



PSICOANÁLISIS  
NIÑEZ

POR LIORA STAVCHANSKY SLOMIANSKI \*

## UN RECORTE DE INFANCIA

*Leyendo **El siglo** de Alain Badiou, me percaté que en uno de los capítulos discute con la teoría de infancia de Freud, argumentando que aún en la actualidad, este primer momento de vida especial y maravilloso, también constituye en sí mismo la dimensión subversiva de la tesis freudiana: la "bestialidad" del niño y su exigencia a domesticarse:*

Freud responde que la infancia es el escenario de la constitución del sujeto en y por el deseo, en y por el ejercicio del placer ligado a representaciones de objetos. La infancia fija el marco sexual dentro del cual, en lo sucesivo, todo nuestro pensamiento debe mantenerse, por sublimadas que sean sus operaciones.

Lo que aún en nuestros días constituye la dimensión subversiva de esta tesis no es que se le oponga como objeción, muy por el contrario, la animalidad del niño y la necesidad de su domesticación.<sup>1</sup>

Lo complicado, dice Badiou, es que la imagen del niño desde la perspectiva político-social ha sido de una "criatura" inocente, indefenso, depositario de ensoñaciones trilladas de los adultos. Y es con ese argumento que la misma sociedad insiste en delatar o castigar a quienes sostienen una relación sexual con un niño. Es este el llamado donde lo público que se ejerce con autoridad, se le impone al adulto para permanecer pasivo y neutral. En otras palabras, lo que sostiene este filósofo es que la ley es quien decide quién es niño y quién no lo es, y a qué edad se puede disponer libremente del propio cuerpo. Postura que al igual que Giorgio Agamben le designa a la infancia



de la *experiencia* del trabajo industrial. Esto es, desde el modelo proveniente de la mecánica moderna y de las ciencias naturales, se incorpora la idea de tiempo como progreso, desarrollo y evolución, que orienta la mirada hacia un proceso cronológico continuo.

En esta línea Agamben explora la idea de un estado del humano que hereda de Walter Benjamin que, no es cronológico ni psicosomático, sino un estado (*experiencia*) que se apropia del lenguaje y así ingresa a la historia. Este estado es la infancia, cuyo significado literal es *que no habla*:

“...la infancia es el escenario de la constitución del sujeto en y por el deseo, en y por el ejercicio del placer ligado a representaciones de objetos

un lugar histórico-político más que biológico-evolutivo. Aquí la biopolítica denunciada por el italiano coincide con el estatuto civil del niño otorgado por el Estado.

Agamben por su lado, profundiza en esta idea considerando que la concepción moderna del tiempo le ha quitado a la concepción cristiana la idea de un fin, de salvación, y la ha vaciado de cualquier otro sentido que no sea el de un proceso estructurado conforme al antes y al después. Agrega, que esta representación del tiempo como homogéneo, rectilíneo y vacío surge

Infancia y lenguaje parecen así remitirse mutuamente en un círculo donde la infancia es el origen del lenguaje y el lenguaje, el origen de la infancia. Pero tal vez sea justamente en ese círculo donde debamos buscar el lugar de la experiencia en cuanto infancia del hombre. Pues la experiencia, la infancia a la que nos referimos no puede ser simplemente algo que precede cronológicamente al lenguaje y que, en un momento determinado, deja de existir para volcarse en el habla, no es un paraíso que abandonamos de una vez por todas para hablar, sino que coexiste originariamente con

el lenguaje, e incluso se constituye ella misma mediante su expropiación efectuada por el lenguaje al producir cada vez al hombre como sujeto.<sup>2</sup>

El filósofo etrusco, como buen estudioso de la genealogía, le otorga a la noción de infancia otro estatuto que aleja discursivamente la perspectiva de la infancia como invención moderna. En cambio, se dirige a la partitura freudiana sobre los sueños e identifica así la infancia del hombre con el inconsciente (instancias psíquica según la concepción freudiana) y lo inconsciente (como lo reprimido primordial), ubicándose -tal como lo hiciera Lacan- en la lectura del texto freudiano desde la lingüística de Émile Benveniste. De esta manera, plantea que "infancia y lenguaje" parecen remitirse mutuamente en un círculo donde "la infancia es el origen del lenguaje, y el lenguaje el origen de la infancia". Es quizá en ese círculo donde se debe buscar el lugar de la experiencia en cuanto infancia del hombre.

Para el filósofo italiano, la infancia instaura en el lenguaje la escisión entre *lengua y discurso*, la cual caracteriza de manera exclusiva y fundamental al lenguaje del ser humano. Dicha escisión, siguiendo a Benveniste, la plantea entre lo semiótico y lo semántico: entre sistema de signos y discurso. La infancia es la experiencia trascendental de la diferencia entre lengua y habla, le abre por primera vez su espacio a la historia. Sostiene:

Por eso Babel, es decir, la salida de la pura lengua edénica y el ingreso en el balbuceo de la infancia (cuando el niño, según dicen los lingüistas, forma los fonemas de todas las lenguas del mundo), es el origen trascendental de la historia.<sup>3</sup>

Se trata de una experiencia producto de una operación subjetiva que se renueva y, cada nuevo niño deberá atravesar (por eso el caso por caso psicoanalítico), experimentar, a la vez que ahí se abre una oquedad donde la fantasía y la imaginación, el fantasear y el imaginar, tendrán un papel preponderante en tanto producciones humanas de experiencia y de cultura.

ADICCIONES

POR LAURA GERSBERG \*

## LA CONSTRUCCION DEL ADICTO

*Hace algunos años, escribí un artículo, **Víctimas del Vaciamiento, Psicopatología y Abordajes**, en el cual planteaba algunas cosas, que hoy voy a repetir, y otras, que la clínica me demostró, como la suma de prejuicios y nunca mejor denominados, supuestos saberes, acerca de las adicciones.*

Formada en los 80', furibunda y fundamentalista lacaniana, me maneja con certezas, que la realidad desmentía, casi todo el tiempo y yo me esforzaba, no sin cierta contradicción y esfuerzo, en ignorar. Básica y gravemente, finalmente, me di cuenta, que lisa y llanamente, no escuchaba, sólo quería corroborar, encontrar aquello, que con la fascinación de palabras engarzadas, eran casi fragmentos de un discurso amoroso. Ahora que me tiño, y uso lentes, soy más curiosa y menos pretenciosa.

El trabajo con toxicómanos, no es el mismo de hace veinte años atrás, los adictos no son los mismos, las drogas son bastante más y el contexto notoriamente distinto.

Hoy nos encontramos con nativos digitales, drogas sintéticas, y una gran expansión de la aceptación social del uso recreativo de drogas blandas y una legislación, la Ley 23737, con grandes contradicciones en su lógica interna.

En 1895, Freud planteaba, en uno de sus artículos fundamentales, el *Proyecto de una Psicología para Neurólogos*, lo que hoy está sucediendo en el campo de las Neurociencias, claramente, lo decía, más o menos en estos términos, cuando presentaba el famoso, esquema del peine invertido, al día de hoy (1895), esto es lo que hoy sabemos, en el futuro sabremos más, y una vez más, no se equivocó. Pasaron sólo 117 años, y volvemos sobre este texto. Un interesante mensaje de viejo y querido Sigmund, no nos quedemos quietos, aunque nuestras certezas se conmuevan, y nuestros saberes tambaleen y nosotros un poco con ellos.

“El trabajo con toxicómanos, no es el mismo de hace veinte años atrás, los adictos no son los mismos, las drogas son bastante más y el contexto notoriamente distinto

Decía entonces, al escribir, *Víctimas del Vaciamiento*, y lo sigo creyendo y comprobando, cada adicción es un punto de llegada, el fin de un largo y complejo proceso extendido en el tiempo. El inicio de este exitoso recorrido, se ubica en el logro de la falla en la construcción de la identidad del sujeto.

A esta condición fundamental y sobre la cual nos referiremos oportunamente, se le suman otras no menos determinantes: la posibilidad y características del encuentro con la sustancia, la posición del sujeto, posible y eventual futuro toxicómano, en cuanto al desafío a la Ley, las vicisitudes de la interna familiar, y el medio adictivo social. Desde el punto de vista del desafío a la Ley, lo que se juega, en una primera aproximación al tema, es la noción de conflicto la cual nos remite a la de síntoma. Entendemos el conflicto, como una cuestión de intereses en pugna, y al síntoma como el resultado de la negociación de las partes, una peculiar forma de consenso.

El primero en trabajar la noción de síntoma en el ámbito social fue Karl Marx y lo hizo con relación a la plusvalía. Luego Freud conceptualiza el síntoma como un conflicto con el deseo inconsciente. ¿Cómo se expresa entonces en lo social? Se expresa en el tropiezo entre normas y leyes. El conflicto psíquico se manifiesta en el dolor de vivir y la droga es un apaciguador efímero, provisorio, exigente y a la larga ineficaz.

A modo de introducción, señalamos algunas motivaciones iniciales del consumo de drogas: calmar un malestar físico, búsqueda de ensoñación pasajera como forma de romper la monotonía de una existencia insatisfecha, como an-

## UN RECORTE DE INFANCIA

CONTINÚA DE PÁG. 1

[...] experimentar significa necesariamente volver a acceder a la infancia como patria trascendental de la historia. El misterio que la infancia ha instituido para el hombre sólo puede ser efectivamente resuelto en la historia, del mismo modo que la experiencia, como infancia y patria del hombre, es algo de donde siempre está cayendo en el lenguaje y en el habla.<sup>4</sup>

Es en este sentido que no puede considerarse la historia como un progreso continuo de la humanidad hablante a lo largo del tiempo lineal. La historia es, en esta perspectiva, esencialmente intervalo, discontinuidad, *epokhé*. Lo que tiene su patria originaria en la infancia debe seguir viajando hacia la infancia y a través de la infancia.

