cual el sujeto da cuenta y sostiene su angustia pero es también con ella que demanda interpretación, llama al analista. El analizante al asociar libremente dice lo suyo sin saberlo. Argumenta fantasmáticamente respecto de su existencia. Este modo de ubicarse en el mundo y de ser lo representa.

¿Qué hace con ello el analista? Lacan propone en términos de cura "Deshacer por la palabra lo que está hecho por la palabra" Centra el ac-

cionar del analista en deshacer un nudo de palabras que sostiene gozosamente sus angustias, inhibiciones y síntomas. ¿Cómo podríamos pensarlo a este accionar del deshacer? En los movimientos que el maestro francés imprime al corpus teórico de nuestra praxis analítica, propone no reducir la escucha solo al sentido sino poder trabajar también con los restos caídos de un texto. Aquello que no puede ser asimilado ni por el signo imaginizado ni por la égida de lo simbólico. Deshacer introduce, como maniobras del analista, no solo rupturas sino encastramientos con las palabras, permitiendo así que una palabra no quede abroquelada a un valor fijo sino que intente siempre ubicar un equívoco, generando enigmas.

¿Esta instrumentación de la palabra que efectos produce en el sujeto? conducir la palabra hacia una fecunda desarticulación de los elementos componenciales genera un vaciamiento del sentido congelado, que refuerza y alimenta el goce del síntoma. Estas maniobras estarían destinadas a producir, a partir de los significantes ofertados por el sujeto, una sorpresa, un encuentro con lo azaroso en su faz irreducible, Real. Desde allí este proceder del analista excluye todo cálculo previo o posible anticipación en una significación acabada.

La variante de una cura supone, entonces, la posibilidad de que cada analizante, en su atravesamiento por la experiencia analítica, pueda lograr una mutación de ciertos estancamientos y satisfacciones sintomáticas así como poner en cuestión las certidumbres yojicas. Estas transformaciones permitirán al sujeto articularse de otro modo a esos decires que cristalizaron sus angustias, inhibiciones y síntoma. ■

CONVERGENCIA

MOVIMIENTO LACANIANO POR EL PSICOANÁLISIS FREUDIANO



III Congreso Argentino Cuerpo, síntoma, transferencia, ¿un nuevo amor?

29,30 y 31 de octubre de 2010

Facultad de Derecho UBA - Figueroa Alcorta 2263

Buenos Aires Argentina

**ESTUDIANTES Y GRADUADOS RECIBIDOS
HACE MENOS DE 5 AÑOS
ABONAN UN ARANCEL ESPECIAL DE \$ 25**

Informes e inscripción:
153 461-4715 / 3 congresoargentino.secretaria@gmail.com
www.convergenciafreudlacan.org
www.3congresoargentinoconvergencia.blogspot.com

El acto analítico en transferencia
posibilita al sujeto
renunciar al goce parasitario
que se interpone
en el camino
de su deseo


Red Psicoanalítica

qué se puede hacer
con el malestar?

**Atención:
En Capital
(Medrano y Gorriti)
En Martínez
(Edison y Santa Fé)**

Honorarios personalizados

Informes:
**4833 6790
4773 2851**

LIC. LORENA DEMITTI
PSICÓLOGA UBA

NIÑOS | ADOLESCENTES | ADULTOS

CONSULTORIOS
ZONA BELGRANO Y ZONA NORTE
4796-1026 / (15) 5660-5527

Lic. Melina García

Psicóloga U.B.A
Honorarios a convenir
TERAPEUTA FLORAL
(Flores de Bach, Australia y California)
Atención en el "Jardín de los Ángeles"
(Av. Corrientes 1680 1 piso Cap. Fed)
En Zona Oeste (El Palomar)

Tel: 4751-1338
15-5842-4128
melina733@hotmail.com