Por lo que se puede decir que para Agamben, es imposible que la experiencia muda sea al mismo tiempo experiencia del sujeto, porque la idea de infancia en términos de "sustancia psíquica" es pre-subjetiva, operación similar al del sujeto pre-lingüístico.

Este es un punto importante. Pues para Lacan no hay sujeto pre-lingüístico, y para Foucault cualquier sujeto es producto de un saber/poder. Aquí Agamben abre una veta y nos señala que es posible que existan subjetividades que no sean producto de dispositivos de poder o discursos, que existe un sujeto pre-lingüístico. ¿Cuál es su nombre? entre otros: *infancia*. La vertiente juguete-profananación-experiencia (benjaminiana) en Agamben abre la posibilidad de pensar de otra manera la infancia.

Sin embargo, para estos tres autores (incluyendo a Agamben) la infancia toma sitio en la posible relación del sujeto con el lenguaje, pero manteniendo su diferencia. Agamben cuestiona la linealidad de la historia, le asigna a la infancia un momento pre-subjetivo, anterior al lenguaje. Freud le atribuye a la infancia un carácter sexual que predomina a lo largo de la historia subjetiva de cada sujeto. Al proponer que la infancia se organiza a partir de un espesor deseante, se enmarca la importancia de lo pulsional en el niño y por lo tanto de la extensión del

concepto "sexualidad". Badiou desde una visión más política, interroga la imagen y la postura que se le ha asignado al niño en las sociedades y a lo largo de la historia, donde la imagen del niño aparece por un lado en tanto animalidad, y por el otro, con necesidad de domesticación; la infancia como el reflejo de un sujeto en vísperas de civilización. Badiou a la letra:

*La singularidad de Freud es que el cara a cara con lo sexual no es del orden del saber sino del orden de una nominación, una intervención, lo que él llama una "discusión franca", que busca precisamente desvincular los efectos de lo sexual de toda aprehensión puramente cognitiva, y por consiguiente de toda subordinación al poder de la norma. Desde este punto de vista, la constatación de una "ontología" de lo sexual (lo sexual tal como es, "órganos y funciones") sostiene a las claras una emancipación del juicio. [...] Es que al pensarla cara a cara, con lo insabido de todo pensamiento, el psicoanálisis da a la sexualidad un status y por decirlo así una nobleza que ninguna de las normas anteriores podía aceptar.<sup>5</sup>*

**“** *infancia y lenguaje" parecen remitirse mutuamente en un círculo donde "la infancia es el origen del lenguaje, y el lenguaje el origen de la infancia". Es quizá en ese círculo donde se debe buscar el lugar de la experiencia en cuanto infancia del hombre.*

Desde la lectura de Badiou, lo humano requiere de esos trazos que gestan la sexualidad para dar constancia al deseo (pulsión y represión). Presenta a la infancia como reconstrucción temporalizada y singular expone a la vez que encubre sus propias fuentes. Esto es, no sólo no coincide con el autoerotismo de la sexualidad infantil, sino que se construye por renuncia (de la madre), siempre parcial, a él (niño). Por ello, la infancia, a partir de Freud, se organiza a partir de la estructuración del deseo.

De este modo, Freud comprometió al sexo, a la verdad y al sentido en una gran batalla, que Lacan re-presentó como el combate entre la religión y el psicoanálisis. Donde el reto no es saber si el sexo tiene o no sentido, y si en él (sexo) existe algo razonable ligado a una "relación" sexual. A la inversa, es el destino subjetivo de lo que Lacan llama la sexuación que somete al sujeto a una verdad insensata, sin-sentido, incompleta, gracias a que en términos lacanianos *il n'y a pas du rapport sexuel*.<sup>6</sup>

La función antirreligiosa del cara a cara entre pensamiento y sexo bajo el signo de la verdad consiste en apartar el decir del sexo de las pretensiones de la moral.<sup>7</sup>

Lacan por su parte, para hablar de infancia reubica al sujeto en un plano estructural. Esto significa que es en relación con los fenómenos del lenguaje que el sujeto se estructura y se delimita. Para él, no hay posibilidad de hablar de niño ni de infancia si no es a partir del universo simbólico, pues es desde ahí donde el sujeto se reconoce *en y con* el Otro. Lacan, por su lado, incorpora el

"niño es el único objeto a" y lo dice así: *No hay otra fuente de la toda-potencia infantil, y no diré las ilusiones que ella engendra de su realidad, que el niño es el único objeto a, auténtico, real, inmediatamente a este título él contiene al deseante.*<sup>8</sup>

Para Lacan "niño" define un concepto trabajado por lo inconsciente en las operatorias y permutaciones simbólicas que instituye el deseo al instituir la ley. En este sentido, resulta fundamental retomar el texto en el cual Lacan intenta socavar el efecto de idealización del "deseo" que algunos, ya cuando escribía *Kant con Sade* en 1966, habían comenzado a manifestar a partir de sus desarrollos. Por lo tanto, advierte las confusiones que homologaran deseo con libertad de goce:

El deseo, lo que se llama el deseo, basta para hacer que la vida no tenga sentido si produce un cobarde. Y cuando la ley está verdaderamente ahí, el deseo no se sostiene, pero es por la razón que la ley y el deseo reprimido son una sola y misma cosa, incluso esto es lo que Freud descubrió.<sup>9</sup>

Para terminar este recorte o breve recorrido se puede decir que la relación de los términos *infancia y lenguaje* que propone Agamben, y la perspectiva del psicoanálisis respecto de la relación del deseo con la ley que nos da Lacan (no sin Freud), permiten construir la siguiente idea como un intento de responder a las preguntas inicialmente planteadas:

La *infancia* es una reconstrucción temporalizada que expone una singularidad en cada sujeto, es decir, mantiene una íntima relación con el lenguaje. Así, la *infancia* implica la sustracción de la temporalidad cronológica para inscribirse en la historicidad subjetiva. La infancia actúa sobre el cuerpo (del niño) y lo marca. Marca que permite la resignificación del niño apropiándose *en y con* su discurso.

Por lo que el niño es una figura creada por diversos discursos (político, pedagógico, económico, etcétera) para navegar en la ambivalencia que oscila en el límite del cuerpo biológico en evo-

lución y la imagen impuesta a partir de la mirada institucionalizada.

*La infancia no está dada como instancia psíquica, es una construcción que exige pensamiento, que pone en evidencia lo in-nombrable. La infancia entonces -en tanto significativa- es al lenguaje lo que el deseo a la Ley. La infancia será un significativo siempre en renovada significación. Por lo que el niño nace ahí donde aparece el nudo entre lo real del sexo, en la articulación simbólica de los significantes y lo imaginario de su significación.* ♦

### NOTAS

1. Badiou, A., *El siglo*, Manantial, Buenos Aires: 2005. pp. 102-103.
2. Agamben, G., *Infancia e historia*, Adriana Hidalgo Editora, Buenos Aires: 2004, p. 66.
3. *Ibid.*, p. 74.
4. *Ibid.*
5. Badiou, A., *Op. Cit.*, p. 98.
6. En castellano se traduce "no hay relación sexual". Lacan utiliza la palabra francesa *rapport*, que significa proporción, razón (*ratio*) y acoplamiento (no complementariedad). La palabra *relación* no es utilizado por Lacan puesto que remite propiamente a la complementariedad.
7. Badiou, A., *Op. Cit.*, p. 107.
8. *Cfr.*, Lacan, J., Clase del 3 de febrero de 1965, edición electrónica, p.78.
9. Lacan, J., "Kant con Sade", en *Escritos 2*. Siglo XXI editores, México: 1985, pp. 761-762.

\* Liora Stavchansky, de nacionalidad mexicana, psicoanalista clínica y docente en temas de psicoanálisis, psicología y literatura en diversas instituciones y universidades de México, EUA, Gran Bretaña, España, Francia, Argentina, Costa Rica, Canadá, entre otros. Está dedicada a la transmisión e investigación en psicoanálisis -desde la perspectiva lacaniana- con niños en particular, la literatura infantil y estudios sobre infancia. Autora de artículos en diversas revistas especializadas, articulando el psicoanálisis, la educación y la literatura en la clínica desde la perspectiva de Sigmund Freud y Jacques Lacan. Es autora de tres libros "Tejiendo la clínica: entre el niño y el Otro", "La palabra dorada" y "Entre hadas y duendes: infancia, psicoanálisis y escritura". Mail: liora\_stavchansky@yahoo.com.mx

Únete como nuestro amigo en

Facebook

PERIODICO EL ØTRO PSI

**ASISTENCIA  
PSICOLOGICA**

LIC. MARIELA TOMASINI (UBA)

NIÑOS·ADOLESCENTES·ADULTOS

15-5529-3837

ZONA CONGRESO

**ALQUILER DE  
CONSULTORIOS CONGRESO**

· x hora / x módulo · Sala de Espera · Confortables · A mts. Subte "A" ·

Tel: 4952-3834

www.consultoriospsiencongreso.blogspot.com

puntopsialquilerdeconsultorios@facebook.com | consultoriospsiencongreso@gmail.com

EDICIONES EL ØTRO  
PERIÓDICO EL ØTRO PSI

ISSN 2250-8805

Teléfono 4952-3834

Dirección Legal y Postal

Av. Rivadavia 1916, 4º, "Q" (1033)

Ciudad Autónoma de Buenos Aires

Argentina

Direcciones electrónicas

periodico@psi-elotro.com.ar

elotro@infovia.com.ar

periodicoelotro@gmail.com



www.facebook.com/periodico.elotropsi



@elotropsi

### STAFF

EDITOR RESPONSABLE

José Méndez

jhmendez@infovia.com.ar

DIRECTOR EDITORIAL

José Méndez

DISEÑO Y DIAGRAMACION

Entrecasa correo@entrecasaestudio.com.ar

ADVERTENCIA: 1) Las consecuencias legales que pudieran derivarse de las notas publicadas son responsabilidad de los autores y/o entrevistados de las mismas. 2) La legalidad o calidad de los servicios y/o productos que se ofrecen en la publicidad de este medio son responsabilidad directa de los anunciantes. 3) Todos los derechos de publicación quedan reservados para esta editorial y suponen la aceptación de esta condición previa antes de publicarse.

CONDICIONES GENERALES DE LA PUBLICIDAD: La publicidad es DOBLE para clasificados profesionales, avisos preferenciales y gaceta (periódico e internet), sin logos - pago por adelantado en Banco Galicia (cta. cte. n° 13575-3001-9 a nombre de José Méndez)

**ALQUILER DE CONSULTORIOS**

MORON CENTRO

(A 2 cuadras de la plaza)

Cel: 15 6942-4645



PROBLEMATICAS PSI  
PAREJAS

POR CRISTINA KENNINGTON WESTMARK \*

# UNA MIRADA DENTRO DEL CONSULTORIO DE UNA TERAPEUTA DE PAREJA

## Los 7 Asuntos más frecuentes a resolver

### 1) INFIDELIDAD

Es tanto un problema de pareja como un síntoma de lo que puede estar faltando o no funcionando dentro del matrimonio. El resolverlo, toma trabajo en equipo de ambos miembros de la familia... y muchas veces en conjunto de un terapeuta; así como tiempo para sanar las heridas que quedan tras la infidelidad.

### 2) ADICCIONES

Si uno de los dos integrantes de la familia sufre de alguna adicción, es motivo de mucho sufrimiento a nivel pareja y familiar. Alcohol, drogas, el juego, pornografía, son algunas de las más frecuentes. La adicción habla de: "hay algo más importante para mí que tú...mi adicción". El trabajo terapéutico tiende a intentar que la pareja dialogue y entienda mutuamente por lo que cada uno está pasando.

### 3) FINANZAS

El manejo del dinero es un problema tan importante, que muchos abogados hablan de que es un causal de divorcio muy frecuente. Como terapeutas encontramos que muchas parejas, incluso ambos miembros sienten que la distribución de gastos es injusta. Muchos atrapados entre la forma de dividir el dinero del pasado y la forma en la cual, en la actualidad, hombres y mujeres salen a trabajar todos los días. En la terapia se busca que la pareja aprenda a dialogar sin llegar a la discusión, logre negociar, conciliar y llegar a un acuerdo en el cual las necesidades económicas y emocionales de ambos sean satisfechas, en la medida de lo posible.

### 4) EL TRABAJO

El tiempo, la energía y atención que muchos requieran para el trabajo en muchas ocasiones merma la relación. Lo difícil de esto es la importante relación que tienen este punto con el número 3, las finanzas. El poder llegar a una forma sana de distribuir el tiempo entre la pareja, el trabajo, la familia, etc. es realmente una tarea difícil para muchas parejas. Queremos más tiempo en familia y más dinero.

### 5) PATERNIDAD

En la terapia de pareja exploramos dónde están los puntos de conflicto, guiamos a la pareja a que puedan expresar sus opiniones y sentimientos sobre la paternidad para que estén en

el mismo carril, lo cual es indispensable para el bienestar emocional de los hijos.

a. por una parte, esposo y esposa vienen de familias diferentes, tradiciones diferentes, muchas veces culturas o religiones diferentes y estas diferencias también conllevan diferencias entre las ideas que tiene cada uno sobre cómo se debe educar a los hijos.

b. también encontramos mucho descontento sobre la distribución de la responsabilidad dentro de la educación de los hijos.

### 6) SEXUALIDAD

Los asuntos de la cama vienen a ser un resumen de toda la relación de la pareja, y por eso, es algo tan intenso y también tan complejo de resolver cuando hay problemáticas en esta área. En la terapia de pareja se busca cómo se comunican

dentro y fuera de la cama, que provoca problemas de satisfacción para uno o ambos miembros.

### 7) DISCUSIONES

Algo que es muy difícil para muchas parejas es aprender a discutir. En la terapia de pareja se busca hacer consciente cuáles son sus errores inconscientes que pueden estar dificultando el llegar a acuerdos. Trabajamos en que se logre el primer acuerdo: "no siempre tenemos que estar de acuerdo". ♦

\* Licenciada en Psicología, Directora de PSIPRE S.C. Psicología Preventiva, Psicoterapeuta psicoanalítica.  
lic\_cristina@psipre.com, www.psi-pre.com



## LA CONSTRUCCION DEL ADICTO

CONTINÚA DE PÁG.1

tidepresivo y antiinhibitorio, entre otras que seguramente se podrían agregar. En estos términos se puede entender aquello que los adictos no se cansan de decir, "con la droga está todo bien". Y si con la droga está *todo bien*, la droga más que un problema, es una solución, un albergue transitorio.

Los modelos promovidos como paradigmas del éxito social generan la banalización de la existencia, un radical vaciamiento de sentido, y la estrategia para asegurar la supervivencia impone como condición el redoblamiento de la alienación de la identidad. Podríamos decir, parafraseando al grupo musical, *Hermética*, que los adictos son víctimas del vaciamiento. A la vez, los adictos encarnan un vacío, vacío de ilusiones, de proyectos, de palabras. En este vacío, fuente de angustia inenarrable, las drogas toman la palabra: la capturan, colonizan y esterilizan neutralizándola.

**“...cada adicción es un punto de llegada, el fin de un largo y complejo proceso extendido en el tiempo. El inicio de este exitoso recorrido, se ubica en el logro de la falla en la construcción de la identidad del sujeto**

Quienes trabajamos con adictos hemos podido comprobar en innumerables oportunidades, que ante el vacío de sentido, lo que domina la escena, es la descarga cinética. Como en una particular forma de afasia, el adicto gesticula su desesperación, forzando sus palabras atragantadas hasta el borde del silencio absoluto. Aquella verdad de Perogrullo de la clínica que dice que, aquello que no se habla se actúa, adquiere el dramatismo de un acto urgente, imperioso, impostergable y muchas veces irreversible.

A la lógica infra verbal del adicto, como expresión de la incapacidad de transmitir el mensaje de su angustia, angustia inenarrable decíamos antes, el tóxico toma la palabra, travistiendo el sinsentido en un vertiginoso silencio poblado de actuaciones desesperadas y desesperantes. Simultáneamente pareciera que el cuerpo es reconocible como propio sólo y a partir de las escoriaciones, heridas, tatuajes e inscripciones auto producidas como el acto de posesión de un bien hasta entonces ajeno. Tal vez esto explique en parte, el porqué de la falta de reacción ante el previsible dolor que en los frecuentes rituales auto punitivos, como el tajeado de brazos o el apagado de cigarrillos sobre el cuerpo, nuestros pacientes parecen no experimentar.

Si el Yo es una superficie corporal, habría que rastrear entonces las modalidades de su conformación. Los movimientos en la constitución del Yo, como una de las instancias psíquicas del sujeto, responden a una dialéctica de identificaciones. Se puede entonces, afirmar que uno de los nódulos de la problemática de las toxicomanías, está en cómo funciona este movimiento dialéctico, para que alguien pueda convertirse más tarde, tal vez, en un adicto. El Yo del Sujeto se constituye a imagen y semejanza de un Otro. Este verdadero acto de nacimiento del individuo como tal, es decir, ya fuera de la existencia fusional y por lo tanto indiferenciada que componía con la madre, no recorre una secuencia ni lineal ni universal. Desde el psicoanálisis se explica la imposibilidad de salida de esta fase fusional en las psicosis.

CONTINÚA EN PÁG.5

### Valenzuela & Asociados Consultores

CURSO	FECHAS
El Operador Grupal en las Instituciones Públicas y Privadas. (Cupo de 10 personas) 12 encuentros semanales.	Miércoles 18:30 a 21hs Inicia al completar cupo
CURSO TEÓRICO-PRÁCTICO	FECHAS
Formación de Prestadores Calificados para Brindar Acompañamiento Terapéutico en Salud.	a confirmar
SEMINARIOS	FECHAS
BULLYING I, II y III. Problemáticas Actuales en la Educación. Actualización de Técnicas Psicológicas para el Abordaje de Grupos de Aprendizaje. (Cupo 10 personas) Dirigido a docentes y directivos.	A convenir. Ofrecido a escuelas interesadas
TALLER	FECHAS
El Juego como Recurso Terapéutico.	Jueves 5, 12 y 19 Sept. 19 a 21:30hs
SEMINARIOS	FECHAS
Actualización de Técnicas Psicológicas para Acompañantes de Salud que trabajan con pacientes con Trastornos del Desarrollo. Temáticas a trabajar en los distintos seminarios: Retraso Mental, Autismo, problemáticas englobadas en lo que se denomina TGD.	a confirmar

Dirección: Av. Rivadavia 3033 1° "B" C.A.B.A. (C1203AAC)  
Tel/Fax: 54 11 4863-5789 E-mail: valenzuelayasoc.consultora@gmail.com  
www.facebook.com/valenzuelayasociados.valenzuelayasociados

ASISTENCIA PSICOLOGICA  
**LIC. GRISELDA TIGNINO**  
(UBA)  
- ZONA CONGRESO -  
**15-5814-2331**

-ASISTENCIA PSICOLOGICA-  
**LIC. DANIELA PORTESI**  
UBA  
**15-3687-1046**  
Zona Congreso

**PSICOPATOLOGÍA**  
REGULARES / PARCIALES  
FINALES / LIBRES  
Preparamos alumnos para rendir materias en la U.B.A desde 1985  
estamos cerca de la facultad  
NUESTRO EQUIPO TE AYUDA CON TU TRABAJO PRÁCTICO  
ASEGURAMOS EL 90% DE EFECTIVIDAD  
**PSICOPATOLOGÍA**  
http://sites.google.com/site/psicopatuba  
**CLÍNICA DE ADULTOS**  
**ESCUELA FRANCESA**  
**PSICOANÁLISIS**  
Y TODAS LAS MATERIAS PSICOANALÍTICAS  
► PRIVILEGIAMOS EL ENTENDIMIENTO ANTES QUE LA MEMORIA ► CUBRIMOS LOS VACÍOS DE COMPRENSIÓN UNIVERSITARIA ► FACILITAMOS GRÁFICOS, RESUMENES Y PREGUNTAS DEL PROGRAMA ► ORGANIZAMOS Y ORIENTAMOS AL ALUMNO ► TRABAJAMOS CON UN MÉTODO REGULARIZADO DE ENSEÑANZA  
**4952-3834**  
**(011)15-4418-4833**  
CONSULTÁ POR LAS CLASES MEDIANTE SKYPE

PROYECTIVAS  
ACLARACIONES & POSTURAS

POR **EDUARDO MAGGIO \* Y  
MARCELA ALVAREZ \*\***

# LOS APORTES DEL TEST DE PHILLIPSON A LA BATERIA EVALUATIVA

*El tema de este trabajo es reflexionar acerca de los aportes del TRO (Test de las Relaciones Objetivas de Phillipson) a la Batería Evaluativa.*

**A**hora bien la pregunta es: ¿Cuál es el criterio esencial en favor de esta decisión?

Básicamente puede ser una decisión inicial cuando se debe profundizar en los aspectos relacionales y vinculares del sujeto, cuando buscamos un nivel de entendimiento mayor del porque de alguno de sus comportamientos, supongamos que tengan un monto de impulsividad o agresividad hacia el otro y le genera al sujeto problemas de adaptación tanto en la vida familiar como de pareja o laboral.

En otros casos pese a haber administrado una batería confiable (HTP, Persona bajo la lluvia, Test de Bender y Cuestionario Desiderativo) el evaluador siente que aún necesita profundizar y corroborar otros aspectos que no quedan bien definidos o diagnosticados, o generan duda y por lo tanto se requiere

permite profundizar en el modo en que el sujeto percibe al otro. Así por ejemplo en un **test gráfico**, supongamos en el **Test del Árbol**, el sujeto evaluado dibuja un **tronco** realizado con contornos rectos, nos permite pensar en principio que hay en el mismo represión emocional, rigidez y por ende falta de plasticidad para adaptarse al ambiente.

Pero, no nos permite entender porque el sujeto se relaciona con quienes lo rodean de esa forma. Existe en él alguna experiencia vincular pasada seguramente que ha contribuido a ese modo de relación. Y aquí es el Test de Relaciones Objetivas (TRO, TEST DE PHILLIPSON), la especificidad del mismo que hemos mencionado a través de la forma en que está conformado, el que nos permite obtener una perspectiva más profunda de cómo está consolidada la matriz vincular primaria del sujeto.

**“ Cada test siempre tiene en las inferencias psicológicas y comportamentales que nos permite obtener, un aspecto de la personalidad nuclear del sujeto pero a la vez tiene una información específica**

una mayor comprensión de las dinámicas psíquicas subyacentes, o determinar la estructura psicopatológica (diagnóstico diferencial) en cuadros similares, el alcance de las defensas, el nivel de fortaleza e integridad yoica. Aquí el incluir el TRO en la batería será un aporte significativo. Así como si debiéramos evaluar con mayor definición el nivel de atención concentración de un individuo adicionaríamos a la batería un Test específico de atención concentración.

Cada test siempre tiene en las inferencias psicológicas y comportamentales que nos permite obtener, un aspecto de la personalidad nuclear del sujeto pero a la vez tiene una información específica, en el caso del TRO nos

La forma en que nos relacionamos con el otro, las expectativas que albergamos en nuestros vínculos los deseos y necesidades proyectadas en ellos se sostiene en la pretérita relación interpersonal (objetal) vivenciada y desarrollada con nuestros primeros objetos de amor: los padres. El vínculo primario se establece en primer lugar en la relación madre - hijo (función materna), luego aparece en escena el papá (función paterna), y demás personas significativas del entorno del niño. En todas las relaciones de objeto, se juegan sentimientos de amor (cuando el sujeto se siente gratificado, contenido, satisfecho en sus demandas) y de odio (que emergen cuando el bebe se siente

frustrado, postergado, cuando sus necesidades no se satisfacen en el momento que se requieren...) La Escuela Inglesa sobre la que se sostiene teóricamente el Test de Phillipson denomina **Objetos Buenos** a los que gratifican y contienen y **objetos malos** a aquellos que frustran. Los principales exponentes de la Escuela Inglesa y que Phillipson toma son Melanie Klein y Fairban.

En ese primer año de vida tan fundante para todo ser humano, que sienta gran parte de las bases de la estructuración narcisista, todas las emociones, todos las necesidades, deseos se viven de forma casi extrema y terminante, es entonces en el equilibrio más o menos positivo, en el balance de estas relaciones de objeto vividas que se edifican como una gran matriz las experiencias, vivencias y percepciones del otro, de lo que se puede esperar o no, de lo peligroso o seguro que pueda significar para el sujeto sostener nuevos vínculos, y dejar de entrar de a poco nuevos objetos.

El TRO en términos esenciales está conformado por **13 láminas** de las cuales la última que se administra es totalmente blanca, el resto está organizado en 3 series: **A, B y C**.

El estímulo que el sujeto percibe en cada lámina es poco definido pero a la vez lo suficiente como para que se pueda visualizar siluetas humanas. Cada serie se distingue de las demás por los diversos grados de estructuración del **ambiente físico y por el clima emocional** (contexto de realidad y contexto emocional) que despierta. Así las láminas de la **serie A** es con su gris muy difuminado y el contexto de realidad poco definido la más ansiógena y la que de estar latente hace emerger en el sujeto ansiedades tanto persecutorias como depresivas.

La **serie B** tiene mayor definición del contexto físico que rodea a los personajes es decir permite al sujeto un cierto soporte para su proyección, por ejemplo en la Lámina B1 se puede ver parte del mobiliario de un dormitorio. Por ello las distorsiones en esta serie tienen un valor y pronóstico más reservado ya que puede asociarse a una psicopatología más grave.

Finalmente la **serie C** tiene como diferencial la presencia de color, que es el elemento que actúa como vehículo de los estados emocionales y de impulsos

subyacentes. La distinto matices de colores que se entremezclan con los grises predominantes de las láminas permiten una conexión más directa con aspectos más primitivos en las relaciones vinculares. Por ejemplo la Lámina C3 con la intrusión destacada del rojo activa los componentes de hostilidad, relaciones conflictivas; en este caso en vínculos

dos sistemas de Formas inconscientes reprimidas de relacionarse que fueron fantaseadas como maneras gratificantes o de ataque cuando el individuo era frustrado más allá de su grado posible de tolerancia en los primeros años. Estas relaciones inconscientes y conflictuales de estar presentes permanecen continuamente activas y buscando resolverse

**“ El sustrato teórico, sostén de este test plantea que cada persona percibe dinámicamente el mundo que la rodea. Esta percepción es congruente con su forma de conducirse en cualquier situación humana con la que se enfrente**

edípicos (rivalidad, exclusión, inclusión, competencia, pertenencia, alianza...).

En cada serie hay láminas uni, bi y tripersonales aspectos de sí mismo su insight respecto a sus deseos y necesidades, en vínculos diádicos, triádicos y grupos más amplios.

En cada lámina el evaluado debe construir una historia imaginando al verla que es lo que está pasando, cual es la situación que percibe, como llegó a ella, que paso antes, y el final o desenlace que piensa para la misma. Por supuesto todas las láminas implican circunstancias humanas de mayor o menor carga emocional en función de la historia vincular del sujeto. Es por ello que el valor insustituible de este test es brindarnos un conocimiento de la forma en que el sujeto percibe al otro y por ende reacciona y se comporta en relaciones interpersonales que lo expongan a determinadas cuestiones con temáticas y dramáticas similares.

El sustrato teórico, sostén de este test plantea que cada persona percibe dinámicamente el mundo que la rodea. Esta percepción es congruente con su forma de conducirse en cualquier situación humana con la que se enfrente. Por lo tanto, en cualquier tipo de interacción con su medio reflejara también los procesos dinámicos a través de los cuales expresa y regula las fuerzas conscientes e inconscientes que operan en su interacción con la situación.

Por ello la manera de relacionarse con personas y cosas y la manera de percibir ya en la actualidad de sus vínculos responden a un intento de conciliar

en comportamientos irracionales o infantiles, en las relaciones con los demás a las que luego se sumaran todas las experiencias relaciones posteriores con nuevos objetos.

Así el sujeto busca conciliar las experiencias vividas pasivamente en principio con las nuevas y actuales. Si en la actualidad se reitera un patrón similar negativo o el sujeto por alguna razón proyecta en un vínculo actual algún necesidad insatisfecha o conflictiva no resuelta entonces la relación actual pierde objetividad y riqueza, no se reconocerá como un vínculo nuevo a la luz de los procesos psíquicos inconscientes en alguna forma se deteriorara, al tener menos discriminación, perderá flexibilidad, habrá menos intercambio real, al confundir al otro con partes del propio self proyectado.

Como vemos es muy importante el nivel de comprensión sobre la **percepción de sí y de la realidad (personas, situaciones y cosas)** que subyace en el evaluado que el Test de Phillipson nos proporciona, este es su gran aporte para una comprensión más profunda de la realidad vincular humana. ♦

\* Licenciado en Psicología, egresado de la Universidad de Buenos Aires. Director General del Centro de Formación en Técnicas de Evaluación Psicológica.

\*\* Licenciada en Psicología egresada de la Universidad de Buenos Aires. Directora Académica del Centro de Formación en Técnicas de Evaluación Psicológica. Especialista en Técnicas Projectivas.

Mail: grafologia@fibertel.com.ar

**ALQUILO CONSULTORIO PARA PSICOTERAPIAS,  
EVALUACIONES PSICOTECNICAS O ENTREVISTAS LABORALES**

· calefacción · ventilación · Wi Fi · decoración moderna ·

**\$1.500.- POR MES, SIN GARANTIAS, NI DEPOSITOS**

**ZONA CONGRESO**  
Mensajes 4952-3834

*Lic. Elisabeth H. Gil*  
Psicoanálisis - UBA

· NIÑOS ·  
· ADOLESCENTES ·  
· ADULTOS  
Zona - Caballito

elisabethgil@gmail.com  
11 5971 8833

PERIÓDICO EL ØTRO PSI VERSIÓN DIGITAL



SOLICITE LA VERSIÓN DIGITAL (PDF) DE  
NUESTRAS EDICIONES MENSUALES Y LE  
SERÁ REMITIDA A SU CORREO ELECTRÓNICO

Los interesados deben enviar la dirección de su e-mail a:  
elotro@infovia.com.ar  
periodico@psi-elotro.com.ar  
periodicoelotro@gmail.com



REPORTAJES

ADLERIANOS

POR JOSÉ MÉNDEZ

# CENTRO ADLERIANO DE URUGUAY

## Reportaje a Yaír Hazán Trasante

*Investigando nuestros amigos de Facebook, encontramos el Centro de Estudios Adlerianos de la República Oriental del Uruguay, nos contactamos y derivaron -para conocer en el funcionamiento y pensamiento adleriano- con el profesor Yaír Hazán Trasante, ex Profesor de Psicología de Aprendizaje en el Instituto de Profesores Artigas, en el Instituto Normal y en el Instituto Normal de Enseñanza Técnica, conferencista y supervisor para psicoterapeutas adlerianos, Psicólogo clínico, Psicoterapeuta y analista didacta; teniendo a cargo la formación de Psicoterapeutas en el Centro de Estudios Adlerianos. Debido a que no es frecuente -y también poco conocida en nuestro país esta corriente-, hemos decidido transmitir un reportaje para nuestros lectores, ampliando así la temática "Psi".*

### ¿Cómo podría definir la orientación "adleriana" en líneas teóricas generales y principales?

En primer lugar le agradezco que haya usado el término "adleriano" en lugar de "psicología individual". Es preciso realizar una pizca de historia. Cuando Adler se separó de Freud, habiendo sido uno de los tres cofundadores de la **Asociación Psicoanalítica de Viena** tomó el nombre de "Asociación por el Psicoanálisis Libre", luego lo cambió por el de *Psicología Individual*, que siendo una psicología social por etimología, individual (*Lat. Individuum*) significa indiviso e indivisible. En mi caso prefiero usar el adjetivo "adleriano" porque es el nombre que nos puso Freud antes de la disidencia. Cuando relató el caso Juanito y Adler todavía era miembro del círculo freudiano, Freud

guson que en su momento estipulaba tres, el tiempo produjo cambios; para nosotros son:

- (1) Profunda, porque los fenómenos psíquicos no son totalmente conscientes. En otro tiempo era innecesario este ítem, se sobreentendía.
- (2) Holística (Gr. *Holos*=totalidad), porque concibe al hombre como una totalidad. Es constructo fue tomado por Adler de Smuts.
- (3) Teleológica (del Gr. *Telos*=fin) porque el hombre siempre se mueve hacia metas (generalmente inconscientes)
- (4) Terapéutica porque no es meramente descriptiva sino correctiva.
- (5) Preventiva, o psicosigiénica porque se adelanta a los acontecimientos a través de la educación o el *parenting*. Adler fue el primer psicoanalista dedicado a la educa-

lógico nos estancáramos en un análisis interminable y retraumatizante.

(7) Social, porque concibe a hombre viviendo en sociedad y para la sociedad. Emilio Rodríguez afirmó que Pichon Rivière se acercó al psicoanálisis por la lectura de Adler.

(8) Axiológica, porque el más importante de los postulados es el "sentimiento de comunidad" que es un valor.

Si lo decimos sintéticamente: el fundamento epistemológico es constructivista, a Alfred Adler le gustaba decir: "*Todo puede ser de otra manera*", con esto afirmaba que no hay interpretación fija y que la psicología debe ser siempre una disciplina en comparación sin sumisión a ninguna autoridad.

Si lo abordamos desde la filosofía está inspirado en el estoico Séneca y Epicuro: "*Todo depende de la opinión, cada quien es tan desgraciado como cree serlo*" escribió en el acápite de "*El carácter neurótico*". La filosofía de Kant es significativa. Kant es el autor de la revolución copernicana del pensamiento. El objeto ya no es el centro del sujeto. Esto da lugar a la subjetividad y ruptura con el realismo ingenuo y el positivismo.

Según Allport, todos los psicólogos somos seguidores de Kant o de Locke. Lockianos son los conductistas y algún profundo que todavía pueda creer en el empirismo y en la objetividad. Las principales influencias en psicología fueron Pierre Janet con su sentimiento de incompletud, base del complejo de inferioridad y el mismo Freud, pedagógicamente, Pestalozzy y Montessori y sobre grupos Kurt Lewin y Moreno.

“... el fundamento epistemológico es constructivista, a Alfred Adler le gustaba decir: "Todo puede ser de otra manera", con esto afirmaba que no hay interpretación fija y que la psicología debe ser siempre una disciplina en comparación sin sumisión a ninguna autoridad

refiriéndose a la confluencia de impulsos dijo "es una notable confirmación de las tesis adlerianas".

Con Michel Titzte revisamos en 2011 el centenario de nuestra corriente las características de la psicología adleriana en un libro escrito conjuntamente y titulado "*Fundamentos de psicología profunda teleológica*". Allí vimos que las principales características son ocho, a diferencia del trabajo de Dreikurs Fer-

ción de padres y en el mundo psi el primer partidario de la educación sexual en las escuelas. Allí se origina el *counselling*.

(6) Positiva, porque parte de lo mejor del paciente. Es el antecedente de la moderna psicología positiva que fue fundada por discípulos de Adler. Entendemos que vamos mal si partimos de las debilidades. En cada sesión, que trabajamos como si fuera la última, entendemos que si partimos de lo pato-

## LA CONSTRUCCION DEL ADICTO

CONTINÚA DE PÁG.3



Es Claude Olievenstein, el que señala los avatares del futuro toxicómano en el curso de este proceso, en el que estaría a medio camino entre, una fase del espejo lograda y la consiguiente individuación, y una fase del espejo imposible. Continuando con la ficción del espejo, el júbilo del descubrimiento anticipatorio de un sí mismo "propio", fue interrumpido por el estallamiento de la superficie donde se leía este festejo. La fiesta se terminó sin aviso. Y de forma violenta, además. Y lo que se ve entre los restos del espejo estallado, son fragmentos de una imagen rota e inconclusa. Del reconocimiento al estallido y viceversa, se moverá el futuro toxicómano intentando vanamente, repatriarse a ese paraíso perdido. La fiesta de la que fue expulsado.

“El conflicto psíquico se manifiesta en el dolor de vivir y la droga es un apaciguador efímero, provisorio, exigente y a la larga ineficaz

Una de las formas de esta ilusión será convertir a la sustancia en una suerte de masilla que logre reconstituir la tersura de aquella añorada y mítica superficie espejada. Objeto transicional devenido fetiche, la droga funda un lugar para el Ser del sujeto. El acto de drogarse será una y otra vez un intento, fallido desde el origen, de reintegrarse. Y el Nirvana al cual se cree retornar, bajo la máscara de un flash, es la trampa mortal y silenciosa a la cual debemos proponer alguna mitología.

Este intento se da en dos tiempos, la proposición, como un juicio de atribución y la desmitificación como juicio de existencia, que posibilite una ec-sistencia en términos de Heidegger, el acceso a una singularidad excéntrica, esto es, tendiente a promover un emplazamiento posible que sea extraterritorial respecto a un Yo Ideal. Aquí se trazan muchas veces, los fracasos de la clínica: Si el Yo Ideal es una utopía, una práctica que plantee como criterio de rehabilitación la inmersión del Sujeto en un Yo Ideal Universal no puede sino reinstalar un circuito dilemático, el laberinto en el que ya está el adicto. Y más, ahora su inermidad fue reforzada por una ortopedia al servicio del simulacro. Se trata de un sujeto libre de drogas, no de deseo, ni de ideales. Porque, ante una Ley esencialmente perversa, en tanto promueve la incesante repetición de la renegación, y aloja el acto compulsivo

CONTINÚA EN PÁG.8

CONTINÚA EN PÁG.8

**PSICOANALISIS**

LIC. MARGARITA IDELSOHN  
PSICÓLOGA PSICOANALISTA  
CIUDAD JARDÍN DEL PALOMAR  
4758.8381

•PSICOANÁLISIS•  
Opción Psicológica (Facebook)

Lic. Silvia Weitzman  
(DocenteUBA)

Cel 15 5152 4395  
Zona Caballito

Librería  
**La Facultad**

WWW.LIBRERIALAFACULTAD.COM

PSICOLOGIA | PSICOANALISIS  
FILOSOFIA  
DICCIONARIOS | TEST

Av. Independencia 3065 P.B.  
info@librerialafacultad.com

4957-5816 | 4931-5550 Interno 125

EL ØTRO 

**CÓMO PUBLICITAR EN EL PERIÓDICO**



HTTP://WWW.ELOTROPSI.BLOGSPOT.COM

**Valenzuela & Asociados Consultores**

:: Atención Psicológica ::  
:: Formación de Prestadores Calificados ::  
:: Capacitación de Recursos Humanos ::  
:: Supervisión ::

Dirección: Av. Rivadavia 3033 1º "B"  
C.A.B.A. (C1203AAC)  
Tel/Fax: 54 11 4863-5789  
E-mail: valenzuelayasoc.consultora@gmail.com  
www.facebook.com/valenzuelayasociados.  
valenzuelayasociados

## RESEÑA DE LIBROS

## Los niños nos enseñan a psicoanalizar

Autora y compiladora: Silvia Sisto



Solo un breve recorrido: "En el adulto la infancia está en su cuerpo, en sus marcas, en sus recuerdos y en sus olvidos. En el niño "eso" está allí, jugando a las escondidas en el mejor de los casos o perdido en algún laberinto de deseos y goces ajenos y enajenantes. Es importante trabajar las cuestiones del Nombre del Padre y de la Función Materna como funciones "bisagra" entre las generaciones de los abuelos, los padres y los hijos. Cada época muestra y transmite sus bienestares y males-tares." ¿Los chicos en sus presentes, enferman de pasado y... de futuro? Con esta idea, en el año 2010 convoqué al Seminario que coordinamos con Eva Cristóbal y Griselda Knodel, "Los niños nos enseñan a psicoanalizar"

para abordar temas, a mi entender, muy valiosos en nuestro trabajo cotidiano con los niños: Nos propusimos seguir la estructuración de la estructura significativa, sus efectos en las tres dimensiones y su falla por velocidades, presiones culturales y marginaciones. Trabajamos la función materna, los tiempos tempranos, el psiquismo prenatal. Simbiosis y ambigüedades. La constitución subjetiva. Este libro transmite la producción de docentes y alumnos durante el Seminario, en el que me acompañaron como docentes Griselda Knodel, Gilou Roger de García Reinoso, Laura Lueiro, Sergio Rodríguez y Cristina Oyarzábal; un grupo de psicoanalistas fuertemente clínicos que entusiasmados con esta propuesta, generosamente transmitieron su saber hacer. Y con el libro, llegó un cuento para empezar el recorrido, escrito junto con Juan Carlos Cossio, profesor en una escuela agrotécnica en tierras indígenas, en el interior de Formosa. **FP**

*"Apenas el sol superó el ápice de los árboles iluminando el sendero, Tsunaj (colibrí en lengua wichí) y Ángeles comenzaron a andar juntas. Como son seres alados a veces vuelan.*

*Casi siempre indica el rumbo Tsunaj, pero a veces guía Ángeles, y lo hace muy bien.*

*El aire de la mañana pone puntos de bruma en los cristales con que Tsunaj protege sus ojos.*

*Como todos los de su especie, Tsunaj vuela mirando las flores y exhibiendo los reflejos de jade que el sol le arranca a sus plumas brillantes.*

*A veces vuela hacia atrás solo por divertirse.*

*Ángeles mueve las alas acompasadamente, como un ave migratoria, y todas sus plumas son blancas.*

*Su vuelo es horizontal y largo, como si estuviera solo de paso. Buscan la luz de una estrella.*

*Pero parece que lo que las une es el hecho de andar juntas, resbalando a través del aire transparente.*

*Se posaron juntas en una rama mecida por el viento, y entraron.*

*Ángeles trajo un conejo de madera pintada para Tsunaj..*

*Tsunaj dijo: es Humpty Dumpty...sacó el libro de Alicia de detrás del espejo y leyó un párrafo...*

*Ángeles dijo:- ¿viste que murió María Elena...?*

*Tsunaj buscó las canciones de María Elena y cantaron juntas, descalzas sobre el diván...*

*Ángeles dijo:- Esto me relaja...te quiero Tsunaj... sos mi mamá del corazón ...*

*Tsunaj dijo: - ...soy tu psicóloga del corazón...*

*Terminaron juntas, comiendo dulces abrazadas."*

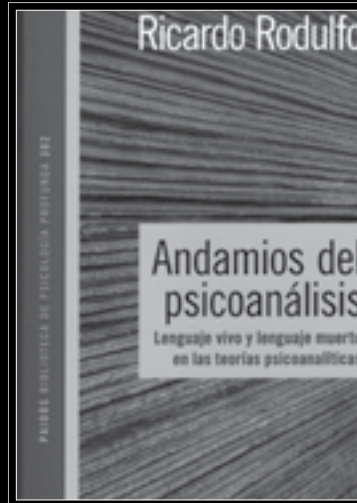
## TAPAS · CONTRATAPAS

### ANDAMIOS DEL PSICOANÁLISIS

ILENGUAJE VIVO Y LENGUAJE MUERTO EN LAS TEORÍAS PSICOANALÍTICAS

RICARDO RODULFO

EDITORIAL PAIDÓS | COLECCIÓN: PSICOLOGÍA PROFUNDA | Págs. 228



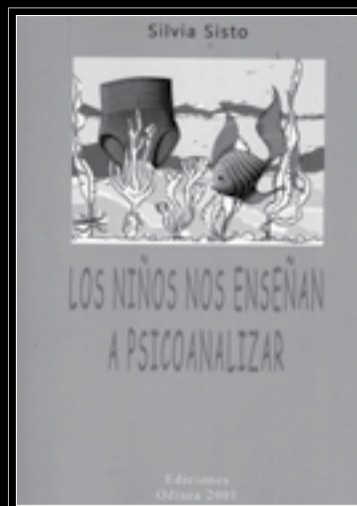
*Andamios del psicoanálisis* es un libro que pugna por sostener una actitud psicoanalítica respecto del psicoanálisis mismo. Para su autor, esta es una actitud que actualmente se ve amenazada desde varios lugares, y exige una diferenciación radical respecto de aquellos discursos alternativos que, carentes de verdadero rigor, rozan estilos delirantes y la rigidez estéril de lo universitario y su clasificacionismo. Rodulfo exige, también, enfrentarse "al principio de autoridad siempre vigente, la escolástica de las citas y los interminables debates de textos sobre textos, la burocratización tan bien marcada por Lacan, la pasión

jerárquica y binaria, la obsesión por volver continuamente sobre la propia identidad, la clausura corporativa y sobre todo teórica, la pérdida de contacto con las dimensiones específicamente filosóficas del análisis, la rigidez de los formatos técnicos o el giro mismo que muta en técnica la actitud psicoanalítica". Esta tarea solo es posible volviendo a poner en juego y analizando los conceptos tradicionales del psicoanálisis: el Edipo, la transicionalidad, la constitución subjetiva, las identificaciones, entre otras. Desde una vasta experiencia y un camino de reflexión constante y fecundo, las palabras de Ricardo Rodulfo toman un significado fundamental: "Mi perspectiva viene buscando un psicoanálisis *no de siempre*; no el psicoanálisis de siempre. Me gusta ese psicoanálisis que cada tanto sale a buscar sus temas, sale a buscar cosas, sale a lo desconocido, dejando atrás sus propios sistemas teóricos establecidos, como cuando Freud salía a buscar cosas raras, a ocuparse de los olvidos, los actos fallidos, los chistes..."

### LOS NIÑOS NOS ENSEÑAN A PSICOANALIZAR

SILVIA SISTO (AUTORA Y COMPILADORA)

ODISEA 2001 | Págs. 220



En el adulto la infancia está en su cuerpo, en sus marcas, en sus recuerdos y en sus olvidos. En el niño "eso" está allí, jugando a las escondidas en el mejor de los casos o perdido en algún laberinto de deseos y goces ajenos y enajenantes. Me interesaría poder pensar alrededor del Nombre del Padre y la Función Materna como funciones "bisagras" entre generaciones, entre padres, hijos y abuelos. Silvia Sisto es licenciada en psicología egresada de la UBA. Ejerce su práctica como psicoanalista en la ciudad de Buenos Aires desde hace más de 20 años. Actualmente es miembro de la: Red: Otro lugar. Marginación,

no. Supervisora externa en la dirección de salud mental del municipio de Moreno con equipos de educación y de trabajo territorial. Fue miembro del equipo de salud mental de ASE (Acción social ecuménica, año 2009) trabajando con pobladores de villas de emergencia.

PSICOANÁLISIS · SUPERVISIONES

Lic. JOSÉ MÉNDEZ

[HTTP://MENDEZJOSEN.WIX.COM/PSICOANALISIS#CONTACT](http://mendezjosen.wix.com/psicoanalisis#contact)

15-4418-4833

LIC. TERESA MANSILLA

ASISTENCIA PSICOLOGICA

Zona Estación Morón  
Adolescentes/Adultos  
Profesional UBA

Tel 15-6-942-4645

Lic. Delia Andrade

UBA  
Honorarios a convenir  
Congreso | Once

4306-4003  
15 4171-2436

¡SEGUINOS!

twitter 

@ELOTROPSI

CLASES PERSONALIZADAS PARA TODAS LAS EDADES  
YOGATERAPIA · STRESS · RELAJACION  
ARANCELES PREFERENCIALES P/ESTUDIANTES

  
YOGA  
INTEGRAL

[www.caminodelyoga.blogspot.com](http://www.caminodelyoga.blogspot.com)

4865-7987  
15-5529-8369

Liliana Zeoli  
profesora F.A.D.Y.  
[lilianazeoli@fibertel.com.ar](mailto:lilianazeoli@fibertel.com.ar)



**TAPAS · CONTRATAPAS**

**TEJIENDO LA CLÍNICA**  
ENTRE EL NIÑO Y EL OTRO  
LIRA STAVCHANSKY SLOMIANSKI

PARADISO EDITORES, 2012 | Págs. 194



Freud siempre consideró que lo inconsciente de la vida anímica era lo infantil. No obstante, habrá que tener cuidado de no reducir aquello inconsciente a una mera cuestión del desarrollo infantil. En efecto, aquí tenemos un libro que nos ayuda a entender la complejidad que surge de aquello inconsciente, como vida anímica de lo infantil, plasmado dentro de la clínica. El valor de este texto es iniciar con una pregunta alrededor de la que giran las reflexiones sobre la clínica psicoanalítica: ¿por qué recurrir a la topología lacaniana en el trabajo analítico con niños? ¿Es posible pensar topológicamente el psicoanálisis con niños? El propósito es poder dar cuenta de otra escritura que

se abre paso poco a poco, una escritura de la topología, donde el compromiso recae en leer a Lacan con Freud. Es una escritura que, por un lado, se produce matemáticamente pero, para otro, no puede hacerse sin la clínica — una clínica del significante donde éste toma cuerpo. Si bien el niño no tiene por qué ser recostado en un diván como el adulto, si posee un estatuto de sujeto por el simple hecho de tener un lugar en su historia familiar, sitio que implica un entramado de deseos que nos convoca al tejido clínico.

**LAS NUEVAS SOLEDADES**  
MARIE-FRANCE HIRIGOYEN

EDITORIAL PAIDÓS | COLECCIÓN: CONTEXTOS | Págs. 208



La autora del Acoso moral publica un nuevo libro acerca de los nuevos conceptos de soledad. En todas las sociedades desarrolladas, la soledad se ha convertido en un fenómeno social de creciente importancia. Paradójicamente, las interacciones entre individuos son permanentes, e incluso invasivas, pero una gran cantidad de personas experimenta un doloroso sentimiento de aislamiento. Y al mismo tiempo, muchas otras toman la decisión de vivir solas. En este libro, la psicóloga Marie-France Hirigoyen muestra que esta realidad es fruto de una profunda mutación en las relaciones entre hombres y mujeres, que aún no ha llegado a su fin. En realidad,

como explica Marie-France Hirigoyen, la soledad puede aportar energía e inspiración: a cualquier edad, la soledad escogida, sin dejar de estar disponible para el otro, es una fuente de plenitud, un medio de salir de la superficialidad de una sociedad dominada por el narcisismo y el culto a los resultados. «Quienes han elegido la soledad son más exigentes sobre la calidad de las relaciones que mantienen con los otros. Frente a un mundo en el que las relaciones humanas tienden a reducirse al trabajo y al sexo, se han desarrollado nuevas formas de sociabilidad, distintos modos de relación más íntimos, de solidaridad, de amistad: relaciones desinteresadas, sólo por el placer de estar juntos. Es una forma de mantenerse aparte de la superficialidad de los encuentros efímeros, para privilegiar las amistades profundas.» Marie-France Hirigoyen

**CELOS**  
CLAVES PARA COMPRENDERLOS Y SUPERARLOS  
SILVINA COHEN IMACH

EDITORIAL PAIDÓS | COLECCIÓN: CONTEXTOS | Págs. 208



¿Te consideras una persona celosa? ¿Conoces a alguna persona muy celosa?, ¿Son inevitables los celos? Los celos, «el monstruo de los ojos verdes» como los llaman los anglosajones, son un tema universal de la literatura, desde Shakespeare y Cervantes hasta Proust, y una de las mayores causas de sufrimiento amoroso. Dirigido a los celosos, que sufren por su culpa, a sus parejas, a quienes hacen sufrir como consecuencia de su conducta celosa, y a todas las personas que quieren conocer mejor los variados sentimientos que gobiernan nuestra vida afectiva, este libro es un instrumento para comprender qué les ocurre a los celosos. Hay otros tipos de celos, por

ejemplo los que surgen entre amigos, entre hermanos u otros parientes que no son pareja amorosa y también celos hacia compañeros de trabajo y profesión. Todos ellos poseen algunas características comunes, pero este libro se centra en los celos que se dan en las relaciones sentimentales. Basado en las más recientes investigaciones psicológicas y psiquiátricas sobre los celos, Martínez Selva recoge innumerables casos reales y testimonios que nos ayudarán a comprender la psicología de los celos en toda su complejidad, tanto por lo que se refiere a las principales formas y conductas en las que éstos se manifiestan, así como a sus causas y posibles formas de superarlos.

**ENTRE ADOLESCENTES Y ADULTOS EN LA ESCUELA**  
PUNTUACIONES DE ÉPOCA

DANIEL KORINFELD, DANIEL LEVY Y SERGIO RASCOVAN

EDITORIAL PAIDÓS | COLECCIÓN: VOCES DE LA EDUCACIÓN | Págs. 228



La vida cotidiana en la escuela secundaria concentra un conjunto de problemáticas que afectan a los sujetos que allí interactúan. La mayoría de los temas abordados en este libro (el lazo pedagógico, la convivencia, la transmisión intergeneracional, las prácticas de los quipos de orientación, entre otros) se despliega enfocando las relaciones entre los adolescentes y los adultos, siendo su eje vertebrador el campo de problemáticas de la subjetividad. El libro lleva las marcas singulares del recorrido en común de sus autores en torno a las prácticas de los psicólogos, psicopedagogos y otros profesionales que trabajan en las instituciones educativas.

Korinfeld, Levy y Rascovan recuperan el interés por los entrecruzamientos, las tramas, las intersecciones, allí donde se producen encuentros y desencuentros entre sujetos, disciplinas, campos y posiciones. *Entre* adolescentes, jóvenes y adultos. *Entre* salud y educación. *Entre* lo social y lo subjetivo. *Entre* la teoría y la práctica. *Entre* la reflexión y la acción. *Entre* lo imposible y lo posible. Acompañan el recorrido con preguntas, inquietudes, malestares y enigmas, ingredientes necesarios para poner en marcha modos de pensar y de intentar nuevas formas de actuar.

**GRUPO PSICOANALÍTICO BUENOS AIRES** · desde 1988 ·

GRUPOS DE DISCUSION CLÍNICA Perspectiva: Freud · Lacan

para ▶

- ▶ Profesionales en formación (o recientemente egresados)
- ▶ Psicoanalistas practicantes
- ▶ Estudiantes próximos a graduarse (sólo como oyentes)

◀ contenidos

- ▶ Presentación de casos clínicos propuestos por los asistentes
- ▶ Conversación y discusión clínica
- ▶ Orientación bibliográfica y clínica

Supervisión y Coordinación: José Méndez · Reuniones en Zona Centro (Congreso)  
Encuentros semanales · Duración: 2 horas por encuentro · Horarios y días a designar según los grupos  
· grupobairespsi@gmail.com · www.grupobairespsi.blogspot.com

**CONSULTORIOS A ESTRENAR**

En piso de categoría, sobre el místico pasaje Rivarola en el Barrio de Congreso

- AMPLIOS Y LUMINOSOS CONSULTORIOS ·
- CALEFACCIÓN CENTRAL Y AIRE ACONDICIONADO ·
- SERVICIO DE SECRETARIA Y OFFICE ·



Pasaje Rivarola 140 | Tel: 4372-1296  
www.puntopsi.com.ar / puntopsi@gmail.com.ar

## REPORTAJES

CENTRO ADLERIANO DE URUGUAY  
Reportaje a Yair Hazán Trasante

CONTINÚA DE PÁG.5

Literariamente, el inspirador es Dostoiévsky, el genio de las contradicciones. En la contradicciones y la bipolaridad de los contenidos se muestra el "estilo de vida", único, personal y creador. Por eso para nosotros las categorías nosológicas siempre son transitorias, metáforas o ficciones útiles. "La verdad es el error más útil" dice Vaihinger en su "Psicología del como sí!". De este modo el depresivo actúa como si todo estuviera perdido y el paranoico como si todos fueran enemigos.

La neurosis y la psicosis son cuestiones de grados, no de estructura. "Toda neurosis es cobardía" para evitar ciertas responsabilidades uno se vuelve neurótico, si quiere evitarlas todas se vuelve psicótico. La fórmula neurótica es: "sí... pero". El sí, representa el sentido común, el pero la lógica privada. En la psicosis el sí llega prácticamente a desaparecer.

## ¿En qué consistiría la técnica adleriana y en qué podríamos diferenciarla de la freudiana o lacaniana o de otras corrientes "psi"?

Corresponde hablar en plural, porque son diversas técnicas las que se aplican en nuestro setting. En lugar de la atención flotante, tenemos una escucha concentrada y un diálogo socrático para encontrar detrás de la apariencia, las notas discordantes de un psiquismo y revelar la finalidad inconsciente del arreglo neurótico que está al servicio de mantener el síntoma, que no tenemos en cuenta en sí sino para qué sirve. Por ejemplo, una profesora de música que no sabía tocar bien el piano, en cada fecha patria, cuando debía tocar el himno le venía un ataque de hemiplejía. Ella no era totalmente consciente de que ese síntoma estaba para ocultar su sentimiento de inferioridad.

A diferencias de otras corrientes teórico/técnicas, el lenguaje adleriano siempre es muy simple. Eso impide que el paciente caiga en la racionalización.

El terapeuta adleriano debe presentarse siempre con buen humor y debe alentar, algo similar a lo que Karen Horney llamaba, tomado de aquí: "ayuda contra la resistencia".

Una vez descubierto el arreglo neurótico es posible que se realice una intervención paradójica. La primera registrada en la historia de la psicoterapia es el caso de una niña con onicofagia a quien Adler le indicó que se pusiera un cartel en la cabecera de la cama con la inscripción: "debo molestar a mis padres".

La interpretación es ésta: "Ya que lo haces inconscientemente, ¿por qué no lo haces conscientemente?". Vemos aquí la pregunta (Gr. Eironía = interrogación). Si la interpretación está acertada o mejor dicho provoca insight tenemos un aporte realizado por

Rudolf Dreikurs, que es el "reflejo de reconocimiento", se da por el asentimiento sincero del paciente, un cambio notorio de postura corporal o la risa.

En el trabajo psicoterapéutico se atiende tanto el lenguaje verbal como el no verbal, siendo más importante el segundo. Adler citaba a Lutero: "No hay que mirar la boca sino los puños de la gente".

En la sesión cara a cara cuando el paciente presenta todos los prejuicios y trabas adquiridos en su educación Adler podía hacer esta pregunta desestructurante del esquema neurótico: ¿Y usted creyó lo que le dijeron?

## ¿Y cómo está planteado el tema de la transferencia?

La transferencia es tenida en cuenta como un estancamiento en la infancia.

Entre las recomendaciones a los terapeutas está que nadie nos puede ganar en escepticismo. Partimos de los recuerdos infantiles y aquí ocurre algo interesante, van cambiando a medida que avanza el análisis. Tenemos en cuenta las tareas de la vida: primero eran tres: el problema del hombre en comunidad, el del trabajo y el del amor: agregó una cuarta, el arte y en su último libro escrito con el pastor luterano Jahn, la de la relación con la Trascendencia. Si bien la psicología es una ciencia, la psicoterapia es un arte...

“ A diferencias de otras corrientes teórico/técnicas, el lenguaje adleriano siempre es muy simple. Eso impide que el paciente caiga en la racionalización

## ¿Cuál ha sido su formación en este campo y cuáles fueron sus motivos de la elección de esta corriente?

Fue un recorrido largo. Soy -como diría Bernanos- un converso, de esos que están siempre tratando de recuperar el tiempo perdido. Primero fui y me formé en la más estricta ortodoxia freudiana, o eso creía porque estaba muy contaminado de Klein y de Garma. En un largo psicoanálisis, formación teórica y supervisión desde la base de la carrera de profesor de filosofía y de psicólogo clínico. Luego tuve un período junguiano y allí me di cuenta que el principal sustento de la psicoterapia de Jung está en Adler. Pero ocurrió antes, en período psicoanalítico que me movilizó. Leí afanosamente todo lo que publicó me ortodoxo analista y en un caso difícil escribí que debí leer a los autores más divergentes, pero todos dentro del psicoanálisis. Yo decidí ser más audaz y leí a los disidentes. No podía consultarlo ni comentar por razones de encuadre estricto pero lo hacía a través de gente que estaba en sus grupos de estudio. En ese grupo de estudio había supervisiones de casos, una compañera psiquiatra estaba trabada en un caso, le di interpretaciones adlerianas y funcionaron. Nunca supo ella que eran adlerianas. Desde entonces me conecté con la red adleriana

internacional y completé la formación, principalmente con la ayuda de Michael Titze, prominente psicoterapeuta alemán. Adquirí la condición de analista didacta. No todos los adlerianos tienen este instituto. Lo compartimos con la escuela italiana de Pagani, Rovera, Grandi y Ferrigno. A ellos recorro en casos de dudas.

No quiero dejar de decir que los adlerianos fuimos los primeros en tener supervisiones y los últimos en tener análisis personal. Ahora la supervisión es una forma de análisis de control o sobre análisis. Puedo decir que mis pacientes me llevaron a Adler.

## ¿Por qué cree que ha prendido esta orientación en este país?

Por un problema de crisis de las terapias tradicionales demasiado largas y su contraste con las terapias alternativas que no son más que alimentación del pensamiento mágico. Se necesitaba una recensión como Freud ya lo había visto. Es una vuelta a los orígenes.

## ¿Cómo está organizado vuestro Centro, cómo funciona?

Tiene personería jurídica expedida por el Ministerio de Educación y Cultura para las instituciones científicas, es miembro titular de la Federación Uruguaya de Psicoterapia y de la International Association of Individual Psycholo-

gy y su cometido es formar terapeutas y counsellors sobre la base de psicólogos y psiquiatras. Todo esto se puede ver en nuestro sitio web oficial [www.centroadleriano.org](http://www.centroadleriano.org) bajo el ítem formación. Cuenta con un Consejo Administrativo pero como las primeras asociaciones psicoanalíticas, es una institución jerárquica donde el analista didacta está facultado (una vez cumplidos todos los requisitos nacionales e internacionales) para nominar y destituir analistas y counsellors. El counselling adleriano es una creación del propio Adler. El fue el primer psicoanalista que trabajó con pobres, que nunca podrían acceder al psicoanálisis. Para situaciones puntuales como el de niños enuréticos se trabaja con counselling y se evita la re-traumatización. Se otorgan los títulos de analista y de counsellor conjuntamente.

El Centro de Estudios Adlerianos mantiene contacto permanente con los Institutos y Asociaciones Adlerianas nucleadas en IAIP, por eso también se nos denomina IAIP Uruguay (International Association of Individual Psychology). Participó en el Congreso Internacional de Viena en 2011 y lo hará en el de París en 2014. Lo más importante es el llamado a la responsabilidad. En sus últimos tiempos Adler gustaba decir: "Nosotros que nos sentimos responsables, pues comprendemos". ♦

## LA CONSTRUCCION DEL ADICTO

CONTINÚA DE PÁG.1

como un inevitable e ilusorio intento reparatorio, el desafío es una maniobra vital de preservación que abre un universo de posibilidad al Ser. Vtal vez entonces, más que en transgresión se pueda pensar en alternativa. Posicionar un tratamiento posible de las adicciones, desde la consideración de esta alternativa, es también un desafío. Un desafío y no una garantía.

Volvamos entonces a las enseñanzas de 1895, el Proyecto..., no casualmente denominado de una Psicología para Neurólogos, lamento decirlo colegas, es una pista muy poco considerada pero insoslayable, plantea un hasta ahora, y los neurólogos a quien dirige, Freud, este monumental texto, desde hace 117 años, siguieron su camino, investigando el cerebro y evidenciando, lo que según creo, suma al presente y futuro de los tratamientos de adicciones, lo antedicho, es valedero, pero, hoy tenemos muchos recursos que para asistir mejor a nuestro consultante. Y digo consultante no ingenuamente, ya que los adictos, raramente llegan por su propia voluntad, son sus padres o la justicia los que los traen a los distintos ámbitos de asistencia. Acá dos puntos que no quiero dejar pasar, uno, el adicto es un enfermo, no un delincuente, pero según se piense, infringe una Ley, lo cual al menos a mí, vuelve este tema, una y otra vez, a ser contradictorio y dos, también polémico, los tratamientos en Comunidades Terapéuticas.

“ El acto de drogarse será una y otra vez un intento, fallido desde el origen, de reintegrarse. Y el Nirvana al cual se cree retornar, bajo la mascarada de un flash, es la trampa mortal y silenciosa a la cual debemos proponer alguna mitología.

Ahora bien, si lo que desde hace 117 años, nos dijera el entrañable Dr. Freud, es también cierto, es posible que los avances en cuanto al cerebro humano no sean caprichosos y nos obliguen a repensar y no excluir alternativas con tanta facilidad. No sea cosa, que como creo, y sin traicionar a Sigmund, si la clínica es un gran GPS, debemos recalculer nuestras intervenciones, contando con los recursos que en 1895 no teníamos. Pensemos cuántas veces, por ejemplo, ante una adicción, suponíamos, que lo que había en el bajo fondo, era y posiblemente sea cierto, una depresión, bien, entonces el psiquiatra indicaba una batería psicofarmacológica, que además incluía un ansiolítico, y una subdosis de antipsicótico o anticonvulsivante para evitar estallidos producidos por la abstinencia inicial, que claramente la diferencia de abstinencia, un proceso neurobiológico. Bien, resulta que los últimos 117 años y tal como el Dr. Freud, señalara, como un visionario, muy generoso además, se encontró que nuestros cerebros, producen sustancias que modifican nuestro accionar, actitud, forma de articular nuestra vida, y que esta regulación nos sigue haciendo únicos, pero que a veces, dichas sustancias, son escasas o excesivas y nuestra funcionalidad se torna poco operativa.

Más o menos Serotonina, que regula el placer, no es lo mismo, y sí dentro de lo específicamente "psico", nos vamos a encontrar no solo con un Sujeto Barrado, sino entre barras, legislación mediante, quiero decir, que no tener placer, además de no ser un buen plan, decididamente, o que nuestro cerebro no lo produzca, insisto, no es una buena noticia, y podemos imaginar porqué, insatisfacción, búsqueda de autorregulación de ese faltante por otras vías, la droga, es una de ellas, como la comida o el juego, por ejemplo. Entonces, además de "la falta" tenemos otro fantasma, lo que nuestro cerebro hace de nosotros, que no es poco, para que seamos como somos y hagamos las cosas como las hacemos. Pero ante ello, obviamente, se abrió, un negocio fenomenal, el de la investigación farmacológica, y una carrera espasmódica, para patentar antes en la FDA, "el antidepressivo", primero el Prozac, y luego una seguidilla de fármacos mejorados que reducían los efectos colaterales. Después vino el Viagra, con efectos similares en las vidas de las personas, y esto es lo realmente revolucionario, cambiar el estilo de vida, el ser- en - el -mundo, siguiendo a los existencialistas, y más allá del arsenal de chistes, de los que también, se ocupó, muy sesudamente, el querido Sigi.

En Nación Prozac, libro de Elizabeth Wurtzel, periodista de las revistas más importantes de Cultura de Estados Unidos, Rolling Stone y la mítica New Yorker, donde relata su propia experiencia como depresiva, hace una mención interesante que solo voy a relatar, como dato sociológico, en USA, en los años finales de la década del 80 y entrados los 90, refiere textualmente: "Nunca pensé que la depresión podría parecer algo divertido, ni que habría un momento en el que podría hacerme gracia pensar en que un millón y medio de dólares gastados en recetas de Prozac en 1993, -30% más que en 1992- .....o que el New York Times se ocupase de los 11 millones de personas que toman Prozac...".

Este hecho revolucionario, me animo a decir parafraseando a otro grande del psicoanálisis, este giro copernicano, gracias a la neurobiología, no nos deja afuera, nos permite trabajar, con mayor evidencia, eficacia y éxito, solo depende de nuestra capacidad de aceptar este cambio de paradigma, ser pragmáticos, y operativos ante el sufrimiento de un semejante, y soportar la herida narcisística, de no saberlo todo, algo bastante humano y saludable, no es poco. ♦

\* Trabaja como Directora General del Equipo Argentino de Toxicomanías y Psicóloga y consultorío privado



Alfred Adler